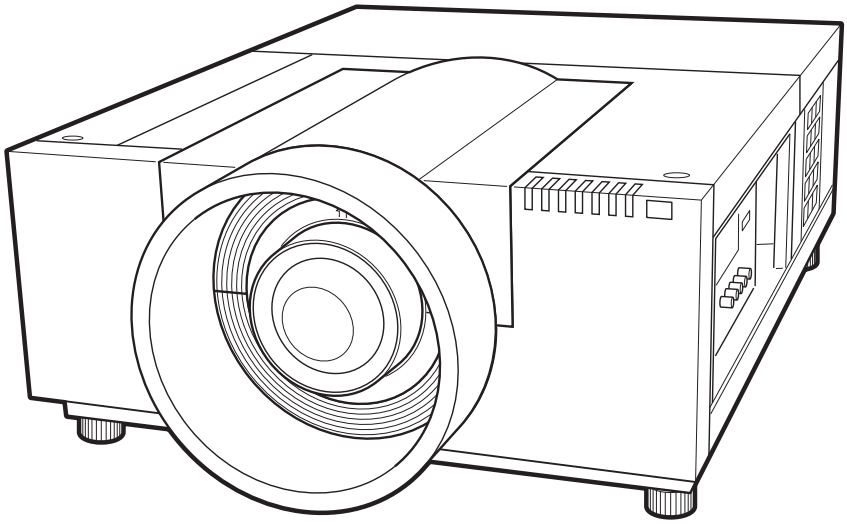
EIKI

Multimedia-Projektor

MODELL LC-HDT1000



✻ Das Objektiv gehört nicht zum Lieferumfang.

Bedienungsanleitung

Besonderheiten und Design

Dieser Multimedia-Projektor wurde zur Gewährleistung einer kompakten Bauweise, einer langen Lebensdauer und eines hohen Bedienungskomforts mit modernsten Mitteln hergestellt. Im Projektor finden Multimedia-Funktionen, eine Farbpalette von 1,07 Milliarden Farben und eine Anzeigetechnik mit einer Flüssigkristallmatrix (LCD) Anwendung.

◆ Vielseitige Funktionen

Vielseitige Funktionen stehen zur Verfügung, wie die Objektivverschiebung, die Decken- und die Rückprojektion, die onmidirektionale Senkrechtprojektion, die Auswahl verschiedener Objektive usw.

◆ Einfache Computereinstellung

Der Projektor besitzt ein Multi-Scan-System und kann deshalb fast alle Computer-Ausgangssignale rasch erkennen (Seite 35). Unterstützt Auflösungen bis zu WUXGA.

◆ Sicherheitsfunktion

Die Sicherheitsfunktion ist zur Sicherung des Projektors. Mit der Tastensperrfunktion kann die Bedienung der seitlichen Projektor- und der Fernbedienungstasten gesperrt werden (Seite 63). Mit der PIN-Codesperre wird eine unautorisierte Verwendung des Projektors ausgeschlossen (Seiten 63 - 64).

◆ Energiesparfunktion

Mit dieser Funktion wird die Leistungsaufnahme reduziert und die Lampenlebensdauer verlängert (Seite 62).

◆ Active Maintenance-Filter

Der Filterzustand wird automatisch vom Projektor überwacht, wenn eine Verstopfung festgestellt wird, so wird der Filter automatisch gewechselt.

◆ Wartungsfunktionen

Durch die Lampen- und Filterwartungsfunktionen wird ein richtiger Unterhalt des Projektors gewährleistet.

◆ Bild-in-Bild

Der Projektor kann mit der Bild-in-Bild- oder der Bild-per-Bild-Funktion gleichzeitig zwei Bilder wiedergeben (Seiten 55 - 56).

◆ Mehrsprachenmenü

Das Bedienungsmenü kann in folgenden 12 Sprachen angezeigt werden: Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Niederländisch, Schwedisch, Russisch, Chinesisch, Koreanisch und Japanisch (Seite 53).

◆ Motorangetriebene Objektivverschiebung

Das Projektionsobjektiv lässt sich mit der motorangetriebenen Objektivverschiebung nach oben, unten, links und rechts verschieben. Mit dieser Funktion lässt sich das Projektionsbild einfach auf eine bestimmt Position einstellen. Das Zoom und der Fokus lassen sich ebenfalls mit Motorantrieb einstellen. (Seite 28)

* Die Zoom- und die Fokusfunktionen lassen sich je nach dem optionalen Objektiv nicht verwenden.

◆ Shutterfunktion

Der Projektor ist mit einem Shutter ausgerüstet. Damit lässt sich bei eingeschaltetem Projektor vorübergehend ein vollständig schwarzes Bild projizieren. Für die Shutterfunktion kann ein Timer eingestellt werden. Damit kann vermieden werden, dass der Shutter während längerer Zeit geschlossen bleibt. (Seite 65)

◆ Vielseitige Plattform

Dieser Projektor ist mit verschiedenen Eingangs/Ausgangsbuchsen und 2 Platinensteckplätzen für die Verarbeitung verschiedenster Signale von Computern und Videogeräten ausgerüstet (Seiten 19 - 21). Wenden Sie sich für optionale Schnittstellenplatinen an den Händler, bei dem Sie diesen Projektor gekauft haben.

◆ Wired LAN Funktion

Der Projektor ist mit einer Wired LAN Funktion ausgerüstet, um den Projektor über ein Netzwerk steuern und einstellen zu können. Für Einzelheiten wird auf die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb" verwiesen.

✔ ***Hinweise:***

- *Die Bildschirmmenüs und die Abbildungen können vom tatsächlichen Gerät geringfügig abweichen.*
- *Änderungen dieser Bedienungsanleitung bleiben vorbehalten.*

Inhaltsverzeichnis

Besonderheiten und Design 2

Inhaltsverzeichnis 3

Für den Besitzer 4

Sicherheitsanweisungen 5

Luftzirkulation 6

Aufstellen des Projektors an einer geeigneten Position 7

Ändern der Projektorstandorts 8

Erfüllung von Bestimmungen 9

Bezeichnung und Funktion der Teile . . 10

Vorderseite 10

Rückseite 10

Buchsen und Klemmen 11

Seitliche Bedienungselemente und Anzeigen 12

Seitliche Bedienungselemente 12

Anzeigen 13

Fernbedienung 14

Einsetzen der Fernbedienungsbatterien 15

Fernbedienungsempfänger und Betriebsbereich 15

Kabelfernbedienung 15

Fernbedienungscode 16

Installation 17

Installation des Objektivs 17

Anbringen des Bands 17

Positionierung des Projektors 18

Einstellung der Objektivverschiebung 18

Höhen und Neigungseinstellung 18

Projektorbuchsen 19

Anschluss von einem Computer 20

Anschluss von Videogeräten 21

Anbringen eines Kabelbinders 22

Anschluss des Netzkabels 23

Grundlegende Bedienung 24

Einschalten des Projektors 24

Ausschalten des Projektors 25

Bedienung des Bildschirmmenüs 26

Hauptmenü 27

Bedienung mit den Projektortasten 28

Bedienung mit der Fernbedienung 29

Trapezkorrektur 31

Eingangsauswahl 32

Direkteinstellung 32

Wahl der PC-Eingangsquelle 33

Wahl der Videoeingangsquelle 34

Computereingang 35

Wahl des PC-Systems 35

Auto PC-Anpassung 36

Manuelle PC-Anpassung 37

Wahl des Bildpegels 39

Bildanpassung 40

Bildformateinstellung 43

Videoeingang 46

Wahl des Videosystems 46

Wahl des Bildpegels 47

Bildanpassung 48

Bildformateinstellung 51

Einstellung 53

Einstellung 53

Überlappen von projizierten Bildern . . 69

Überlappen von projizierten Bildern auf der Leinwand 69

Wartung und Pflege 71

Filteranweisungen 71

Austausch der Filterpatrone 72

Zähluhr für den Filter zurücksetzen 73

Scrollzähler zurücksetzen 73

Automatische Lampenabschaltung 74

Ersetzen der Lampe 75

Reinigen des Objektivs 77

Reinigen des Projektorgehäuses 77

Warnanzeigen 78

Anhang 79

Fehlersuche 79

Menüstruktur 82

Anzeigen und Projektorzustand 85

Kompatible Computer 88

Unterstützte Signalformate für die optionale Schnittstellenplatine 90

Technische Daten 91

Sonderzubehör 92

Hinweis zu PJ Link 92

Klemmenanordnungen 93

PIN Code-Eintragung 94

Abmessungen 95

Liste von Bild-in-Bild 96

Serielle Steuerschnittstelle 97

Warenzeichen

Die Firmen- und Produktebezeichnungen in dieser Anleitung sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Eigentümer.

Lesen Sie bitte vor der Installation und der Inbetriebnahme dieses Projektors diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch.
Dieser Projektor bietet zahlreiche Funktionen. Durch eine richtige Bedienung lassen sich die Funktionen optimal verwenden und außerdem wird die Lebensdauer des Projektors erhöht.
Durch Bedienungsfehler wird nicht nur die Lebensdauer verkürzt, sondern es können Störungen auftreten, die zu einer hohen Brand- oder Unfallgefahr führen.
Nehmen Sie bei auftretenden Betriebsstörungen diese Bedienungsanleitung zur Hand, überprüfen Sie die Bedienung und die Kabelanschlüsse und versuchen Sie die Störung wie im Abschnitt "Fehlersuche" am Ende dieser Anleitung beschrieben zu beheben. Falls sich die Störung nicht beheben lässt, wenden Sie sich an das Verkaufsgeschäft oder an ein Kundendienstzentrum.

VORSICHT

GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS NICHT ÖFFNEN

VORSICHT : ZUR VERMINDERUNG DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS DARF DIE ABDECKUNG (RÜCKSEITE) NICHT ENTFERNT WERDEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE GEWARTET WERDEN MÜSSEN, AUSSER FÜR DEN AUSTAUSCH DER LAMPE. DAS GERÄT DARF NUR VON EINEM QUALIFIZIERTEN FACHMANN REPARIERT WERDEN.

DIESES SYMBOL BEDEUTET, DASS IM INNEREN GEFÄHRLICHE SPANNUNGEN VORHANDEN SIND, DIE ZU EINEM ELEKTRISCHEN SCHLAG FÜHREN KÖNNEN.

DIESES SYMBOL BEDEUTET, DASS SICH IN DER BEDIENUNGSANLEITUNG DIESES GERÄTS WICHTIGE HINWEISE ZUR BEDIENUNG UND WARTUNG BEFINDEN.

Für EU-Staaten
Das Symbol und das erwähnte Wiederverwertungssystem gelten nur für die Länder der EU und nicht für andere Länder oder Gebiete in der Welt.
Die Produkte von werden aus hochwertigen Materialien und Komponenten gefertigt, die sich wieder verwenden lassen. Das Symbol bedeutet, dass elektrische oder elektronische Geräte, Batterien und Akkus am Ende ihrer Lebensdauer nicht im Haushaltmüll entsorgt werden dürfen.

Hinweis:
Ein chemisches Zeichen unter dem Symbol bedeutet, dass die Batterie bzw. der Akku Schwermetalle in gewissen Konzentrationen enthält. Die Metalle werden wie folgt bezeichnet: Hg: Quecksilber, Cd: Kadmium, Pb: Blei
In der Europäischen Union gibt es separate Sammelstellen für elektrische und elektronische Geräte, Batterien und Akkus.
Entsorgen Sie solche Geräte bitte richtig in der kommunalen Sammelstelle bzw. im Recyclingzentrum.

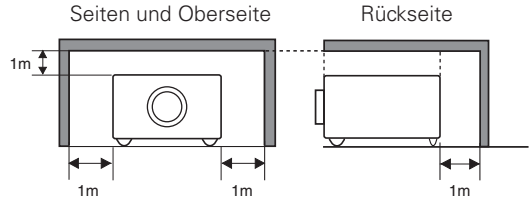
Helfen Sie mit, die Umwelt in der wir leben, zu schützen.

BEWAHREN SIE DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG ZUM SPÄTEREN NACHSCHLAGEN SORGFÄLTIG AUF.

Sicherheitsmaßnahmen

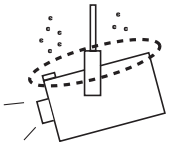
WARNUNG :
- **DIESES GERÄT MUSS UNBEDINGT GEERDET WERDEN.**
- **UM FEUERGEFAHR UND DIE GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES ZU VERMEIDEN, DARF DAS GERÄT WEDER NÄSSE NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.**

– Schauen Sie während des Betriebes nicht direkt in das Projektionsobjektiv. Das intensive Licht kann zu Augenschäden führen. Achten Sie diesbezüglich bitte auch auf Kinder im Projektionsraum.
– Stellen Sie den Projektor an einem geeigneten Ort auf. An einem ungeeigneten Ort besteht die Gefahr eines Brandausbruchs.
– Zur richtigen Belüftung und Kühlung des Projektors müssen unbedingt die freien Mindestabstände oben, seitlich und hinten eingehalten werden. Mit den gezeigten Abmessungen werden die Mindestabstände bezeichnet. Falls der Projektor in einem Schrank aufgestellt wird, müssen diese Mindestabstände unbedingt eingehalten werden.



– Die Belüftungsschlitze des Projektors dürfen nicht abgedeckt werden. Durch einen Hitzestau wird die Lebensdauer des Projektors verkürzt und außerdem sind noch andere Gefahren vorhanden.
– Falls Sie den Projektor für längere Zeit nicht in Betrieb nehmen, sollten Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen.
– Projizieren Sie ein Bild nicht über längere Zeit, weil wegen der Eigenschaften des LCD-Panels Nachbilder zurück bleiben können.

VORSICHT BEI DER AUFHÄNGUNG AN DER DECKE



Bei Aufhängung an der Decke müssen die Lufteintrittsöffnungen und die Oberseite des Projektors in periodischen Abständen mit einem Staubsauger gereinigt werden. Falls der Projektor für längere Zeit nicht gereinigt wird, kann durch die Beeinträchtigung der Kühlung eine Störung verursacht werden.

DEN PROJEKTOR NICHT FETTHALTIGER, FEUCHTER ODER RAUCHHALTIGER LUFT, WIE IN EINER KÜCHE AUSSETZEN, UM ZU VERMEIDEN, DASS EINE STÖRUNG AUFTRITT. BEI KONTAKT MIT ÖL ODER CHEMIKALIEN KANN DER PROJEKTOR BESCHÄDIGT WERDEN.

Sicherheitsanweisungen

Lesen Sie vor der Inbetriebnahme dieses Gerätes alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen sorgfältig durch.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf. Für die Reinigung des Projektors müssen Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Verwenden Sie zum Reinigen keine Flüssig- oder Sprayreinigungsmittel. Verwenden Sie lediglich ein angefeuchtetes Tuch.

Beachten Sie alle Hinweis- und Warnschilder, die auf dem Projektor angebracht sind.

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, wenn Sie den Projektor für längere Zeit nicht in Betrieb nehmen. Damit vermeiden Sie, dass der Projektor bei einem Gewitter oder auftretenden Spannungsstößen beschädigt werden kann.

Das Gerät darf keinem Regen oder Nässe ausgesetzt werden, wie z.B. in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Swimmingpools usw.

Zubehör, das nicht vom Hersteller empfohlen wird, darf nicht verwendet werden.

Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile Unterlage, Ständer oder Tisch, weil er herunterfallen und Verletzungen verursachen kann. Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Projektionsständer. Für die Installation an einer Wand oder in einem Gestell müssen der vom Hersteller zugelassene Installationssatz verwendet und die entsprechenden Anweisungen des Herstellers genau befolgt werden.

Bewegen Sie den Projektionsständer vorsichtig. Schnelle Bewegungen, übermäßige Kraftanwendung und Bodenunebenheiten können dazu führen, dass der Projektor herunterfällt.

Seitlich und unten am Gehäuse sind Lüftungsschlitze für die Luftzufuhr vorhanden, um einen zuverlässigen Betrieb zu gewährleisten und das Gerät vor Überhitzung zu schützen.

Die Lüftungsschlitze dürfen niemals mit Stoffen oder anderen Gegenständen abgedeckt werden. Der Projektor darf auch nicht auf einer weichen Unterlage, wie z.B. auf einem Sofa oder einem Teppich aufgestellt werden, weil die Lüftungsschlitze an der Unterseite blockiert werden können. Außerdem darf der Projektor nicht in der Nähe oder über einem Heizkörper plaziert werden.

Der Projektor sollte nicht in einem Wandregal oder einem Schrank betrieben werden, wenn keine ausreichende Belüftung gesichert ist.

Stecken Sie keine Gegenstände in die Gehäuseschlitze, weil durch einen Kurzschluss ein Feuer oder ein elektrischer Schlag verursacht werden kann. Verschütten Sie keine Flüssigkeiten auf dem Projektor.

Der Projektor darf nicht in der Nähe eines Luftauslasses einer Klimaanlage aufgestellt werden.

Beachten Sie unbedingt die Angaben zur Stromversorgung auf dem Schild. Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen, falls Sie im Zweifel sind, ob Sie die richtige Stromversorgung zur Verfügung haben.

Schließen Sie nicht zu viele Geräte an die gleiche Steckdose oder an das gleiche Verlängerungskabel an, weil wegen Überlastung die Gefahr eines Feuerausbruchs oder eines elektrischen Schlages vorhanden ist. Stellen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel und achten Sie darauf, dass niemand über das Kabel stolpern kann.

Versuchen Sie niemals am Projektor irgendwelche Reparaturen vorzunehmen und entfernen Sie die Gehäuseabdeckungen nicht, weil Sie gefährlicher Hochspannung ausgesetzt werden können. Reparaturen sollten immer von einem qualifizierten Fachmann ausgeführt werden.

Bei folgenden Situationen müssen Sie das Netzkabel unverzüglich aus der Steckdose ziehen und einen qualifizierten Fachmann benachrichtigen:

a. wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt sind,
b. wenn Flüssigkeit in das Innere des Gerätes gedrungen ist,
c. wenn der Projektor Regen oder Wasser ausgesetzt war,
d. wenn der Projektor nicht einwandfrei funktioniert, wenn er gemäß den Anweisungen in der Bedienungsanleitung betrieben wird. Bedienen Sie nur die in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Regler zum Einstellen, weil sonst die Gefahr einer Gerätebeschädigung vorhanden ist und umfangreiche Reparaturen notwendig werden können,
e. wenn der Projektor fallen gelassen wurde oder das Gehäuse beschädigt ist,
f. oder wenn sich die Leistung des Projektors stark verändert.

Sollten Ersatzteile für den Projektor benötigt werden, müssen Sie sich vergewissern, dass nur Originalteile oder vom Hersteller zugelassenen gleichwertige Teile eingebaut werden, weil sonst die Gewährleistungspflicht erlischt. Durch den Einbau unzulässiger Teile kann ein Feuer oder ein elektrischer Schlag verursacht werden.

Lassen Sie nach jeder Reparatur eine Funktionsprüfung durch den Servicetechniker ausführen, um die Betriebsfähigkeit des Projektors sicherzustellen.

Luftzirkulation

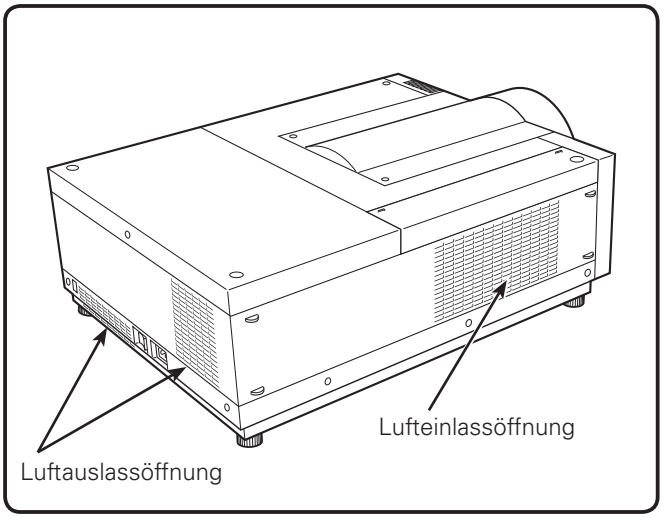
Die Gehäuseöffnungen dienen zur Belüftung, um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, deshalb dürfen diese Öffnungen nicht blockiert oder abgedeckt werden.

VORSICHT

Aus den Luftaustrittsöffnungen tritt heiße Luft aus. Bei der Aufstellung und während des Betriebs müssen die folgenden Vorsichtsmassnahmen beachtet werden.

- Stellen Sie keine entzündbaren Gegenstände oder Spraydosen in die Nähe des Projektors, weil an den Luftauslassöffnungen heiße Luft austritt.
- Von der Auslassöffnung dürfen sich in einem Abstand von mindestens 1 m keine Gegenstände befinden.
- Die äußere Seite des Luftauslasses darf nicht berührt werden, besonders Schrauben und andere Metallteile. Während des Projektorbetriebs können diese Teile sehr heiß werden.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf das Gehäuse. Gegenstände auf dem Gehäuse können nicht nur beschädigt werden, durch die Hitze kann sogar ein Brand ausgelöst werden.
- Die Lüftungsöffnungen des Projektors dürfen nicht mit Papier oder anderen Gegenständen abgedeckt werden.

Der Projektor ist zum Abkühlen mit einem Kühlgebläse ausgerüstet. Die Gebläsedrehzahl wird durch die Temperatur in Inneren des Projektors gesteuert.



WICHTIG

Filterunterhalt!!

Die Projektionslampe erzeugt eine große Hitze. Die Gebläse und die Belüftungsöffnungen sind zur Abführung der Wärme. Die Kühlluft wird über einen Filter an der Luftansaugöffnung angesaugt, der Filter verhindert, dass Staub in das innere des Projektors gelangen kann.

Für die Wartung des Projektors ist eine regelmäßige Reinigung notwendig. Entfernen Sie den auf dem Projektor angesammeltem Schmutz und Staub.

Beim Erreichen einer mit dem Timer eingestellten Zeit wird das Filterwechselsymbol (Abb. 1) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (siehe nachstehend), um auf den notwendigen Filterwechsel aufmerksam zu machen.

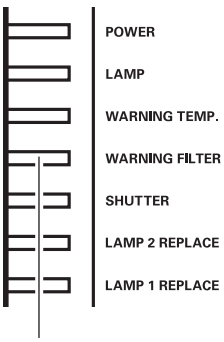
Falls der Filter verstopft ist und wegen leerer Filterpatrone nicht gewechselt werden kann, wird das Filterwechselsymbol (Abb. 2) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (siehe nachstehend), um auf den notwendigen Filterwechsel aufmerksam zu machen. Schalten Sie in diesem Fall den Projektor sofort aus und tauschen Sie die Filterpatrone aus.

Verstopfte Belüftungsöffnungen oder wenn der Projektor längere Zeit nicht gereinigt wird, können nicht nur zu Beschädigungen führen, deren Reparatur aufwendig ist, sondern auch eine hohe Unfall- und Brandgefahr darstellen.

Für die Wartung des Filters wird auf die Abschnitte “Zähluhr Filter” auf Seite 67 und “Wartung und Pflege” auf den Seiten 71 bis 73 verwiesen.

Beschädigungen, die auf einen ungereinigten Filter oder ungenügende Wartung zurückgeführt werden können, sind von den Garantieleistungen ausgeschlossen.

Oberseite



WARNING FILTER-Anzeige

Abb. 1 Filterwechselsymbol

Abb. 2
Filterpatronenwechselsymbol

Aufstellen des Projektors an einer geeigneten Position

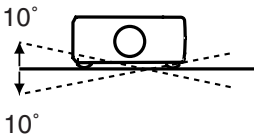
Verwenden Sie den Projektor nur in den vorgeschriebenen Aufstellungspositionen. In einer ungeeigneten Position kann sich die Lampenlebensdauer verkürzen und außerdem besteht Verletzungs- und Brandgefahr. Dieser Projektor ist für die Projektion nach oben, unten oder umgekehrt im rechten Winkel zur Leinwand Dieser Projektor ist für die Projektion nach oben, unten oder schräg im rechten Winkel zur Horizontalen geeignet.

✔ ***Hinweise:***

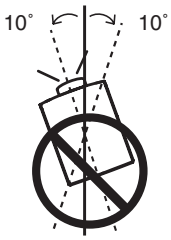
- *Um das Bild vertikal und horizontal umzukehren, muss die Deckenfunktion auf "Ein" eingestellt werden. (Seiten 45, 52)*
- *Der Projektor darf in Höhenlagen von über 3000 Meter nicht in Betrieb genommen werden.*

Vorsichtshinweise für die Aufstellung

Bei der Aufstellung des Projektors sollten die folgenden Positionen vermieden werden.

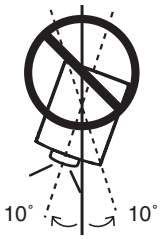


Neigen Sie den Projektor nicht mehr als 10 Grad seitwärts.



Bei der Projektion nach oben darf der Projektor nicht mehr als 10 Grad seitlich geneigt werden.

Der Projektor darf für die Bildprojektion nicht auf eine Seite aufgestellt werden.



Bei der Projektion nach unten darf der Projektor nicht mehr als 10 Grad seitlich geneigt werden.

VORSICHT BEI DECKENMONTAGE

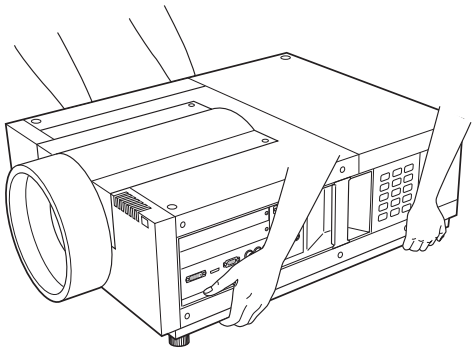
Für die Deckenmontage muss die für diesen Projektor passende Deckenhalterung verwendet werden. Bei fehlerhafter Montage kann der Projektor herunterfallen, was zu gefährlichen Situationen und Verletzungen führen kann. Wenden Sie sich für Einzelheiten an Ihren Händler. Beschädigungen, die durch die Verwendung einer ungeeigneten Deckenhalterung oder Montage an einer nicht geeigneten Stelle entstanden sind, werden von der Garantie ausgeschlossen.

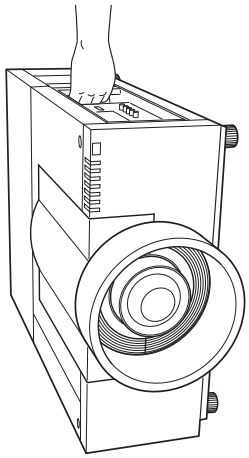
Vorsicht bei Verwendung von Geräten, die mit Laser-Funktionen ausgerüstet sind

Richten Sie kein starkes Licht, wie z.B. ein Laserstrahl gegen das Objektiv des Projektors, weil dadurch die Funktionalität des Projektors beeinträchtigt wird und der Anspruch auf Garantieleistungen erlischt.

Ändern der Projektorstandorts

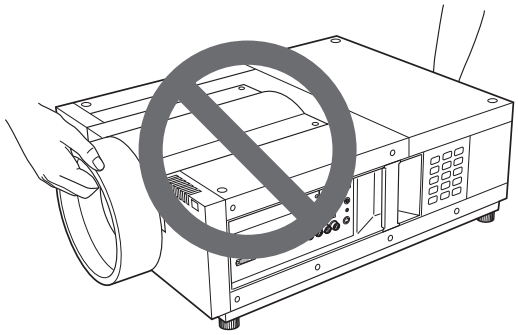
Stellen Sie die einstellbaren Füße zurück, um Beschädigungen am Objektiv und am Gehäuse zu vermeiden. Zum Herumtragen muss der Projektor aus Sicherheitsgründen von mindestens zwei Personen auf beiden Seiten festgehalten werden, weil der Projektor schwer ist. Falls der Projektor mangels anderer Möglichkeiten von einer Person herumgetragen werden muss, so muss er am Tragegriff angehoben werden. Der Projektor darf nicht am Objektivdeckel gehalten werden. Durch unsachgemäßes Herumtragen können sowohl Sachbeschädigungen als auch Verletzungen verursacht werden.





VORSICHTSMASSNAHMEN ZUM HERUMTRAGEN UND FÜR DEN TRANSPORT DES PROJEKTORS

– Lassen Sie den Projektor nicht fallen und setzen Sie ihn keinen starken Stößen aus, weil Betriebsstörungen auftreten können und der Projektor beschädigt werden kann.
– Verwenden Sie zum Herumtragen des Projektors einen geeigneten Koffer.
– Beim Transport in einem ungeeigneten Koffer kann der Projektor beschädigt werden. Lassen Sie sich für einen Transport mit einem Transportdienst von Ihrem Händler beraten.
– Packen Sie den Projektor nicht in eine Tasche, solange er sich nicht ausreichend abgekühlt hat.
– Der Projektor darf nicht mit angebrachtem optionalem Objektiv herumgetragen werden.



Erfüllung von Bestimmungen

Bestimmung der Bundeskommission zur Kommunikation

Dieses Gerät wurde getestet und erfüllt die Grenzwertbestimmungen für Digitalgeräte der Klasse A, entsprechend den FCC-Bestimmungen Teil 15. Mit diesen Grenzwerten wird beim Betrieb des Gerätes in einem Geschäftsgebiet ein angemessener Schutz gegen schädliche Interferenzen garantiert. Das Gerät erzeugt, verwendet und strahlt Radiofrequenzen ab und falls nicht entsprechend der Bedienungsanleitung installiert, können Radiokommunikationstörungen auftreten. Falls durch den Betrieb dieses Geräts in einem Wohngebiet Störungen auftreten, muss der Besitzer die Kosten für die Störungsbehebung tragen.

Falls in dieser Bedienungsanleitung nicht ausdrücklich angegeben, dürfen an diesem Gerät keine Abänderungen oder Modifikationen vorgenommen werden. Unerlaubte Änderungen und Modifikationen können einen Entzug der Betriebserlaubnis zur Folge haben.

Konformitätshinweis Der Industrie In Kanada

Diese digitale Ausrüstung der Klasse A erfüllt die kanadischen Bestimmungen ICES-003.

WARNUNG

Dies ist eine Einrichtung der Klasse A. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstoerungen verursachen, in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Massnahmen durchzufuehren.

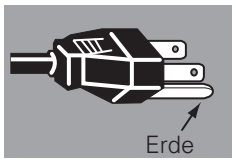
Netzkabelanforderungen

Das mit diesem Projektor mitgelieferte Netzkabel erfüllt die Verwendungsanforderungen des Landes in dem das Gerät gekauft wurde.

Netzkabel für die USA und Kanada:

Das in den USA und Kanada verwendete Netzkabel ist bei Underwriters Laboratories (UL) registriert und durch die Canadian Standard Association (CSA) zugelassen.

Das Netzkabel ist mit einem geerdeten Stecker ausgerüstet. Mit dieser Sicherheitsmaßnahme wird sichergestellt, dass der Stecker in die Steckdose passt. Diese Sicherheitsmaßnahme darf nicht umgangen werden. Wenden Sie sich an Ihren Elektriker, falls der Stecker nicht in die Steckdose passen sollte.



Netzkabel für Großbritannien:

Dieses Kabel ist mit einem Stecker ausgerüstet, der eine Sicherung enthält. Die Stromstärke der Sicherung ist auf dem Steckerstift angegeben. Als Ersatzsicherung muss eine von ASTA zugelassene BS 1362-Sicherung der gleichen Belastbarkeit verwendet werden. Bei einem abnehmbaren Deckel darf der Stecker nicht ohne Deckel verwendet werden ⊘. Als Ersatzsicherung muss eine Sicherung der gleichen Farbe, wie auf dem Steckerstift bezeichnet (z.B. rot oder orange), verwendet werden. Sicherungsdeckel sind bei der Ersatzteilabteilung erhältlich, die in der Bedienungsanleitung angegeben ist. Falls der Stecker nicht an Ihrer Steckdose angeschlossen werden kann, muss er abgeschnitten werden. Das Kabel muss für das Anbringen eines geeigneten Steckers entsprechend vorbereitet werden.

WARNUNG : BEI EINEM STECKER MIT BLANKER KABELLITZE IST BEIM ANSCHLIESSEN AN EINER STECKDOSE EINE GROSSE GEFAHR VORHANDEN.

Die Kabellitzen des Netzkabels sind mit den folgenden Kennfarben bezeichnet:

Grün und gelb ····· Erde
Blau ····· Neutral
Braun ····· stromführend

Falls die Kennfarben des Netzkabels dieses Gerätes nicht den Kennfarben Ihres Steckers entsprechen, müssen Sie wie folgt vorgehen:

Das mit der Kennfarbe grün und gelb bezeichnete Kabel muss an der mit E bzw. mit einem Erdungssymbol ⏚ oder grün und gelb bezeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

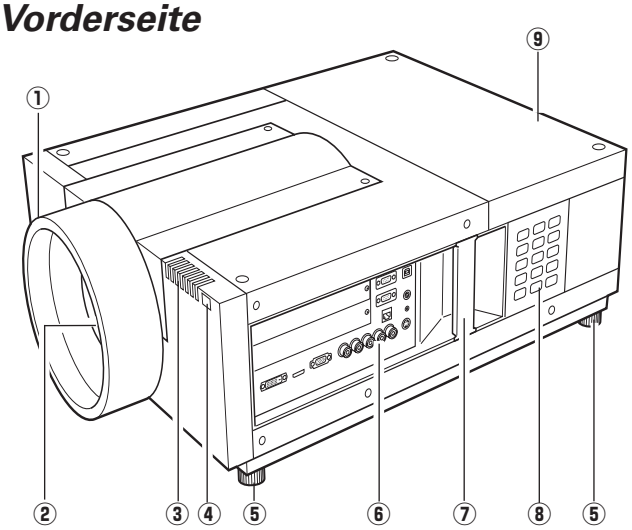
Das mit der Kennfarbe blau bezeichnete Kabel muss an der mit N oder schwarz bezeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

Das mit der Kennfarbe braun bezeichnete Kabel muss an der mit L oder rot bezeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

WARNUNG: DIESES GERÄT MUSS UNBEDINGT GEERDET WERDEN.

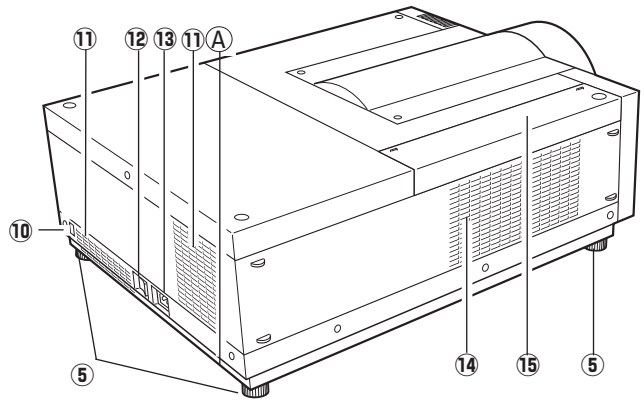
DIE VERWENDETE STECKDOSE MUSS SICH IN DER NÄHE DES GERÄTES BEFINDEN UND GUT ZUGÄNGLICH SEIN.

Vorderseite



① **Objektivdeckel**
② **Projektionsobjektiv (Option)**
③ **Anzeigen**
④ **Infrarotfernbedienungsempfänger (Vorderseite)**
⑤ **Einstellbare Füße**
⑥ **Buchsen und Klemmen**
⑦ **Griff**
⑧ **Seitliche Bedienungselemente**
⑨ **Objektivdeckel**

Rückseite



⑩ **Infrarotfernbedienungsempfänger (hinten)**
⑪ **Luftaustrittsöffnung**
⑫ **Hauptschalter**
⑬ **Netzkabelstecker**
⑭ **Lufteintrittsöffnung**
⑮ **Luftfilterabdeckung**

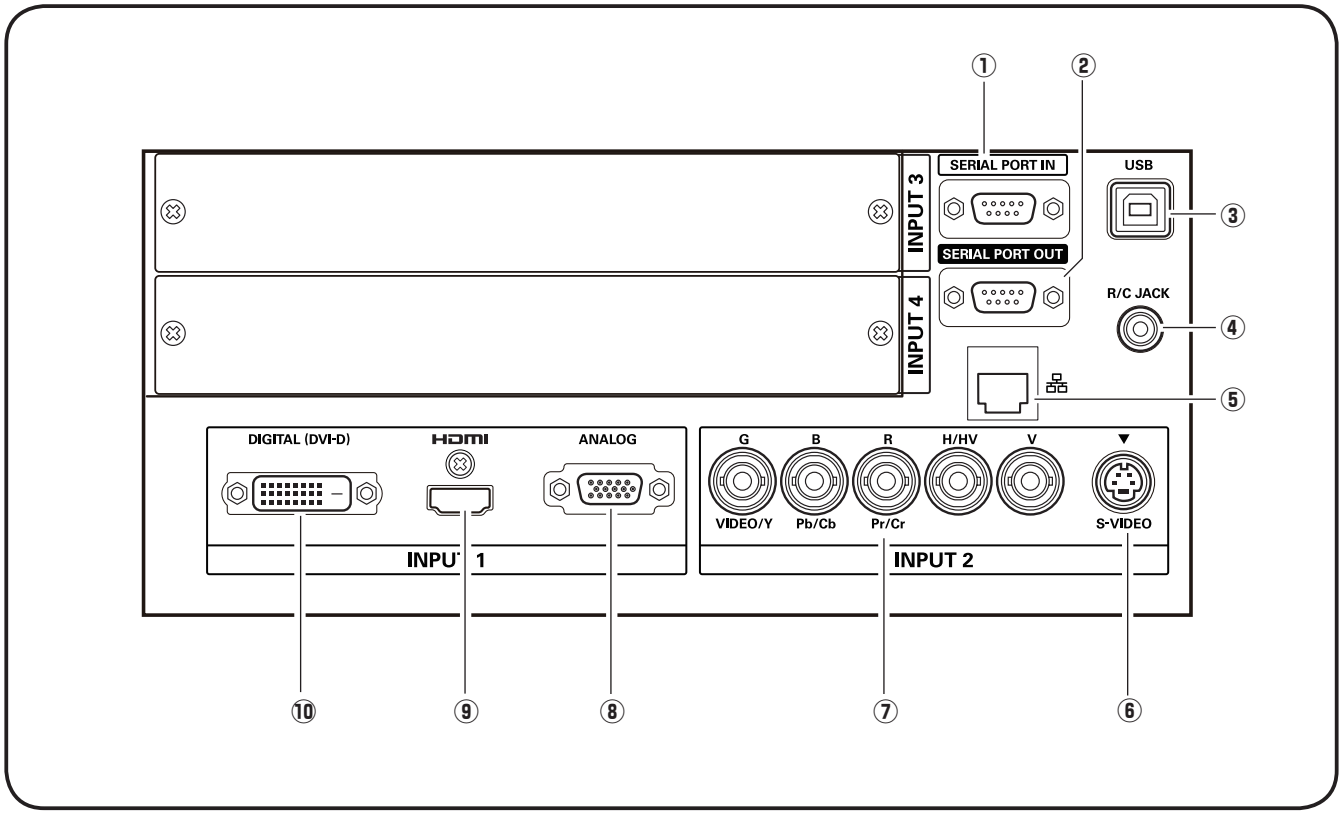
VORSICHT

An der Luftaustrittsöffnung tritt heiße Luft aus. Stellen Sie keine wärmeempfindlichen Gegenstände in der Nähe auf.

Ⓐ**Kensington*-Sicherheitsöffnung**
Diese Öffnung ist für einen Kensington-Diebstahlschutz vorgesehen.

*Kensington ist ein eingetragenes Warenzeichen von ACCO Brands Corporation.

Buchsen und Klemmen



① **SERIAL PORT IN-Buchse**
Falls der Projektor über den RS-232C-Anschluss eines Computers gesteuert wird, muss ein Kabel (nicht mitgeliefert) vom Computer mit dieser Buchse verbunden werden.

② **SERIAL PORT OUT-Buchse**
An dieser Buchse liegen die Signale von der Buchse SERIAL PORT IN an. Wenn die SERIAL PORT IN-Buchse eines anderen Projektors an dieser Buchse angeschlossen wird, lassen sich über den RS-232C-Anschluss eines Computers mehr als zwei Projektoren steuern.

③ **USB-Buchse (Serie B)**
Die USB-Buchse wird für die Projektorwartung verwendet.

④ **R/C-Buchse**
Für die Verwendung der Fernbedienung als Kabelfernbedienung schließen Sie die Fernbedienung mit dem Kabel (mitgeliefert) an dieser Buchse an.

⑤ **LAN PORT**
Schließen Sie das Ethernet-Kabel an. Für Einzelheiten wird auf die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb" verwiesen.

⑥ **S-VIDEO-Buchse**
Schließen Sie den S-VIDEO-Ausgang von Videogeräten an dieser Buchse an (Seite 21).

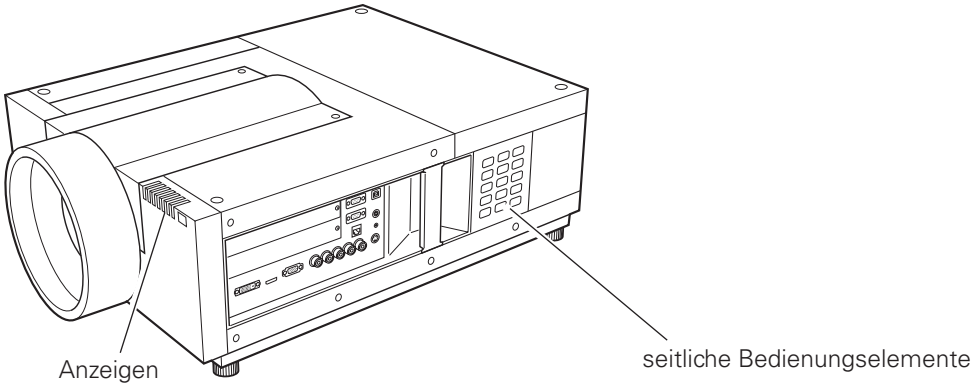
⑦ **5 BNC-Buchse**
Schließen Sie den Component-Videoausgang vom Videogerät an den Buchsen VIDEO/Y, Pb/Cb und Pr/Cr an oder schließen Sie das Computerausgangssignal (5 BNC [Grün, Blau, Rot, Horiz. Sync und Vert. Sync.]) an den Buchsen G, B, R, H/V und V an (Seiten 20, 21).

⑧ **ANALOG-Buchse**
Schließen Sie an dieser Buchse das Computerausgangs- oder RGB Scart-Signal an (Seiten 20, 21).

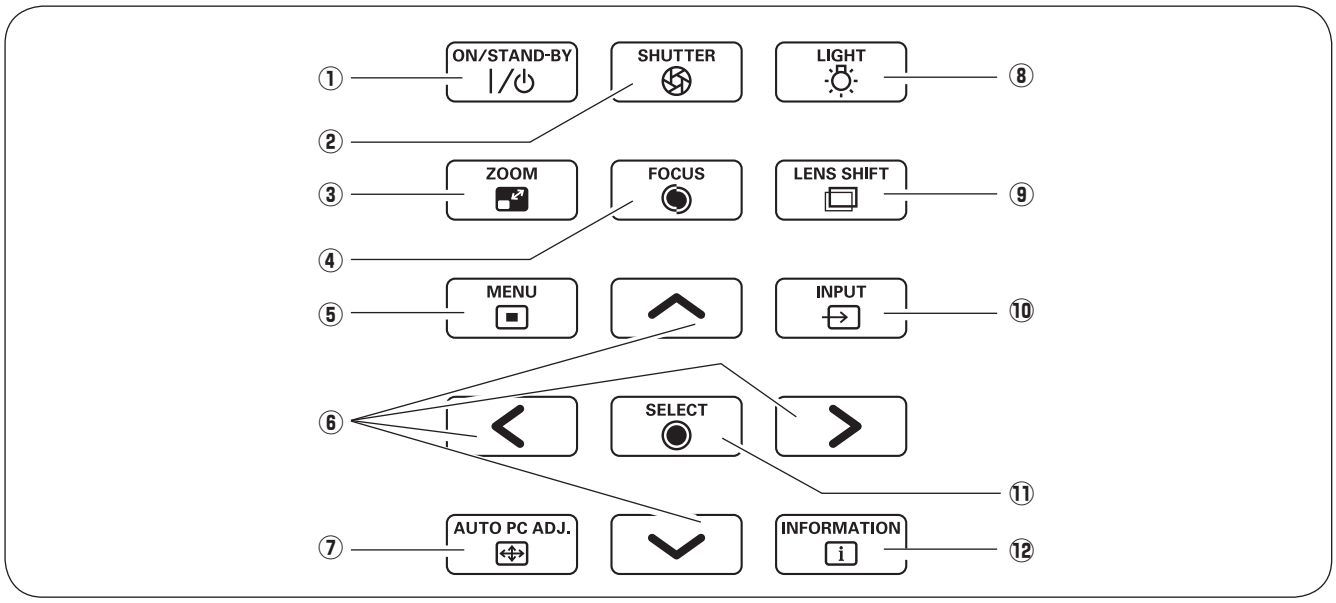
⑨ **HDMI-Buchse**
Schließen Sie den HDMI-Ausgang vom Videogerät an dieser Buchse an (Seiten 20, 21).

⑩ **DIGITAL (DVI-D)-Buchse**
Schließen Sie den Computerausgang (Typ Digital/DVI-D) an dieser Buchse an (Seite 20).
Ein HD-Signal (HDCP-kompatibel) lässt sich ebenfalls anschließen (Seite 21).

Seitliche Bedienungselemente und Anzeigen



Seitliche Bedienungselemente



① **ON/STAND-BY-Taste**
Zum Ein- und Ausschalten des Projektors (Seiten 24, 25).

② **SHUTTER-Taste**
Zum Schließen und Öffnen des Shutters. (Seite 28)

③ **ZOOM-Taste**
Zum Ein- und Auszoomen der Bilder (Seite 28).

④ **FOCUS-Taste**
Für die Scharfeinstellung (Seite 28).

⑤ **MENU-Taste**
Diese Taste dient zum Ein- und Ausschalten der Bildschirmmenüs (Seiten 26, 27).

⑥ **Zeigertasten**
– Diese Tasten werden zum Einstellen eines Werts im Bildschirmmenü verwendet (Seite 26).
– Im Modus Digitaler Zoom + lässt sich das Bild schwenken (Seite 44).

⑦ **AUTO PC ADJ.-Taste**
Automatische optimale Einstellung eines Computerbildes (Seiten 28, 36).

⑧ **LIGHT-Taste**
Zur Beleuchtung der seitlichen Bedienungstasten und Buchsen (Seite 28).

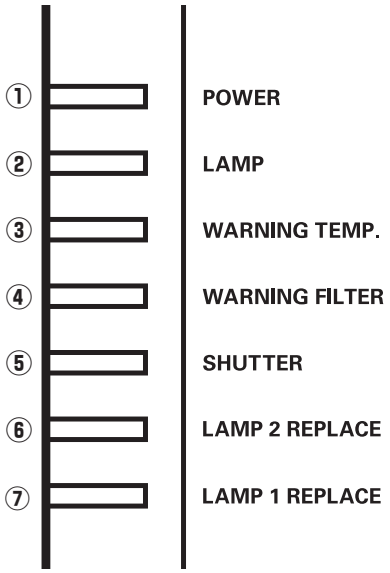
⑨ **LENS SHIFT-Taste**
Zum Einstellen der Objektivverschiebung (Seite 28).

⑩ **INPUT-Taste**
Zum Einstellen der Eingangsquelle Eingang 1, Eingang 2, Eingang 3 oder Eingang 4 (Seiten 32 - 34).

⑪ **SELECT-Taste**
Diese Taste wird zum Ausführen eines gewählten Punktes verwendet (Seite 26). Sie wird außerdem zum Vergrößern des Bildes im Modus Digitaler Zoom + bzw. zum Verkleinern des Bildes im Modus Digitaler Zoom – verwendet. (Seite 44)

⑫ **INFORMATION-Taste**
Anzeige der Eingangsquelleninformationen (Seite 28).

Anzeigen



① **POWER-Anzeige**
Diese Anzeige leuchtet grün, wenn der Projektor einschaltbereit ist. In der Betriebsart für automatische Lampenabschaltung blinkt die Anzeige grün. (Seiten 62, 85 - 87)

② **LAMP-Anzeige**
Diese Anzeige leuchtet bei eingeschaltetem Projektor schwach. Sie leuchtet hell, wenn sich der Projektor in der Betriebsbereitschaft befindet. (Seiten 85 - 87)

③ **WARNING TEMP.-Anzeige**
Bei einer Projektorüberhitzung blinkt die Anzeige rot. (Seiten 78, 85 - 87)

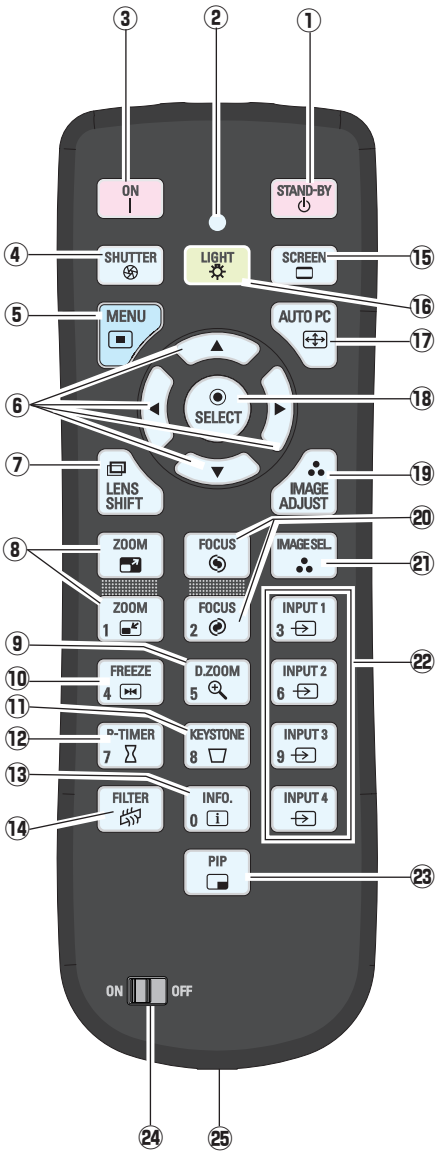
④ **WARNING FILTER-Anzeige**
– Blinkt langsam, wenn der Filter gewechselt wird (Seiten 71, 85).
– Blinkt rasch, wenn der Filter nicht richtig gerollt wird (Seiten 71, 87).
– Leuchtet orange, wenn der Filter verstopft ist oder die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht ist. In diesem Fall muss der Filter bzw. die Filterpatrone sofort ausgetauscht werden (Seiten 67, 71, 87).

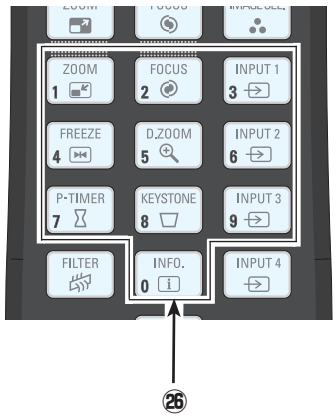
⑤ **SHUTTER-Anzeige**
Leuchtet beim Schließen des Shutters blau. (Seite 85)

⑥ **LAMP 2 REPLACE-Anzeige**
Die Anzeige leuchtet beim Erreichen der Lebensdauer der Lampe 2 orange. (Seiten 75, 86)

⑦ **LAMP 1 REPLACE-Anzeige**
Die Anzeige leuchtet beim Erreichen der Lebensdauer der Lampe 1 orange. (Seiten 75, 86)

Fernbedienung





① **STAND-BY-Taste**
Schaltet den Projektor aus (Seite 25).

② **Signal Emission Anzeige**
Leuchtet rot, während ein Signal von der Fernbedienung zum Projektor gesendet wird.

③ **ON-Taste**
Schaltet den Projektor ein (Seite 24).

④ **SHUTTER-Taste**
Zum Schließen des Shutters, um den Lichtaustritt zu blockieren (Seiten 28, 29).

⑤ **MENU-Taste**
Diese Taste dient zum Ein- und Ausschalten der Bildschirmmenüs (Seiten 26, 27).

⑥ **Zeigertasten ▲▼◀▶**
– Diese Tasten werden zum Einstellen eines Werts im Bildschirmmenü verwendet (Seite 26).
– Im Modus Digitaler Zoom +/– lässt sich das Bild schwenken (Seite 44).

⑦ **LENS SHIFT-Taste**
Zum Einstellen der Objektivverschiebung (Seite 29).

⑧ **ZOOM-Tasten**
Für die Einstellung Modus Digitaler Zoom +/– der Bilder (Seite 29).

⑨ **D.ZOOM-Taste**
Zum Ein- und Auszoomen und zum Anpassen der Bildgröße (Seiten 29, 44).

⑩ **FREEZE-Taste**
Zum Umschalten der Bildschirmanzeige auf ein Standbild (Seite 30).

⑪ **KEYSTONE-Taste**
Für die Korrektur einer Trapezverzerrung (Seiten 31, 45, 52).

⑫ **P-TIMER-Taste**
Für die Bedienung der P-Timerfunktion (Seiten 30, 68).

⑬ **INFO.-Taste**
Anzeige der Eingangsquelleninformationen (Seite 29).

⑭ **FILTER-Taste**
Zum Wechseln des Filters (Seite 30).

⑮ **SCREEN-Taste**
Für die Auswahl der Bildschirmformats (Seiten 43 - 45, 51 - 52).

⑯ **LIGHT-Taste**
Die Fernbedienungstasten werden für ungefähr 10 Sekunden beleuchtet.

⑰ **AUTO PC-Taste**
Automatische optimale Einstellung eines Computerbildes (Seiten 29, 36).

⑱ **SELECT-Taste**
– Diese Taste wird zum Ausführen eines gewählten Punktes verwendet (Seite 26).
– Mit dem Modus Digitaler Zoom +/– kann das Bild vergrößert und verkleinert werden (Seite 44).

⑲ **IMAGE ADJUST-Taste**
Einschalten der Bildpegelbetriebsart (Seiten 29, 40 - 42, 48 - 50).

⑳ **FOCUS-Tasten**
Für die Scharfeinstellung (Seite 29).

㉑ **IMAGE SEL.-Taste**
Zur Einstellung des Bildpegels (Seiten 30, 39, 47).

㉒ **INPUT 1-, 2-, 3-, 4-Tasten**
Wählen Sie eine Eingangsquelle (Seiten 32 - 34).

㉓ **PIP-Taste**
Zur Bedienung der Bild-in-Bild-Funktion (Seite 30).

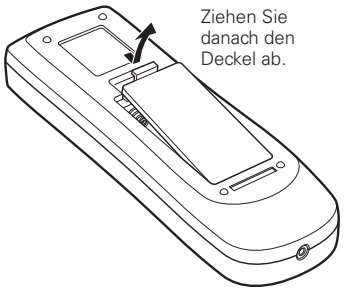
㉔ **Schalter ON/OFF**
Schalten Sie diesen Schalter auf "ON", wenn Sie die Fernbedienung verwenden.

㉕ **Kabelfernbedienungsbuchse**
Schließen Sie bei Verwendung als Kabelfernbedienung ein Fernbedienungskabel (mitgeliefert) an dieser Buchse an.

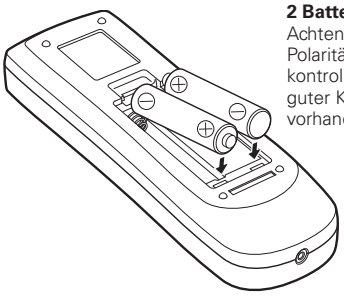
㉖ **Zahlentasten**
Verwenden sie diese Tasten, wenn Sie den Fernbedienungscode eingeben (Seite 16) oder wenn Sie PIN-Codenummern eingeben (Seiten 24, 60, 64).

Einsetzen der Fernbedienungsbatterien

1 Öffnen Sie den Batteriefachdeckel.

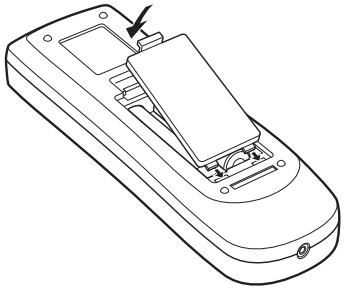


2 Setzen Sie die neuen Batterien in das Batteriefach ein.



2 Batterien Typ AAA
Achten Sie auf die richtige Polarität (+ und –) und kontrollieren Sie, ob ein guter Klemmenkontakt vorhanden ist.

3 Schließen Sie die Abdeckung wieder.



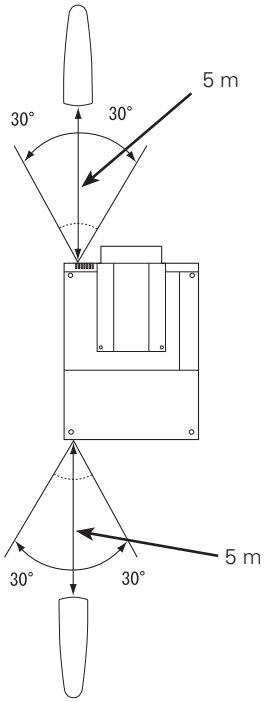
Für einen sicheren Betrieb müssen die folgenden Vorsichtshinweise beachtet werden:

- Verwenden Sie 2 Alkalibatterien des Typs AAA oder LR03.
- Tauschen Sie immer alle Batterien miteinander aus.
- Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien zusammen.
- Vermeiden Sie Kontakt mit Wasser oder mit anderen Flüssigkeiten.
- Setzen Sie die Fernbedienung keiner Feuchtigkeit oder Hitze aus.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen.
- Falls die Batterien in der Fernbedienung ausgelaufen sind, müssen Sie das Batteriefach gründlich reinigen, bevor Sie wieder neue Batterien einsetzen.
- Beim Ersetzen mit einer falschen Batterie besteht Explosionsgefahr.
- Verbrauchte Batterien müssen unter Einhaltung der örtlichen Vorschriften entsorgt werden.

Fernbedienungsempfänger und Betriebsbereich

Richten Sie die Fernbedienung beim Betätigen einer Taste gegen den Projektor (Infrarotempfänger). Der maximale Betriebsbereich für die Fernbedienung beträgt ungefähr 5 Meter in einem Winkel von 60 Grad von der Front- oder Rückseite des Projektors.

Der Projektor ist mit Infrarotempfängern an der Front- und der Rückseite ausgerüstet. Sie können beide Empfänger verwenden (Seiten 10, 61).



✔ ***Hinweis:***

- *Wählen Sie bei einem an der Decke aufgehängten Projektor den Infrarotfernbedienungsempfänger, der sich von der Fluoreszenzleuchte am weitesten entfernt befindet (Seite 61).*

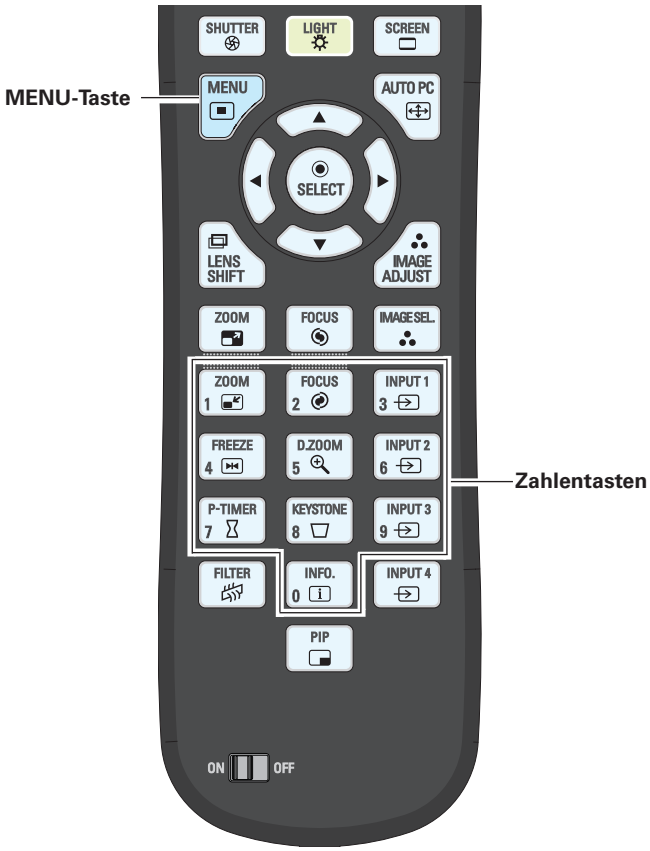
Kabelfernbedienung

Die Fernbedienung lässt sich auch als Kabelfernbedienung verwenden. Mit der Kabelfernbedienung ist eine Bedienung von außerhalb des Bedienungsbereichs (5 m) möglich. Schließen Sie das Fernbedienungskabel (mitgeliefert) an der Fernbedienung und am Projektor an.
Wenn ein Fernbedienungskabel angeschlossen ist, werden keine Fernbedienungssignale ausgestrahlt.

Fernbedienungscode

Um mehrere Projektoren gleichzeitig mit den betreffenden Fernbedienungen zu steuern, kann den einzelnen Projektoren und Fernbedienungen ein Fernbedienungscode (Code 1 bis 8) zugeordnet werden, um eine gegenseitige Beeinflussung auszuschließen. Ordnen Sie dem Projektor und der zugehörigen Fernbedienung den gleichen Code zu. Für die Zuordnung eines Fernbedienungscodes zu einem Projektor wird auf den Abschnitt "Fernbedienung" auf Seite 61 verwiesen. Wählen Sie den zugeordneten Code wie nachstehend beschrieben aus.

Halten Sie die MENU- und eine Zahlentaste (1 - 8) mindestens 5 Sekunden gedrückt, um zwischen den Codes umzuschalten. Verwenden Sie zum Zurückstellen auf den voreingestellten Code (Code 1) die Tastenkombination bestehend aus der MENU-Taste und der Zahlentaste 0 (die Tasten für 5 Sekunden gedrückt halten).



✔ ***Hinweise:***

Halten Sie für einen sicheren Betrieb die folgenden Vorsichtsmassnahmen ein.

- *Die Fernbedienung darf nicht gebogen, fallen gelassen oder Feuchtigkeit oder Hitze ausgesetzt werden.*
- *Verwenden Sie zum Reinigen ein weiches trockenes Tuch. Verwenden Sie kein Benzin, Farbverdünner, Sprays oder andere Chemikalien.*

Installation des Objektivs

Vor dem Aufstellen des Projektors muss zuerst das Projektionsobjektiv in den Projektor eingesetzt werden.

Kontrollieren Sie zuerst den Aufstellungsort des Projektors und bereiten Sie ein geeignetes Projektionsobjektiv vor. Wenden Sie sich für die technischen Daten des Projektionsobjektivs an den Händler, bei dem Sie den Projektor gekauft haben.

- **Verwenden Sie das nachstehende Objektiv nicht für diesen Projektor, weil Beschädigungen auftreten können.**
  Objektivnummer : AH-21031, AH-21032
- **Das Objektiv darf nur von einem qualifizierten Fachmann eingesetzt oder ausgetauscht werden.**
- Zum Einstellen des Projektors nach dem Einsetzten des Objektivs muss der Objektivdeckel zum Schutz aufgesetzt werden.
- Zum Tragen oder Anheben des Projektors darf das Objektiv nicht angefasst werden. Das Objektiv, das Gehäuse und andere mechanische Teile können dabei beschädigt werden.

Anbringen des Bands

Befestigen Sie den Objektivfassungsring mit dem Band (mitgeliefert) am Projektor, um zu vermeiden, dass der Objektivfassungsring herunter fallen kann.

1 Drehen Sie den Objektivfassungsring nach links. (Siehe Abb. 1)

2 Entfernen Sie die Schraube. (Siehe Abb. 1)

3 Ziehen Sie das eine Ende des Bands durch das Loch am Objektivfassungsring. (Siehe Abb. 2)

4 Befestigen Sie das andere Ende mit der entfernten Schraube am Projektor. (Siehe Abb. 3)

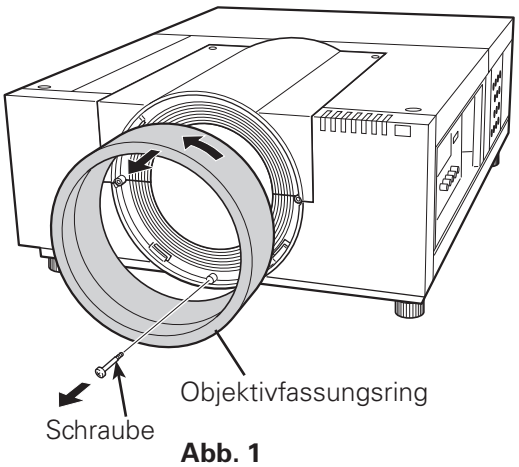


Abb. 1

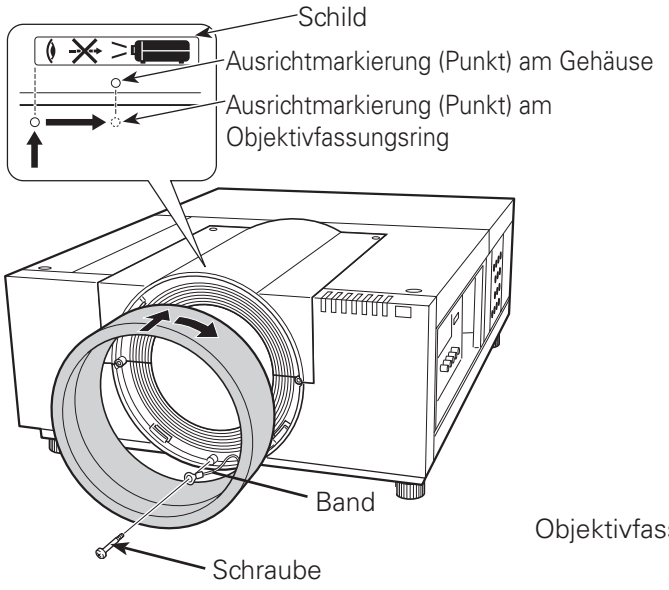


Abb. 3

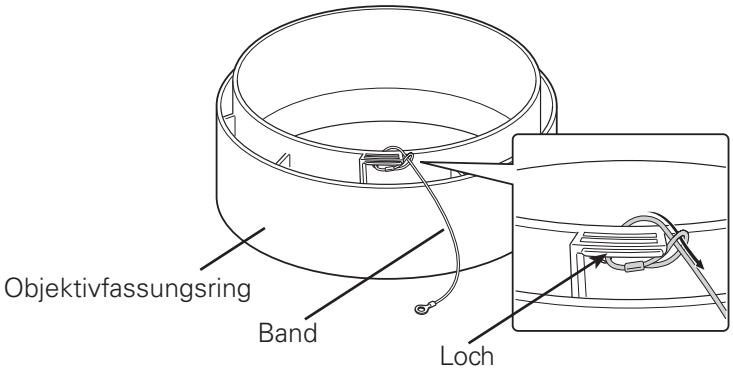


Abb. 2

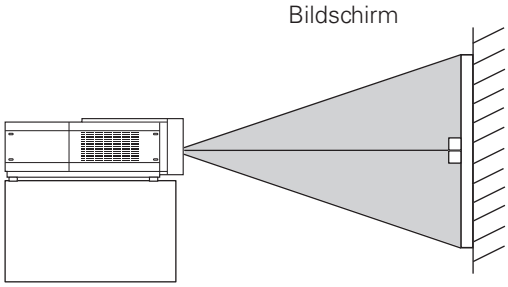
✔ ***Hinweis:***

- *Die mit dem Band mitgelieferte Schraube kann nicht für diesen Projektor verwendet werden.*

5 Bringen Sie den Objektivfassungsring an, indem Sie die Ausrichtmarkierung auf dem Objektivfassungsring auf die linke Kante des Etiketts am Gehäuse ausrichten und den Objektivfassungssring nach rechts drehen, bis er einrastet. (Siehe Abb.3)

Positionierung des Projektors

Der Projektor ist für die Projektion auf eine flache Wand/ Leinwand vorgesehen.



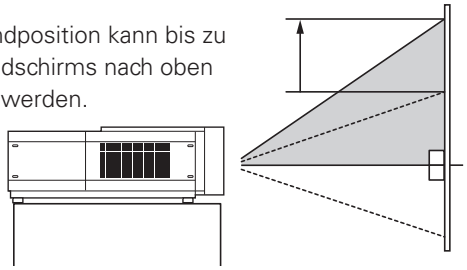
✔ ***Hinweis:***

- *Die Helligkeit der Raumbeleuchtung hat einen großen Einfluss auf die Bildqualität. Für eine optimale Bildqualität wird empfohlen die Beleuchtungshelligkeit gering zu halten.*

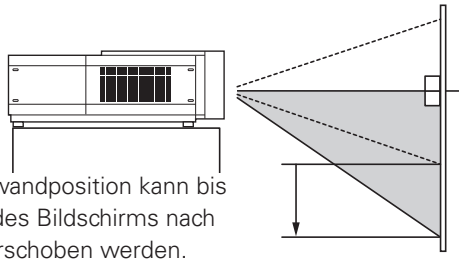
Einstellung der Objektivverschiebung

Mit der elektrischen Objektivverschiebungsfunktion lässt sich das Projektionsobjektiv horizontal und vertikal verschieben. Mit dieser Funktion wird das Positionieren der Bilder auf der Leinwand vereinfacht. Der Objektivverschiebungsbereich ist je nach Objektiv verschieden. Die nachstehend gezeigten Verschiebungsbereiche sind für das Objektiv AH-22051. (Siehe Seite 28.)

Die Leinwandposition kann bis zu 50% des Bildschirms nach oben verschoben werden.

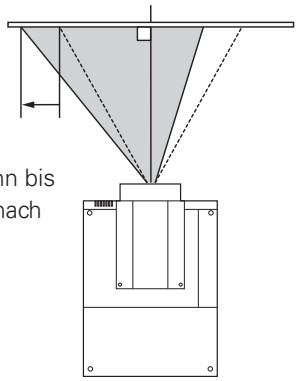


Objektiv nach oben verschoben



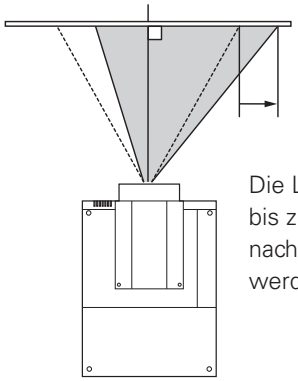
Die Leinwandposition kann bis zu 50% des Bildschirms nach unten verschoben werden.

Objektiv nach unten verschoben



Die Leinwandposition kann bis zu 10% des Bildschirms nach links verschoben werden.

Objektiv nach links verschoben



Die Leinwandposition kann bis zu 10% des Bildschirms nach rechts verschoben werden.

Objektiv nach rechts verschoben

Höhen und Neigungseinstellung

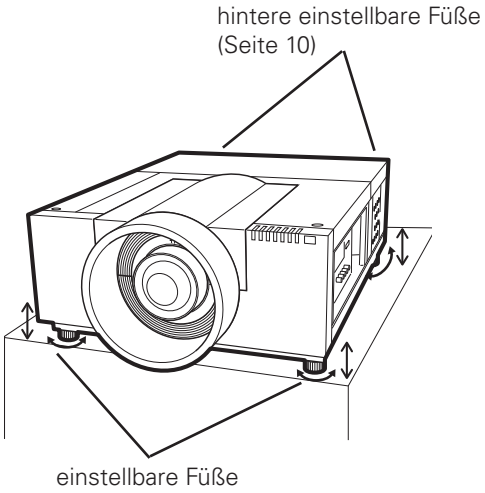
Der Projektionswinkel kann mit den vorderen und hinteren Füßen um bis zu 2,8 Grad nach oben oder unten eingestellt werden.

Um den Projektor höher zu stellen, müssen Sie die Füße nach rechts drehen.

Um den Projektor tiefer zu stellen, müssen Sie die Füße nach links drehen.

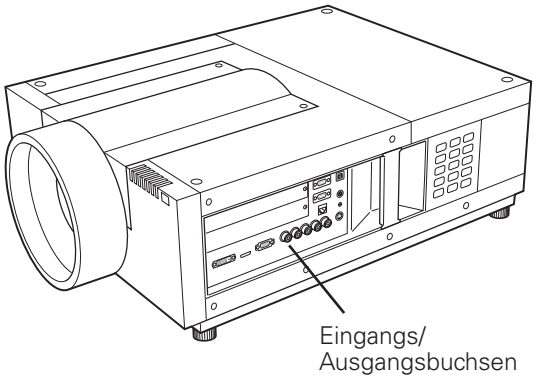
Drücken Sie die KEYSTONE-Taste der Fernbedienung oder wählen Sie im Einstellmenü "Trapezkorrektur" zur Korrektur der Trapezverzerrung (Seiten 31, 45, 52).

Drehen Sie die Füße nicht weiter, wenn die rote Linie an den Füßen sichtbar wird. Die Füße können sonst herausfallen.

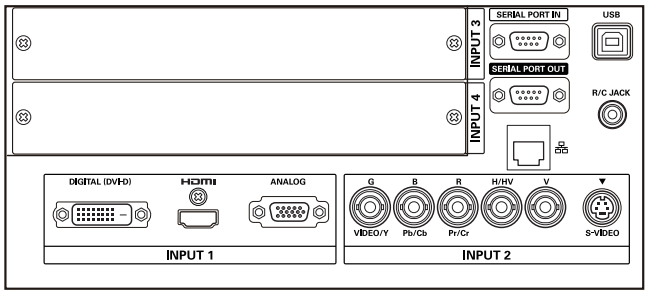


Projektorbuchsen

Der Projektor ist mit zwei Schnittstellensteckplätzen ausgerüstet. Die Funktionen des Projektors lassen sich erweitern, wenn in den Steckplätzen optionale Schnittstellenplatinen installiert werden. Beim Kauf sind im Projektor zwei freie Steckplätze (Eingang 3 und 4) vorhanden.
Wenden Sie sich für optionale Schnittstellenplatinen an den Händler, bei dem Sie diesen Projektor gekauft haben.



2 Steckplätze (Einstellung bei der Auslieferung)



DIGITAL(DVI-D)/HDMI/ANALOG-Buchsen

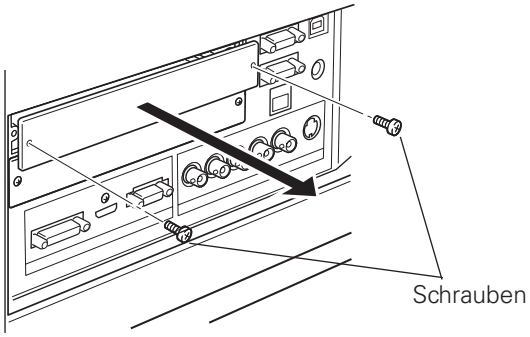
5-BNC/S-Videobuchsen

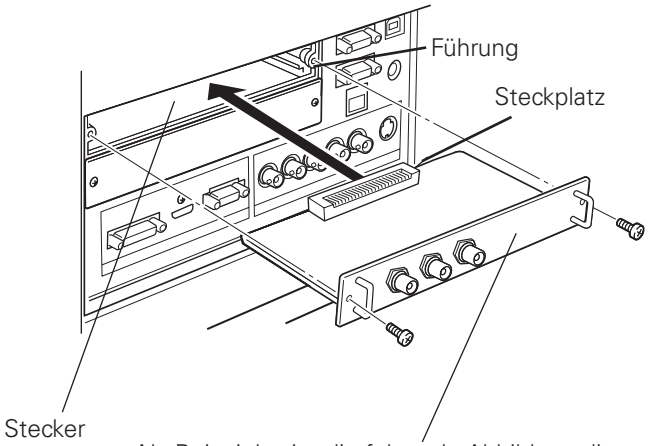
Austausch der Buchsen

✔ ***Hinweis:***

- *Schalten Sie zum Austausch einer Schnittstellenplatine den Projektor aus, stellen Sie den Hauptschalter auf "Aus" und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.*

1. Entfernen Sie die beiden Schrauben von der Schnittstellenplatine.
2. Ziehen Sie die Schnittstellenplatine heraus.
3. Tauschen Sie die Schnittstellenplatine aus. Setzen Sie die neue Schnittstellenplatine in die Führung und stecken Sie sie in die Fassung.
4. Ziehen Sie die Schrauben zum Sichern der Platine fest.





Als Beispiel zeigt die folgende Abbildung die Installation der Platine Dual-SDI.

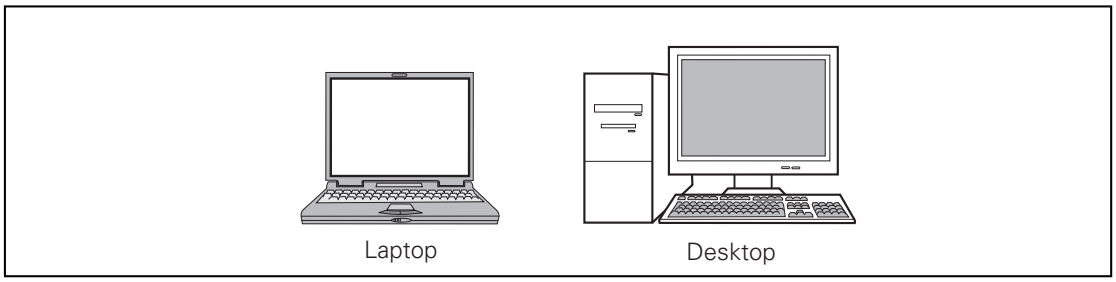
Hinweise für die Bestellung und die Verwendung von optionalen Schnittstellenplatinen

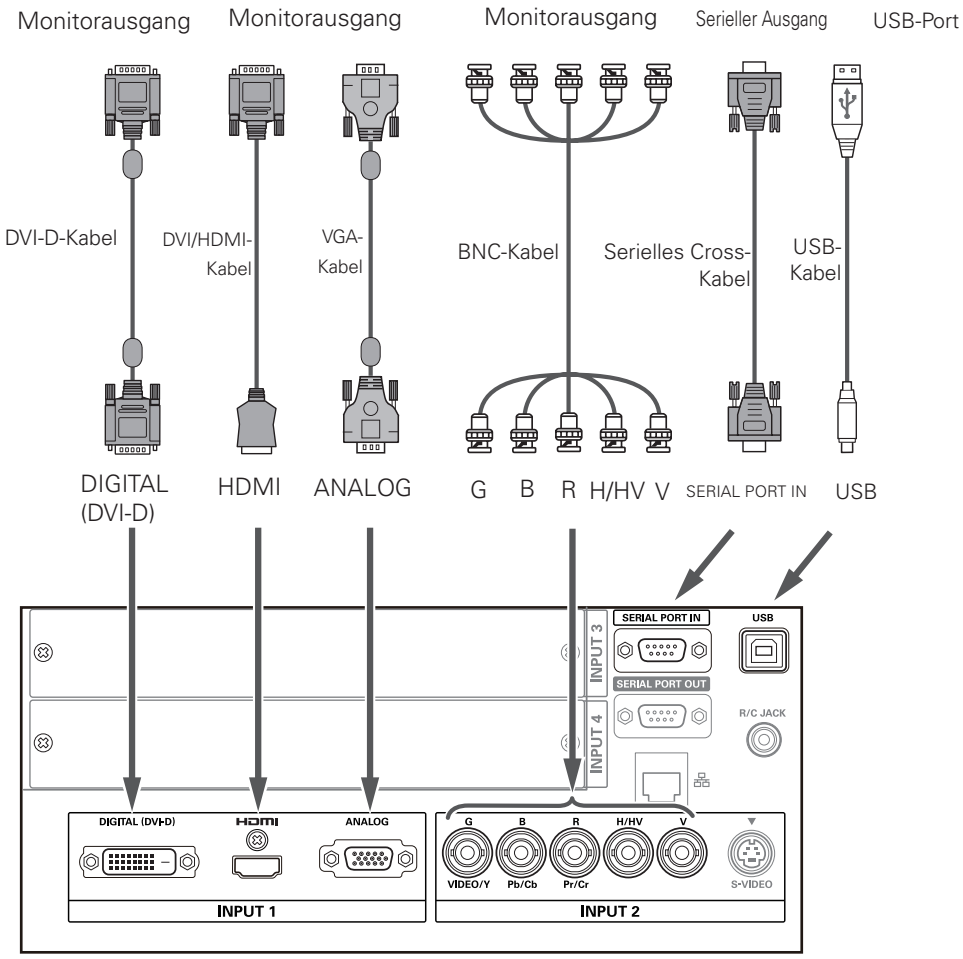
Wenden Sie sich für Bestellung und die Verwendung einer optionalen Schnittstellenplatine an Ihren Händler. Halten Sie dazu die optionale Kontrollnummer (Op. cont.No.) bereit, die im Menü zu unterst auf dem Informationsmenü angezeigt wird. (Seite 29)

Anschluss von einem Computer

Anschlusskabel

- DVI-D-Kabel
- DVI/HDMI-Kabel
- VGA-Kabel (D-sub 15-polig) *
  (*Ein Kabel wird mitgeliefert, die anderen Kabel werden nicht mit dem Projektor mitgeliefert.)
- BNC-Kabel (BNC x 5)
- Serielles Cross-Kabel
- USB-Kabel





Anschlußbuchsen des Projektors

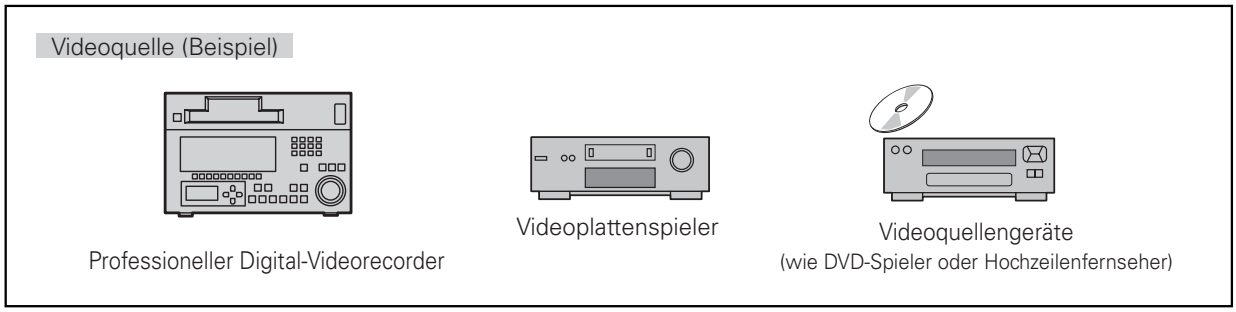
Für das Anschließen von Kabeln müssen die Netzkabel des Projektors und der externen Geräte aus der Steckdose gezogen werden.

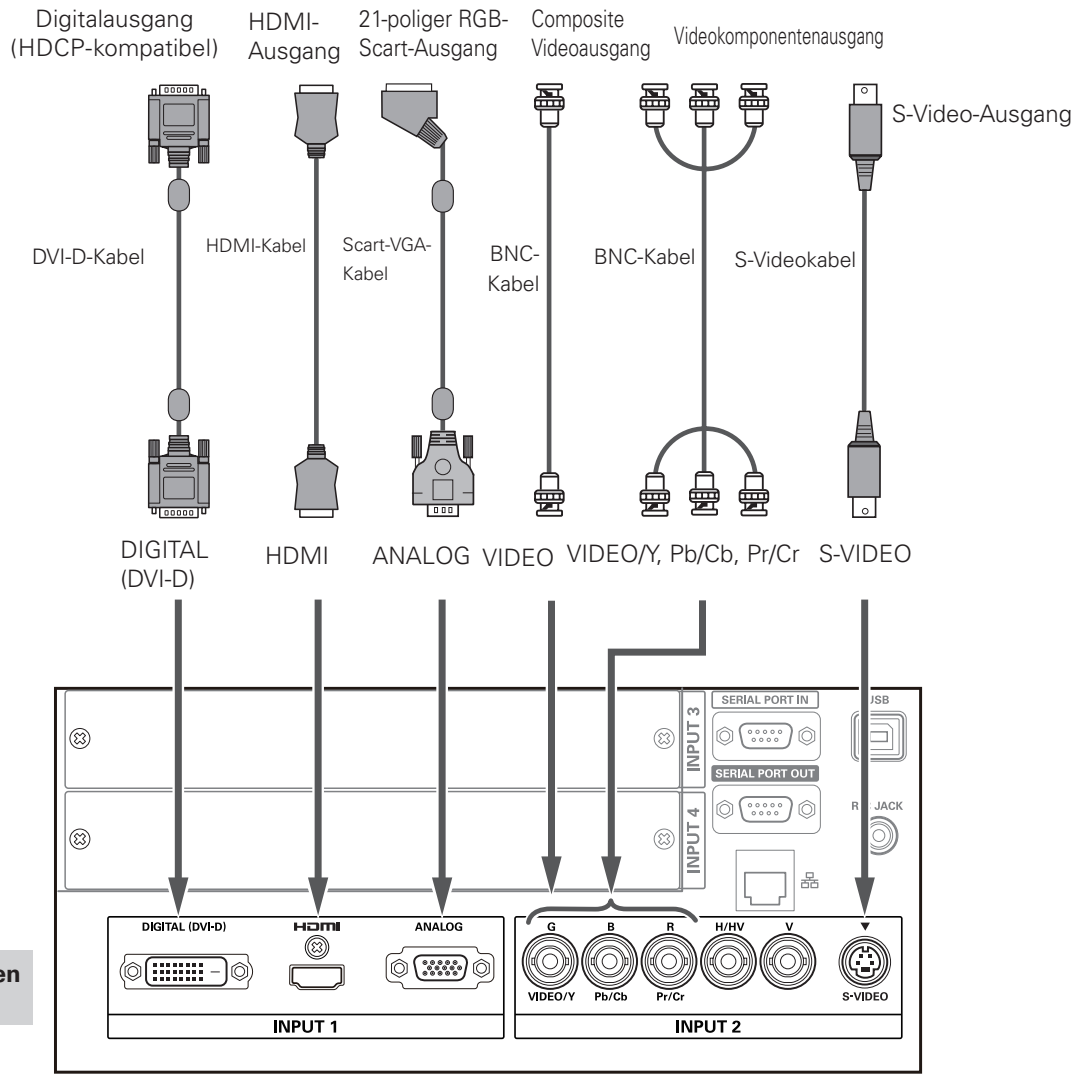
Anschluss von Videogeräten

Anschlusskabel

- Videokabel (BNC x 3, BNC x 1)
- HDMI-Kabel
- Scart-VGA-Kabel
- DVI-D-Kabel
- S-Videokabel

(Als Sonderzubehör erhältliche Kabel.)





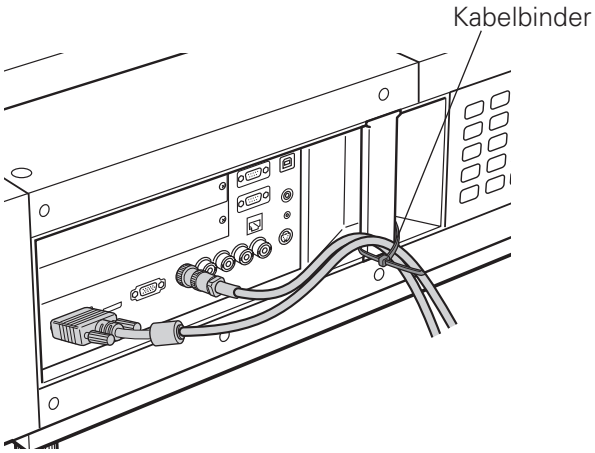
Anschlußbuchsen des Projektors

Für das Anschließen von Kabeln müssen die Netzkabel des Projektors und der externen Geräte aus der Steckdose gezogen werden.

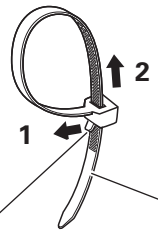
Anbringen eines Kabelbinders

Die Kabel können gebündelt und mit einem Kabelbinder (mitgeliefert) gesichert werden.

Der Kabelbinder lässt sich wieder verwenden, er lässt sich wiederholt festziehen und lösen.



Lösen des Kabelbinders

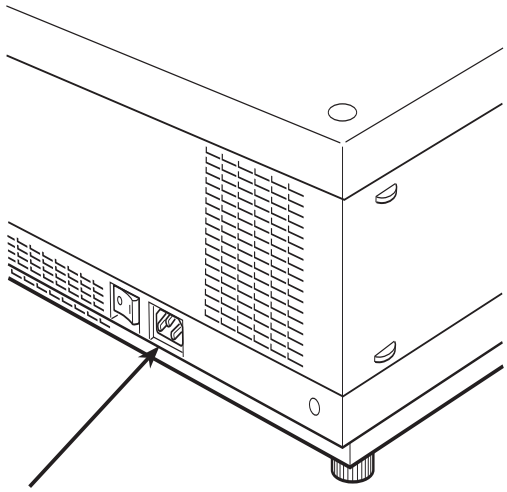


Kabelbinder
2. Lösen Sie den Kabelbinder in Pfeilrichtung.

Lasche
1. Ziehen Sie diese Lasche in Pfeilrichtung.

Anschluss des Netzkabels

Dieser Projektor kann mit Netzspannungen von 100 - 240 V betrieben werden. Der Projektor ist für den Betrieb mit einer einphasigen Stromversorgung mit einem geerdeten neutralen Leiter. Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, darf keine andere Stromversorgung verwendet werden.
Falls Sie sich über die zur Verfügung stehende Stromquelle nicht im Klaren sind, wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an den örtlichen Stromlieferant.
Schließen Sie vor dem Einschalten zuerst die Peripheriegeräte am Projektor an.



Schließen Sie das Netzkabel (mitgeliefert) hier an.

VORSICHT

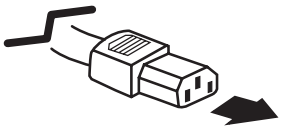
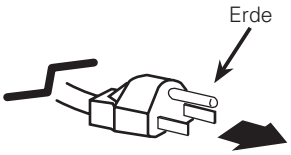
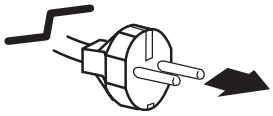
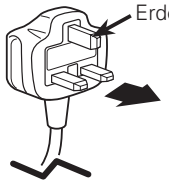
Die Netzsteckdose muss sich in der Nähe befinden und leicht zugänglich sein.

✔ ***Hinweis:***

- *Lösen Sie das Nerzkabel oder schalten Sie den Hauptschalter aus, wenn der Projektor nicht verwendet wird. Bei eingeschalteter Betriebsbereitschaft nimmt der Projektor eine geringe Leistung auf.*

Hinweise zum Netzkabel

Das Netzkabel muss die Anforderungen des Landes erfüllen, in dem der Projektor betrieben wird. Überprüfen Sie die Netzsteckerform anhand der nachstehenden Tabelle für die Verwendung des richtigen Netzkabels. Falls das mitgelieferte Netzkabel nicht an einer Steckdose angeschlossen werden kann, wenden Sie sich an Ihr Verkaufsgeschäft.

Projektorseite	Steckdosenseite		
	Für die USA und Kanada	**Für Kontinentaleuropa**	**Für Großbritannien**
 zur Netzbuchse des Projektors	 zur Steckdose **(Netzspannung 120V)**	 zur Steckdose **(Netzspannung 200 - 240V)**	 zur Steckdose **(Netzspannung 200 - 240V)**

Einschalten des Projektors

1 Schließen Sie vor dem Einschalten des Projektors alle Peripheriegeräte (Computer, Videorecorder usw.) richtig an.

2 Schließen Sie das Netzkabel des Projektors an eine Steckdose an. Die Anzeige LAMP leuchtet rot und die Anzeige POWER leuchtet grün.

3 Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste an der Seite des Projektors oder die Taste ON auf der Fernbedienung. Die LAMP-Anzeige wird gedimmt und das Kühlgebläse wird eingeschaltet. Auf der Bildanzeige erscheint die Vorbereitungsanzeige und es beginnt ein Countdown.

4 Nach dem Countdown wird die zuletzt eingestellte Eingangsquelle wiedergegeben und das Lampenkontrollstatussymbol (Siehe Seite 74) erscheint auf dem Bildschirm.

Falls der Projektor mit einem PIN Code gesperrt ist, erscheint das Dialogfeld für die Eingabe des PIN Codes.

✔ ***Hinweise:***

- *Ist die Logoauswahlfunktion auf Aus eingestellt, wird auf der Leinwand kein Logo wiedergegeben (Seite 59).*
- *Falls in der Anzeige-Funktion Countdown aus oder Aus eingestellt ist, wird der Countdown nicht angezeigt (Seite 53).*
- *Wenn Sie die ON/STAND-BY-Taste während des Countdowns am seitlichen Bedienungsfeld oder auf der Fernbedienung drücken, können Sie den Countdown überspringen und mit der normalen Bedienung fortfahren. In diesem Fall benötigt jedoch die Bildhelligkeit eine gewisse Zeit, um sich nach dem Einschalten des Projektors zu stabilisieren. Das Display kann nach dem Einschalten der Lampe aufgrund der Lampeneigenschaften flackern. Dies ist ein normaler Vorgang und keine Fehlfunktion.*

Die Vorbereitungsanzeige erlischt nach 20 Sekunden.

Eingestellte Eingangsquelle und Lampenkontrolle

(Weitere Informationen zum Lampenkontrollstatus finden Sie auf Seite 74).

✔ ***Hinweise:***

- *Je nach dem Nutzungsstatus des Projektors könnte das Lampenaustauschsymbol oder das Filteraustauschsymbol oder das Filterkassettenaustauschsymbol auf dem Bildschirm angezeigt werden.*
- *Wenn das Filterkassettenaustauschsymbol beim Einschalten des Projektors für einige Zeit angezeigt wird und keine Maßnahmen zum Austauschen der Filterkassette unternommen werden, wird der Projektor automatisch nach drei Minuten abgeschaltet, um ihn zu schützen. (Seiten 67, 71)*
- *Wenn die Funktion Bild in Bild auf den Modus 1-5 eingestellt ist, werden Modus 1-5, Eingangssignalquelle, Lampenkontrollstatus, Lampenwechsel-Symbol und das Symbol für die Filterwarnung 10 Sekunden lang auf dem Bildschirm angezeigt.*

Geben Sie einen PIN Code ein

Bewegen Sie die Zeigertasten ▲▼ auf dem Bedienfeld, um eine Zahl einzugebenden.

Verwendung des Bedienfeldes an der Seite des Projektors

Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ an der Seite des Projektors, um eine Zahl auszuwählen. Drücken Sie dann die Zeigertaste ▶, um die Zahl festzulegen und um den Pointer (roter Rahmen) zum nächsten Feld zu bewegen. Die Zahl ändert sich auf ✳. Wiederholen Sie diesen Schritt, bis Sie eine vierstellige Zahl eingegeben haben. Bewegen Sie nach Eingabe der vierstelligen Zahl den Zeiger auf "Bestätigen". Drücken Sie die SELECT-Taste, um mit der Bedienung des Projektors zu beginnen.

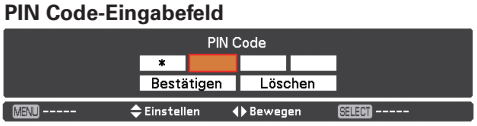
Bei Verwendung der Fernbedienung

Drücken Sie auf der Fernbedienung die Zahl-Tasten, um eine Nummer einzugeben (Seite 16). Nach der Eingabe einer vierstellige Zahl, bewegt sich der Zeiger auf "Bestätigen". Drücken Sie die SELECT-Taste, um mit der Bedienung des Projektors zu beginnen.

Bei der Eingabe einer falschen Nummer, führen Sie die Zeigertaste ◀ auf die Zahl, die Sie korrigieren möchten. Geben Sie dann die richtige Zahl ein.

Haben Sie einen falschen PIN Code eingegeben, werden der "PIN Code" und die Zahl (✳✳✳✳) kurz rot angezeigt. Geben Sie den korrekten PIN Code erneut ein.

PIN Code-Eingabefeld



Sobald das OK-Symbol erlischt, können Sie den Projektor bedienen.

✔ ***Hinweise:***

- *Wird innerhalb von 3 Minuten nach Anzeige des Dialogfelds zur Eingabe des PIN Code kein PIN Code eingegeben, wird der Projektor automatisch abgeschaltet.*
- *Bei Lieferung ist der PIN Code auf "1234" eingestellt.*

Was ist der PIN Code?

Der PIN Code ist ein Sicherheitscode mit einer persönlichen Identifikationsnummer, so dass nur eine Person, die den Code kennt, in der Lage ist, den Projektor zu bedienen. Mit der Einstellung des PIN Code werden Unbefugte von der Projektorbedienung ausgeschlossen.

Ein PIN Code besteht aus einer vierstelligen Zahl. Für das Sperren des Projektors mit einem PIN Code wird auf die PIN Code Sperr-Funktion im Menü "Einstellung" auf Seiten 63-64 verwiesen.

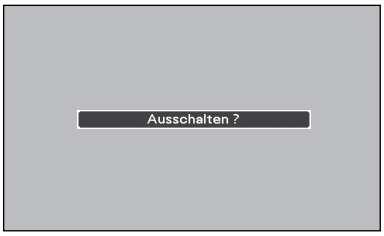
VORSICHT BEI DER HANDHABUNG DES PIN CODE
Falls der PIN Code vergessen wurde, lässt sich der Projektor nicht mehr in Betrieb nehmen. Legen Sie daher einen neuen PIN Code fest, tragen Sie den Code in den Freiraum auf Seite 94 dieser Anleitung ein und halten Sie die Anleitung griffbereit. Falls der PIN Code abhanden gekommen ist oder vergessen wurde, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an ein Kundendienstzentrum.

Ausschalten des Projektors

1 Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste auf der Fernbedienung oder an der Projektoroberseite, so dass die Anzeige Ausschalten? eingeblendet wird.

2 Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste auf der Seite oder die STAND-BY-Taste auf der Fernbedienung noch einmal, um den Projektor auszuschalten. Die Anzeige LAMP leuchtet hell auf und die Anzeige POWER schaltet sich aus.

3 Wenn sich der Projektor ausreichend abgekühlt hat, leuchtet die POWER-Anzeige grün auf und Sie können den Projektor einschalten.



Die Anzeige Ausschalten? erlischt nach 4 Sekunden.

ZUR ERHALTUNG DER LEBENSDAUER DARF DIE LAMPE NACH DEM EINSCHALTEN ERST NACH EINER BRENNDAUER VON MINDESTENS 5 MINUTEN WIEDER AUSGESCHALTET WERDEN.

BENUTZEN SIE DEN PROJEKTOR NIEMALS UNUNTERBROCHEN ÜBER LÄNGERE ZEIT. DIES KÖNNTE ZU EINER VERKÜRZUNG DER LAMPENLEBENSDAUER FÜHREN. SCHALTEN SIE DEN PROJEKTER EINMAL ALLE 24 STUNDEN AB UND LASSEN SIE IHN EINE STUNDE STEHEN.

✔Hinweise:

- *Bei eingeschalteter Lampensofortstart-Funktion wird der Projektor beim Anschließen des Netzkabels an eine Netzsteckdose automatisch eingeschaltet (Seite 62).*
- *Die Drehzahl des Kühlgebläses ändert sich je nach Innentemperatur des Projektors.*
- *Stecken Sie den Projektor nicht in eine Tragetasche, solange er sich nicht ausreichend abgekühlt hat.*
- *Leuchtet die Anzeige WARNING-TEMP. rot auf, siehe bitte "Warnungsanzeigen" auf Seite 78.*
- *Der Projektor kann während der Abkühlung bei ausgeschalteter POWER-Anzeige nicht ausgeschaltet werden. Sie können ihn erneut anschalten, nachdem die POWER-Anzeige wieder grün leuchtet.*

Funktion für die automatische Ausschaltung
Sie können das Netzkabel auch während der Projektion aus der Steckdose herausziehen oder den Trennschalter ausschalten ohne die Taste on/stand-by zu betätigen.

✔Hinweis:

- *Bei aktivierter Funktion zur automatischen Ausschaltung können Sie den Projektor nicht sofort nach der Abtrennung von der Stromquelle neu starten. Wenn die externe Stromversorgung plötzlich ausfällt, schaltet sich sofort der Lüfter aus. Die Lampe bleibt jedoch heiß und muss gekühlt werden.*

Bedienung des Bildschirmmenüs

Der Projektor kann über das Bildschirmmenü eingestellt werden. Die Menüs haben eine hierarchische Struktur mit einem in mehrere Untermenüs unterteilten Hauptmenü. Die Untermenüs sind ihrerseits weiter in Untermenüs unterteilt.
Bitte sehen Sie für jeden Einstellvorgang unter dem entsprechenden Abschnitt dieses Handbuches nach.

1 Rufen Sie das Bildschirmmenü mit der MENU-Taste auf dem seitlichen Bedienfeld des Projektors oder der Fernbedienung auf.

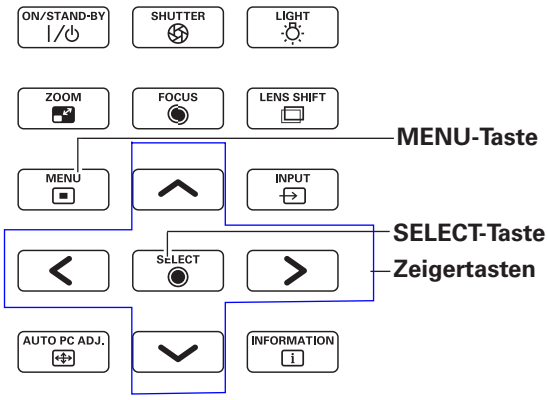
2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um eine Option im Hauptmenü zu markieren oder auszuwählen. Drücken Sie die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste, um zu den Untermenüoptionen zu gelangen. (Die gewählte Option ist in orange markiert.)

3 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Untermenüoption auszuwählen, und drücken Sie die SELECT-Taste, um die gewünschte Option einzustellen oder aufzurufen.

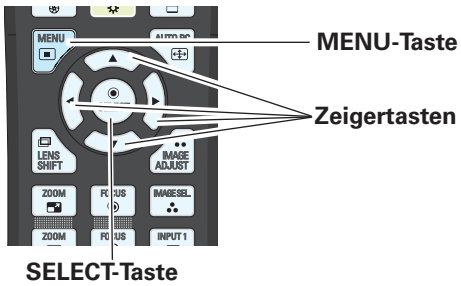
4 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen oder zwischen den Optionen umzuschalten, und drücken Sie dann die SELECT-Taste, um die Einstellung zu aktivieren und zum Untermenü zurückzukehren.

5 Drücken Sie die Zeigertaste ◀, um zum Hauptmenü zurückzukehren. Drücken Sie die MENU-Taste zum Verlassen des Bildschirmmenüs.

Seitliche Bedienungselemente



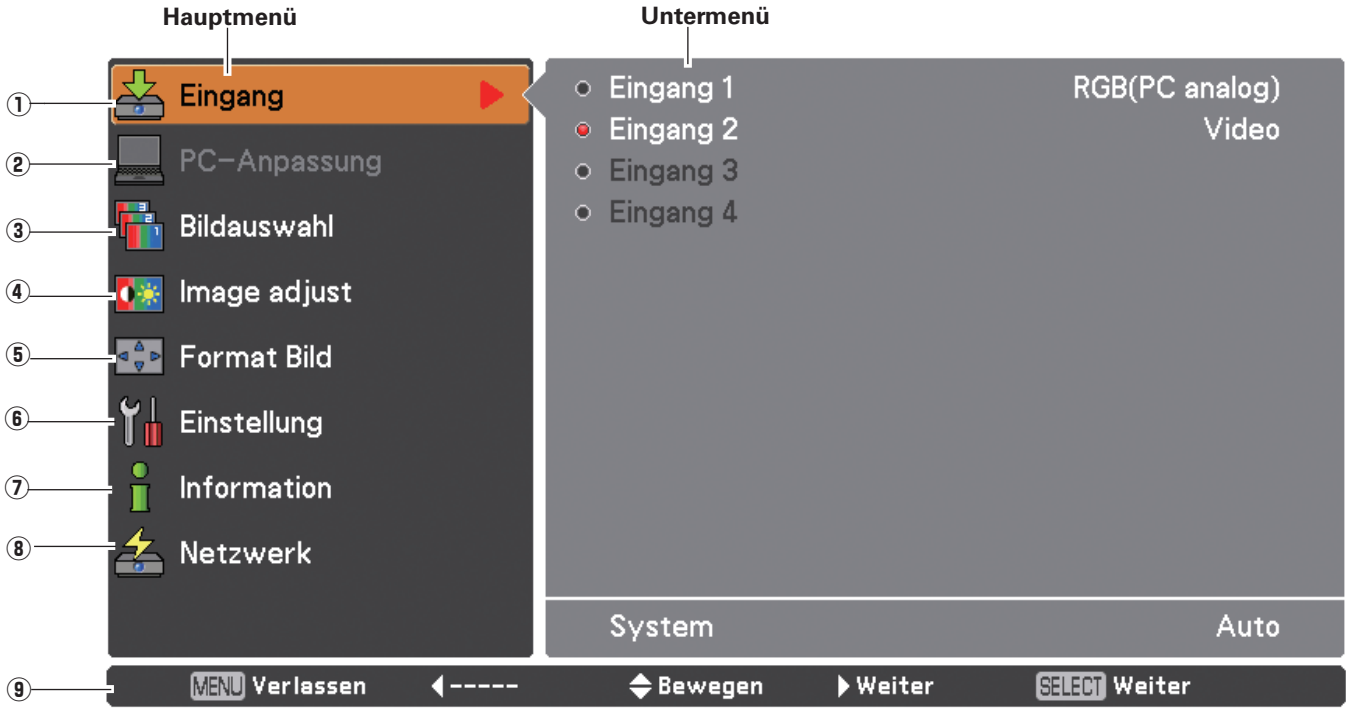
Fernbedienung



Bildschirmmenüs

Hauptmenü

Für Einzelheiten zu den Funktionen wird auf den Abschnitt "Menüstruktur" auf den Seiten 82-84 verwiesen.



① **Eingang**
Damit können Sie eine Eingangsquelle auswählen (Eingang 1, Eingang 2, Eingang 3, oder Eingang 4) (Seiten 32-34).

② **PC-Anpassung**
Zum Einstellen der Parameter zur Anpassung an das Eingangssignal (Seiten 36-38).

③ **Bildauswahl**
Bei einer PC-Quelle wird damit der Bildpegel ausgewählt aus den Optionen **Dynamik, Standard, Authentisch,** und **Bild 1-10** (Seite 39)**.**
Bei einer Video-Quelle wird damit der Bildpegel ausgewählt aus den Optionen **Dynamik, Standard, Kinoeinstellung,** und **Bild 1-10** (Seite 47)**.**

④ **Image adjust**
Bei einer PC-Quelle wird damit das PC-Bild eingestellt. **[Kontrast/Helligkeit/Farbmanagement/Farbtemperatur/Weißabgleich (R/G/B)/Schwarzabgleich(R/G/B)/Autom. Bildkontrolle/Farbraumerweiterung/Schärfe/Gamma/Reset/Speichern]** (Seiten 40-42).
Zur Anpassung des Videobildes für die Video- oder HDMI-Quelle. **[Kontrast/Helligkeit/Color/Tint/Farbmanagement/Farbtemperatur/Weißabgleich (R/G/B)/Schwarzabgleich (R/G/B)/Autom. Bildkontrolle/Farbraumerweiterung/Schärfe/Gamma/Rauschunterdrückung/Progressiv/Reset/Speichern]** (Seiten 48-50).

⑤ **Format Bild**
Bei einer PC-Quelle wird damit die Bildgröße eingestellt. **[Normal/Voll/Breitbild(16:9)/Zoom/Original/Benutzerdefiniert/Benutzereinstellung/Digitaler Zoom +/–/Trapezkorrektur/Deckenpro./Rückpro./Seitenverhältnis/Reset]** (Seiten 43-45).
Bei einer Videoquelle wird damit die Bildgröße eingestellt. **[Normal/Voll/Breitbild(16:9)/Zoom/Breitbild natürlich/Benutzerdefiniert/Benutzereinstellung/Trapezkorrektur/Deckenpro./Rückpro./Seitenverhältnis/Reset]** (Seiten 51-52).

⑥ **Einstellung**
Für die Einstellung der Projektorkonfiguration (Seiten 53-68).

⑦ **Information**
Zeigt Informationen zur Eingabequelle an: **Eingang, H-Sync.-Freq., V-Sync.-Freq., Format Bild, Lampenmodus, Lampenkontrolle, Lampenintervall, Lampe 1, Lampe 2, Sprache, Zähluhr Filter, Automatische Lampenabschaltung, Tastatursperre, PIN Code Sperre, Shuttermanagement, Fernbedienung, SERIAL NO.,** und **Option control No.** (Seite 29).

⑧ **Netzwerk**
Siehe dazu die Bedienungsanleitung "Netzwerkeinstellung und -bedienung".

⑨ **Anleitung**
Die Tastaturfunktion wird angezeigt.

Bedienung mit den Projektortasten

Beleuchtungsfunktion

Mit der Beleuchtungsfunktion kann die Beleuchtung der seitlichen Bedienungselemente und der Buchsen eingeschaltet werden. Durch nochmaliges Drücken der Beleuchtungstaste kann die Beleuchtung wieder ausgeschaltet werden.

✔ ***Hinweis:***

- *Wenn der Projektor auf Betriebsbereitschaft geschaltet ist oder während dem Abkühlen, leuchten die Bedienungselemente des Projektors, außer der LIGHT- und der ON/STAND-BY-Taste nicht.*

Auto PC-Anpassung

Für die Auto PC-Anpassungsfunktion.
Die Computerbildschirmeinstellung lässt sich einfach durch Drücken dieser Taste vornehmen. Für Einzelheiten wird auf die Seite 36 verwiesen.

Zoomeinstellung

Beim Drücken der ZOOM-Taste wird auf dem Bildschirm "Zoom" eingeblendet. Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼ zum Ein- und Auszoomen.

Scharfeinstellung

Beim Drücken der FOCUS-Taste wird auf dem Bildschirm "Fokus" eingeblendet. Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼ zum Einstellen der Bildschärfe.

Objektivverschiebung

Beim Drücken der LENS SHIFT-Taste wird auf dem Bildschirm "Lensshift" eingeblendet. Stellen Sie das projizierte Bild mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ auf die gewünschte Position ein, an welcher keine Verzerrung auftritt.
Halten Sie die LENS SHIFT-Taste zum Zurückstellen des Objektivs auf die Mittelposition für mindestens 5 Sekunden gedrückt. Für Einzelheiten wird auf die Seite 18 verwiesen.

Shutterfunktion

Mit der Shutterfunktion kann der Lichtaustritt vollständig blockiert werden. Drücken Sie die SHUTTER-Taste, um den Shutter im Projektor zu schließen. Zum Öffnen des Shutters muss die SHUTTER-Taste nochmals gedrückt werden. Für die Einzelheiten zur Einstellung Shutterfunktion wird auf die Seite 60 verwiesen.

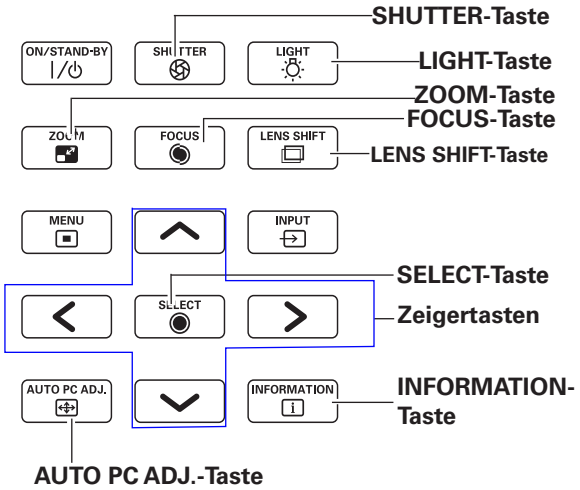
Informationen

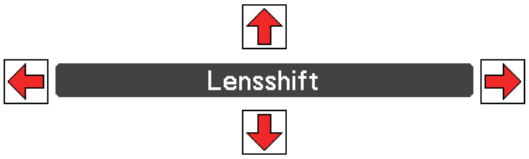
Die Informationsanzeige kann zur Überprüfung der gegenwärtigen Betriebsbedingungen des Projektors und des projizierten Signals verwendet werden.

Drucken Sie die INFORMATION-Taste zum Umschalten zwischen dem gegenwärtigen und dem nächsten Informationsmenü und zum Ausschalten der Menüanzeige.

Das Informationsmenü kann auch mit dem Menü eingestellt werden.

Seitliche Bedienungselemente





✔ ***Hinweise:***

- *Bei maximaler Objektivverschiebung verschwindet der Pfeil.*
- *Der Pfeil wird rot und "Lensshift" wird in der Bildschirmmitte eingeblendet.*

✔ ***Hinweise:***

- *Falls im Einstellmenü die Shuttersperre auf "Ein" eingestellt wurde, sind die SHUTTER-Taste des Projektors und der Fernbedienung funktionslos. (Seite 65)*
- *Bei geschlossenem Shutter leuchtet die SHUTTER-Anzeige des Projektors blau. (Seiten 13, 85)*
- *Nach Ablauf der eingestellten Zeit für "Shuttermanagement" wird der Projektor automatisch ausgeschaltet. (Seite 65)*
- *Bei geschlossenem Shutter funktioniert die automatische Lampenabschaltungsfunktion nicht. (Seite 62)*

Bedienung mit der Fernbedienung

Für gewisse häufig verwendete Operationen ist es einfacher, die Fernbedienung zu verwenden. Eine Bedienung lässt sich mit einem einfachen Tastendruck ausführen, ohne dafür das Bildschirmmenü aufrufen zu müssen.

SHUTTER-Taste

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28.

MENU-Taste

Drücken Sie die MENU-Taste für die Anzeige des Hauptmenüs. Bei nochmaligem Drücken wird das Menü wieder ausgeschaltet.

LENS SHIFT-Taste

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 28.

ZOOM-Tasten

Drücken Sie die ZOOM-Tasten der Fernbedienung zum Ein- oder Auszoomen der Bilder.

D.ZOOM-Taste

Drücken Sie die D.ZOOM-Taste der Fernbedienung um den Modus Digitaler Zoom +/- aufzurufen. Weitere Informationen finden Sie auf Seite 44.

SCREEN-Taste

Drücken Sie die SCREEN-Taste auf der Fernbedienung, um die gewünschte Bildgröße auszuwählen. Das Symbol der ausgewählten Bildgröße erscheint 4 Sekunden lang auf dem Bildschirm. Weitere Informationen finden Sie auf Seiten 43 bis 45 und 51 bis 52.
Halten Sie die SCREEN-Taste für mindestens 5 Sekunden gedrückt, um alle Änderungen der Bildgröße auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen.

AUTO PC-Taste

Drücken Sie die AUTO PC-Taste auf der Fernbedienung, um die Funktion Auto PC-Anpassung auszuführen. Die Anpassung des PC-Bildchirms kann mit dieser Taste ganz einfach durchgeführt werden. Weitere Informationen finden Sie auf Seite 36.

IMAGE ADJUST-Taste

Drücken Sie die IMAGE ADJUST-Taste, um das IMAGE ADJUST-Menü anzuzeigen. Bei nochmaligem Drücken dieser Taste wird das Menü wieder ausgeschaltet.

FOCUS-Tasten

Drücken Sie die FOCUS-Tasten auf der Fernbedienung, um den Bildfokus einzustellen.

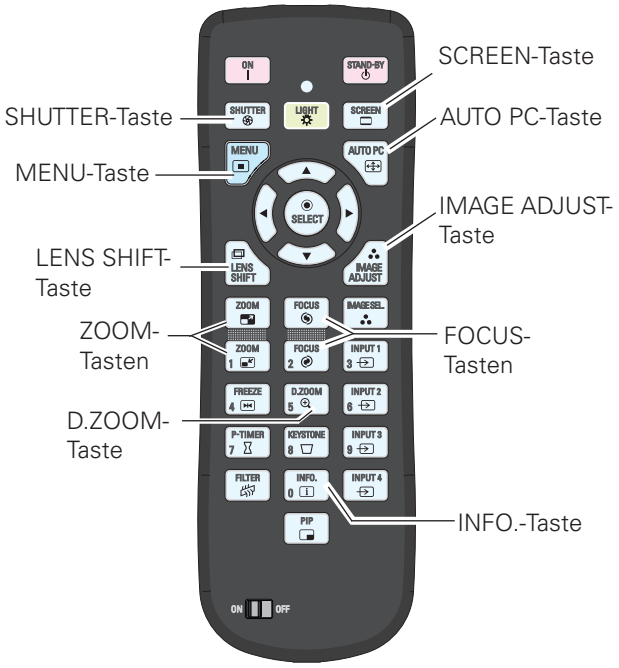
INFO.-Taste

Über die Informationsanzeige kann der aktuelle Betriebszustand des Projektors und das vom Projektor projizierte Signal überprüft werden. Verwenden Sie die Zeigertasten ◀▶ oder die INFO-Taste zum Umschalten zwischen dem gegenwärtigen und dem nächsten Informationsmenü und zum Ausschalten der Menüanzeige.

✔ ***Hinweise:***

- *Die in der Abbildung aufgelisteten H-Sync.-Freq.- und die V-Sync.-Freq.-Richtwerte können von den tatsächlichen Werten abweichen.*
- *SERIEN NR. wird zur Wartung des Projektors verwendet.*

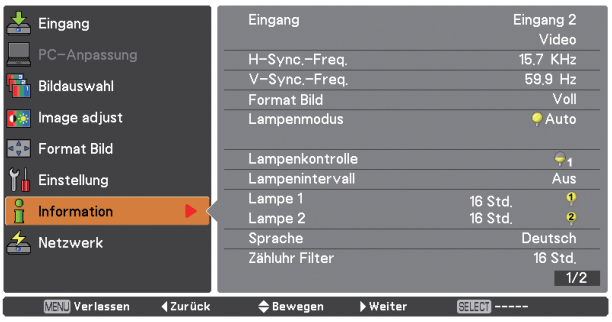
Fernbedienung

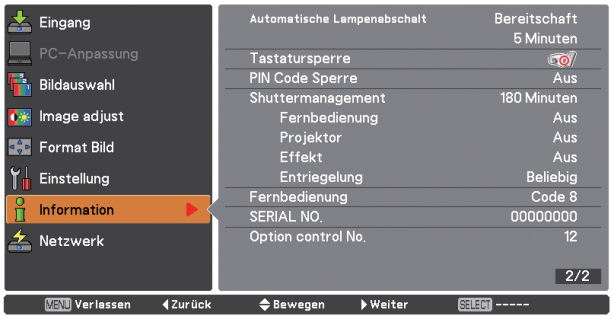


✔ ***Hinweis:***

- *Die Beschreibung anderer Tasten finden Sie auf der nächsten Seite.*

Informationsmenü





LIGHT-Taste

Drücken Sie die LIGHT-Taste zum Ein- und Ausschalten der Tastenbeleuchtung.

FREEZE-Taste

Drücken Sie für ein Standbild die FREEZE-Taste der Fernbedienung. Drücken Sie zum Aufheben der Standbildfunktion die FREEZE-Taste nochmals oder drücken Sie irgendeine andere Taste.
Bei aktivierter Standbildfunktion erscheint die Abb. 1.

Abb.1

P-TIMER-Taste

Drücken Sie die P-TIMER-Taste auf der Fernbedienung, um die Funktion Aufwärts zählen/Abwärts zählen aufzurufen. Weitere Informationen zu den Einstellungen der Funktion P-Timer für ein paar Sekunden finden Sie auf Seite 68.
Zum Anhalten der Zähluhr drücken Sie die P-TIMER-Taste.
Zum Beenden der Funktion P-timer, halten Sie die P-TIMER-Taste gedrückt.

FILTER-Taste

Halten Sie die FILTER-Taste mindestens fünf Sekunden gedrückt, um den elektrisch betriebenen Filter zu steuern und den Filter auszutauschen.

✔ ***Hinweise:***

- *Der Filter kann nicht neu aufgezogen werden.*
- *Wenn der Filter ausgetauscht wird, wird die Gesamtbetriebszeit der Filternutzungszeit automatisch auf 0 gesetzt.*

IMAGE SEL.-Taste

Drücken Sie die IMAGE SEL.-Taste der Fernbedienung zum Einstellen des gewünschten Bildpegels auf dem Bildschirm. Für weitere Einzelheiten wird auf die Seiten 39, 47 verwiesen.

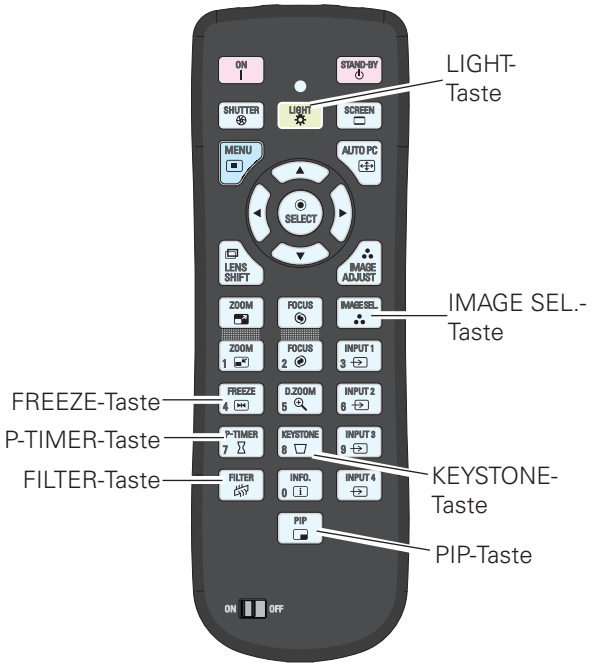
KEYSTONE-Taste

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 31.

PIP-Taste

Drücken Sie die PIP-Taste der Fernbedienung mehrmals, bis der gewünschte Modus für Bild in Bild erscheint.
Die einzelnen Benutzermodi (Benutzer 1-5) werden nur angezeigt, wenn darunter Daten gespeichert sind.
Halten Sie die PIP-Taste mindestens 3 Sekunden gedrückt, um das Dialogfenster Einstellung von Bild in Bild anzuzeigen. Siehe Seiten 55-56 zu Details der Funktion Bild in Bild.

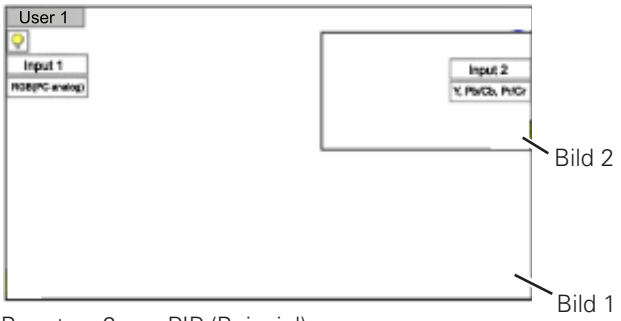
Fernbedienung



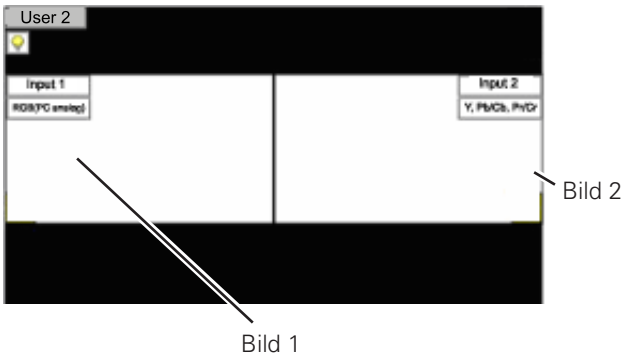
✔ ***Hinweis:***

- *Die Beschreibung anderer Tasten finden Sie auf der vorherigen Seite.*

Benutzer 1 von PIP (Beispiel)



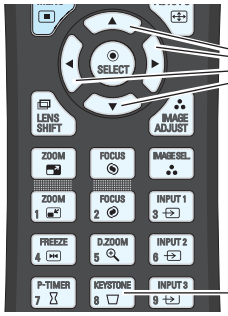
Benutzer 2 von PIP (Beispiel)



Trapezkorrektur

Drücken Sie auf der Fernbedienung die KEYSTONE-Taste, um zum Standard (vertikal/horizontal) /zur Eckenkorrektureinstellung zu wechseln. Dialogfeld für Standard oder Eckenkorrektureistellung wird eingeblendet. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶, um Standard oder Eckenverzerrung zu korrigieren. Die Einstellung für Standard oder Eckenkorrektur kann gespeichert werden (Siehe Seite 45, 52).

Fernbediehnung



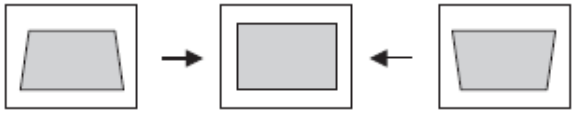
Zeigertasten

KEYSTONE-Taste

Standard

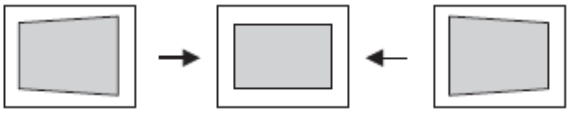
Die untere Breite mit der Zeigertaste ▼ verringern.

Die obere Breite mit der Zeigertaste ▲ verringern.



Den rechten Bereich mit der Zeigertaste ▶ verringern.

Den linken Bereich mit der Zeigertaste ◀ verringern.

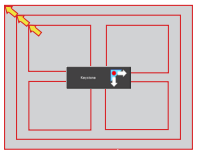


Eckenkorrektur

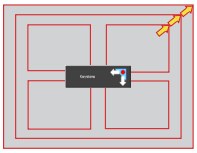
Drücken Sie die KEYSTONE-Taste auf der Fernbedienung, um die Eckenkorrektur-Anpassung umzuschalten. Drücken Sie die SELECT-Taste auf der Fernbedienung, um die Ecke auszuwählen, die sie anpassen möchten.

Verkleinern Sie den Bereich in der Ecke links oben mit den Zeigertasten ▶▼.

Verkleinern Sie den Bereich in der Ecke rechts oben mit den Zeigertasten ◀▼.

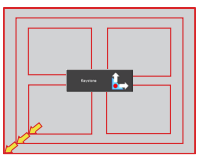


Drücken Sie die SELECT-Taste.

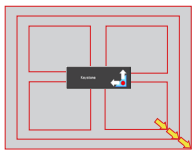


Drücken Sie die SELECT-Taste.

Drücken Sie die SELECT-Taste.



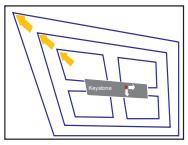
Drücken Sie die SELECT-Taste.



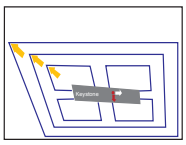
Verkleinern Sie den Bereich in der Ecke rechts unten mit den Zeigertasten ▶▲.

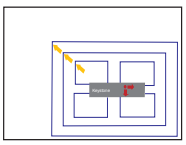
Verkleinern Sie den Bereich in der Ecke rechts unten mit den Zeigertasten ◀▲.

Die Anpassung der Ecke links oben als Beispiel:



Drücken Sie die Zeigertaste ▼.





Drücken Sie die Zeigertaste ▶.

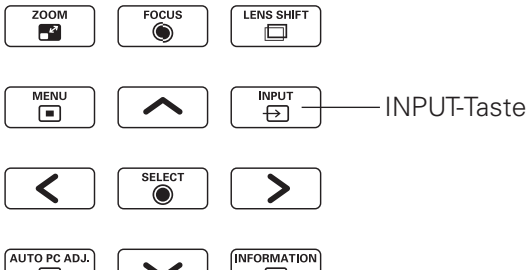
✔ *Hinweise:*

- *Wenn keine Korrektur vorgenommen wurde, sind die Pfeile weiß.*
- *Ein roter Pfeil zeigt die Richtung der Korrektur an.*
- *Bei der maximalen Korrektur verschwindet der Pfeil.*
- *Wird die KEYSTONE-Taste länger als 3 Sekunden gedrückt während das Dialogfeld zur Standard- oder zur Eckenkorrertur eingeblendet ist, wird die Korrektur aufgehoben.*
- *Unter der Funktion "Muster Eckenkorrektur" kann das Muster der Eckenkorrektur auf Aus, Rot, Weiß oder Blau eingestellt werden. Siehe "Trapezkorrektur" auf den Seiten 45 und 52.*
- *Der Einstellbereich hängt vom Eingangssignal ab.*
- *Die Funktionen Standard- und Eckenkorrekturen können nicht gleichzeitig eingestellt werden. Wenn eine der Funktionen eingestellt wird, wird die andere automatisch zurückgesetzt.*

Direkteinstellung

Seitliche Bedienungselemente

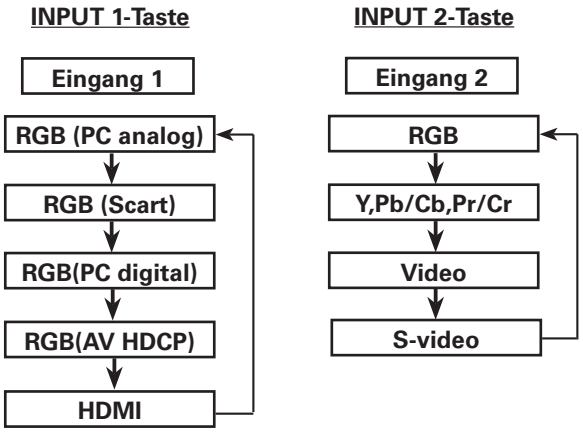
Seitliche Bedienungselemente



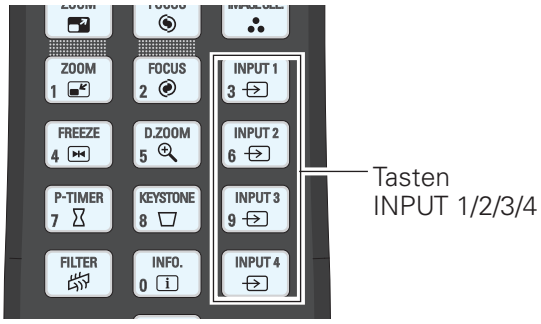
Beim Drücken der INPUT-Taste der seitlichen Projektortasten wird die Eingangsquelle wie folgt umgeschaltet:
Eingang 1→Eingang 2→ ...
Vor der Verwendung der INPUT-Taste an der Seite der Fernbedienung müssen Sie über das Bildschirmmenü die richtige Eingangsquelle auswählen. Die zuletzt verwendete Eingangsquelle wird angezeigt.

Projektorbedienung mit der Fernbedienung

Drücken Sie die Taste INPUT 1, INPUT 2 oder INPUT 3 auf der Fernbedienung. Beim Drücken der jeweiligen Taste erscheint auf der Bildanzeige die EIngangsquelle. Wählen Sie die angeschlossene Eingangsquelle aus.



Fernbedienung



✔ ***Hinweis:***

- *"Eingang 3" und "Eingang 4" lassen sich nur einstellen, wenn die Schnittstellenplatine(n) in den betreffenden Steckplätzen eingesetzt sind.*

Wahl der PC-Eingangsquelle

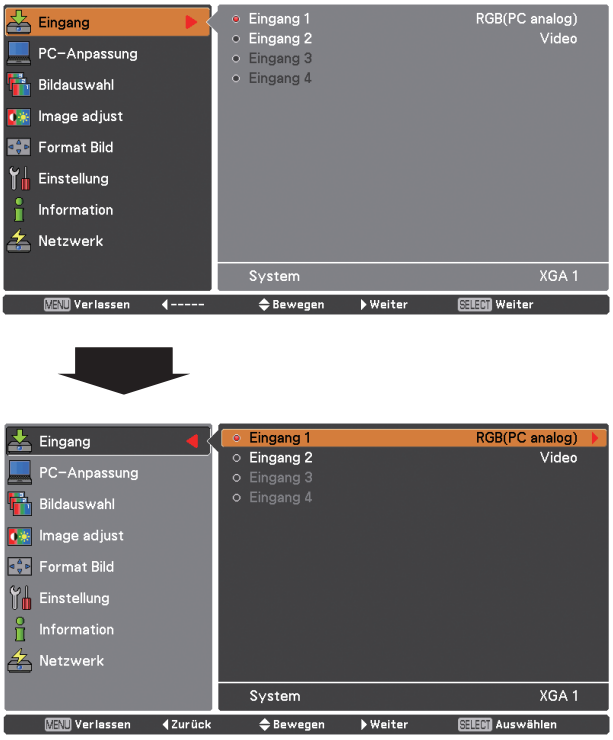
Menüsteuerung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um den Eingang auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um den gewünschten Eingang auszuwählen und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶, um zu den Untermenüs zu gelangen.

3 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Quelle auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Eingangsmenü



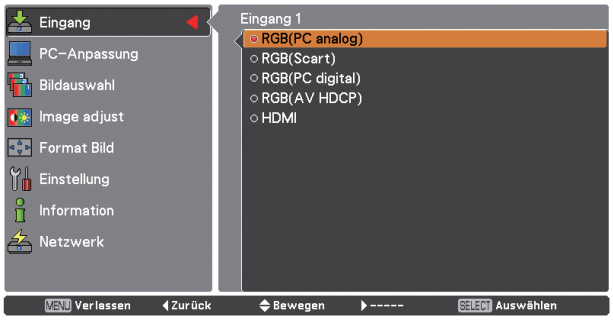
✔ ***Hinweis:***

- *"Eingang 3" und "Eingang 4" lassen sich nur einstellen, wenn die Schnittstellenplatine(n) in den betreffenden Steckplätzen eingesetzt sind.*

BEI DER AUSWAHL VON INPUT 1 (PC-EINGANGSANSCHLUSS)

RGB(PC analog)

Wenn der PC an den INPUT 1 (ANALOG)-Anschluss angeschlossen ist, wählen Sie RGB (PC analog).



✔ ***Hinweis:***

- *Die Eingangsquelle ändert sich wenn die INPUT 1-Taste auf der Fernbedienung gedrückt wird.*

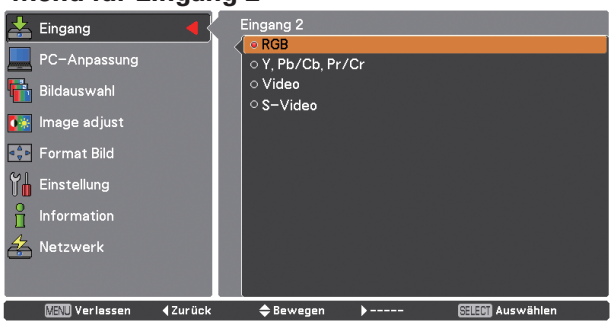
BEI DER AUSWAHL VON INPUT 2 (5 BNC-ANSCHLÜSSE)

Beim Anschluss des PC-Ausgangs [5 BNC-Typ (Grün, Blau, Rot, Horiz. Sync und Vert. Sync.)] vom PC an die Anschlüsse G, B, R, H/HV und V:

RGB

Wenn der PC an den INPUT 2 (5 BNC INPUT JACKS)-Anschluss angeschlossen ist, wählen Sie RGB.

Menü für Eingang 2



Wahl der Videoeingangsquelle

Menüsteuerung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um den Eingang auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um den gewünschten Eingang auszuwählen und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ um zu den Untermenüs zu gelangen.

3 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Quelle auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

BEI DER AUSWAHL VON INPUT 1 (PC-EINGANGSANSCHLUSS)

Beim Anschluss an Videogeräte wählen Sie die Art der Videoquelle im Eingangsquellenmenü.

RGB(Scart)

Wenn die Scart-Videogeräte an den INPUT 1 (ANALOG)-Anschluss angeschlossen ist, wählen Sie RGB (Scart).

RGB(PC digital)

Stellen Sie RGB (PC digital) ein, wenn Ihr Computer an der Buchse INPUT 1 (DIGITAL) angeschlossen ist.

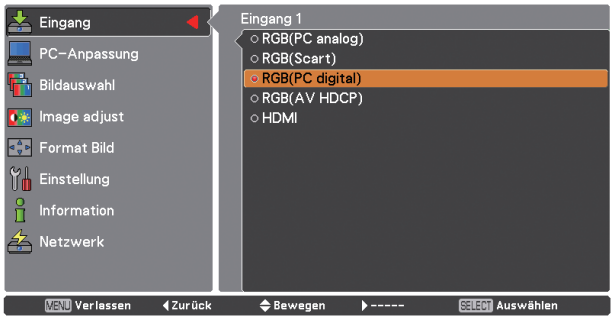
RGB(AV HDCP)

Bei Anschluss einer HDCP-kompatiblen Signalquelle an der Buchse INPUT 1 (DIGITAL) muss RGB (AV HDCP) eingestellt werden.

HDMI

Wenn das Videosignal an den HDMI-Anschluss angeschlossen ist, wählen Sie HDMI.

Menü für Eingang 1



BEI DER AUSWAHL VON INPUT 2 (5 BNC-ANSCHLÜSSE)

Beim Anschluss an Videogeräte wählen Sie die Art der Videoquelle im Eingangsquellenmenü.

Y, Pb/Cb, Pr/Cr

Wenn das Videoeingangssignal an die Anschlüsse Y,Pb/Cb,Pr/Cr angeschlossen ist, wählen Sie Y,Pb/Cb,Pr/Cr.

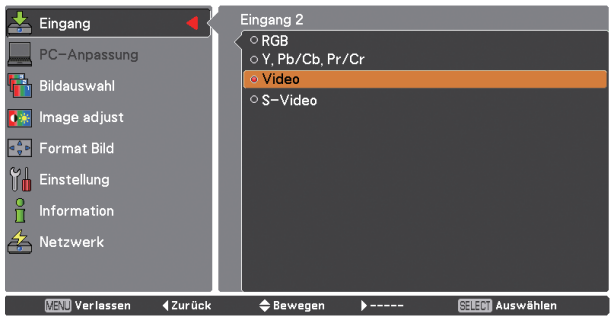
Video

Wenn das Videoeingangssignal an den Anschluss VIDEO angeschlossen ist, wählen Sie Video.

S-Video

Wenn das Videoeingangssignal an den Anschluss S-VIDEO angeschlossen ist, wählen Sie S-video.

Menü für Eingang 2



✔ ***Hinweise:***

- *Ist das Videoeingabe an den Buchsen Y-Pb/Cb-Pr/Cr angeschlossen, überlagert Y,Pb/Cb,Pr/Cr den RGB-Eingang.*
- *Y,Pb/Cb,Pr/Cr-Eingabe kann das Komponentensignal sowie das analoge RGB-Signal empfangen. Wird das analoge RGB-Signal der Eingangsquelle Y,Pb/Cb,Pr/Cr nicht erkannt, stellen Sie den RGB-Eingang manuell ein.*

Wahl des PC-Systems

Automatisches Multi-Scan-System

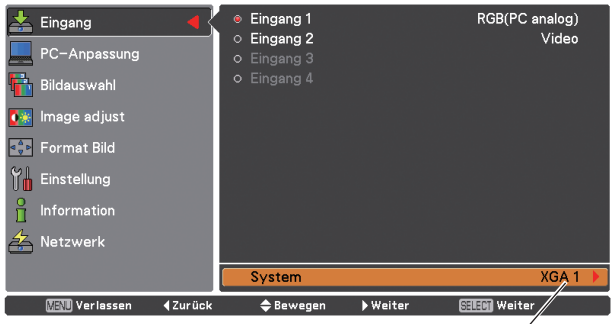
Dieser Projektor stellt sich mithilfe seines Multi-Scan-Systems und der Funktion Auto PC-Anpassung automatisch auf verschiedene Computertypen ein. Beim Einstellen eines Computers als Signalquelle wird das Signalformat automatisch abgetastet und der Projektor eingestellt, ohne dass weitere Einstellungen notwendig sind. (Die Signalformate, für welche dieser Projektor geeignet ist, sind auf den Seiten 88-90 aufgeführt).

Manuelle Auswahl des Computersystems

Das Computersystem kann auch manuell ausgewählt werden.

1. Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um den Eingang auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.
2. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um System auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.
3. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um das gewünschte System auszuwählen, und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

PC-Systemmenü



Das ausgewählte PC-System wird angezeigt.

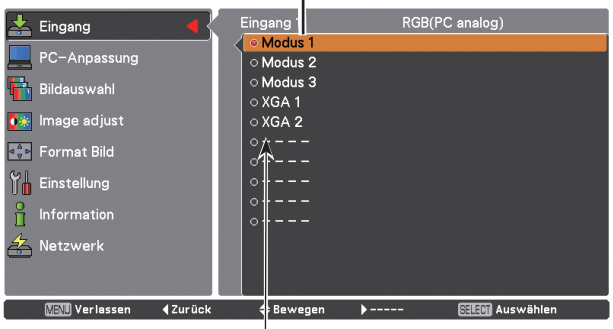
Eine der folgenden Meldungen kann erscheinen wenn:

Auto	Der Projektor das angeschlossene Signal nicht als ein kompatibles PC-Signal erkennen kann. Die Anzeige Auto im Feld Systemmenü angezeigt wird und die Auto PC-Anpassungsfunktion für eine getreue Bildwiedergabe sorgt. Falls kein zufriedenstellendes Bild erzielt werden kann, müssen Sie die Einstellungen manuell vornehmen (Seite 37 - 38).
-----	Es ist kein Signaleingang vom Computer vorhanden. Überprüfen Sie, ob der Computers richtig am Projektor angeschlossen ist. (Siehe "Fehlersuche" auf Seiten 79 - 81.)
Modus 1	Die Voreinstellung wird manuell im Menü PC-Anpassung eingestellt. Die eingestellten Daten lassen sich im Modus 1-10 speichern (Seiten 37 - 38).
SVGA 1	PC-Systeme für diesen Projektor sind ausgewählt. Der Projektor wählt das richtige System aus und zeigt es an.

*Modus 1 und SVGA 1 sind Beispiele.

Einstellung von Benutzerdefiniertem Modus (1-10) im Menü PC-Anpassung (Seiten 37, 38).

PC-Systemmenü



In diesem Dialogfeld angezeigte Systeme können ausgewählt werden.

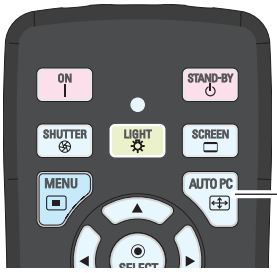
Auto PC-Anpassung

Die Auto PC-Anpassung bietet die automatische Anpassung von Fine sync, Gesamtpixel, Position H und Position V an den PC.

Direkteinstellung

Die Funktion Auto PC-Anpassung kann direkt aufgerufen werden, indem Sie die AUTO PC-Taste auf der Fernbedienung drücken.

Fernbedienung

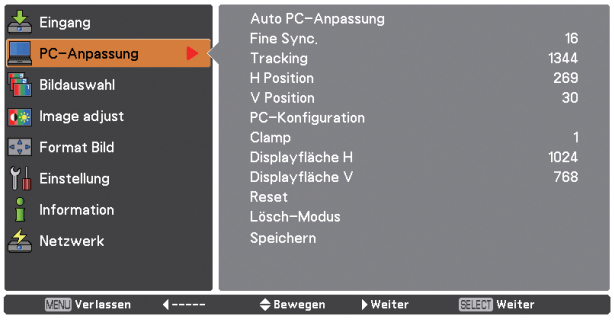


Menüsteuerung

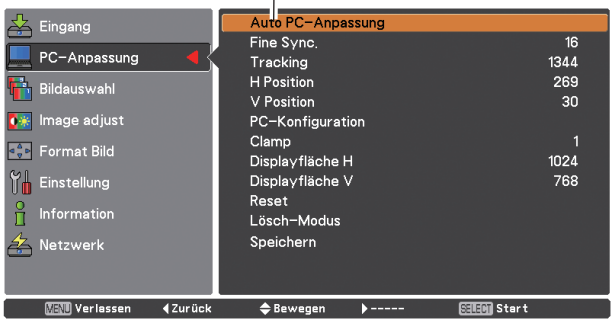
Auto PC-Anpassung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die PC-Anpassung auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die Auto PC-Anpassung auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.



Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die Auto PC-Anpassung auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.
Bitte warten... wird eingeblendet, während die Auto PC-Anpassung vorgenommen wird.



Speicherung angepasster Parameter.
Die bei der Auto PC-Anpassung angepassten Parameter können im Projektor gespeichert werden. Nachdem die Parameter gespeichert wurden, können die Einstellungen einfach durch die Auswahl von Modus im Menü PC-System vorgenommen werden (Seite 35). Sehen Sie dazu die Seiten 37-38 im "Manuelle PC-Anpassung".

✔Hinweise:

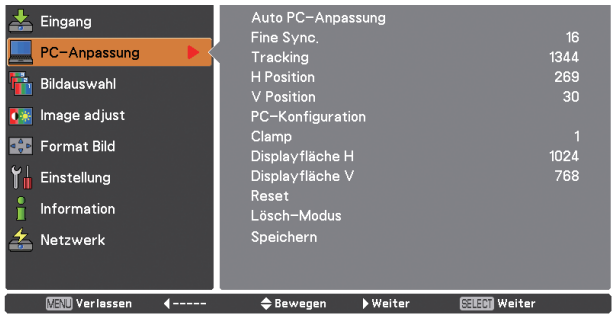
- *Die Einstellungen einiger PCS für Fine sync, Gesamtpixel, Position H und Position V können nicht mittels Auto PC-Anpassung angepasst werden. Falls das Bild dadurch nicht ordentlich angezeigt wird, ist manuelle Anpassung erforderlich. (Seiten 37-38)*
- *Die Auto-PC-Einstellung kann nicht ausgeführt werden, wenn 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i, 1080i oder 1080p im PC-System-Menü (Seite 35) ausgewählt sind oder wenn das Signal vom HDMI/DVD-D-Anschluss kommt.*
- *Je nach Signalstärke und Art und Länge des Kabels werden sie Signale möglicherweise nicht richtig angezeigt.*

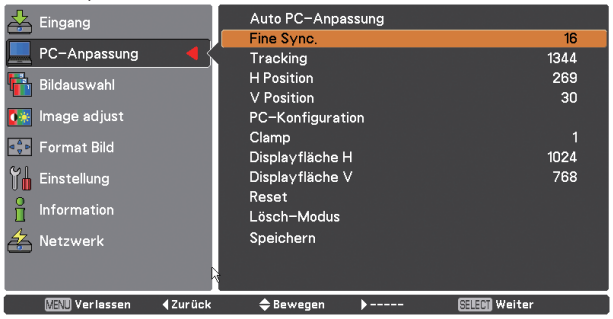
Manuelle PC-Anpassung

Einige PCs verwenden besondere Signalformate, die mit dem Multi-Scan-System dieses Projektors nicht kompatibel sind. Manuale PC-Anpassung ermöglichst es Ihnen, verschiedene Parameter an diese besonderen Signalformate anzupassen. Der Projektor verfügt über 10 separate Speicherbereiche zur Speicherung dieser manuell angepassten Parameter. Dadurch können Sie die spezifischen Einstellungen für einzelne PCs speichern.

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die PC-Anpassung auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Option auszuwählen. Drücken Sie dann die SELECT-Taste, um das gewünschte Dialogfeld für die Einstellung aufzurufen. Nehmen Sie die Einstellung mit den Zeigertasten ◀▶ vor.





Fine Sync.

Mite den Zeigertasten ◀▶ können Sie den Wert anpassen und das Flimmern aus dem angezeigten Bild beseitigen (von 0 bis 31).

Tracking

Mit den Zeigertasten ◀▶ können Sie die Gesamtanzahl der Bildpunkte in einer Horizontalperiode entsprechend den Einstellungen Ihres PC-Bildes anpassen.

H Position

Mit den Zeigertasten ◀▶ können Sie die horizontale Bildposition anpassen.

V Position

Mit den zeigertasten ◀▶ können Sie die vertikale Bildposition anpassen.

PC-Konfiguration

Drücken Sie die SELECT-Taste, um Informationen über die H-Sync.-Freq. und V-Sync.-Freq. des angeschlossenen PCs anzuzeigen.

Clamp

Mit den Zeigertasten ◀▶ können Sie den Clamp-Pegel anpassen. Versuchen Sie diese Einstellung vorzunehmen, wenn das Bild dunkle Streifen aufweist.

Displayfläche H

Mit den Zeigertasten ◀▶ können Sie den vom Projektor angezeigten horizontalen Bereich anpassen.

Displayfläche V

Mit den zeigertasten ◀▶ können Sie den vom Projektor angezeigten vertikalen Bereich anpassen.

Reset

Um die eingestellten Daten zurückzusetzen, wählen Sie Reset und drücken Sie die SELECT-Taste. Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja. Alle Einstellungen werden auf die vorherigen Werte zurückgestellt.

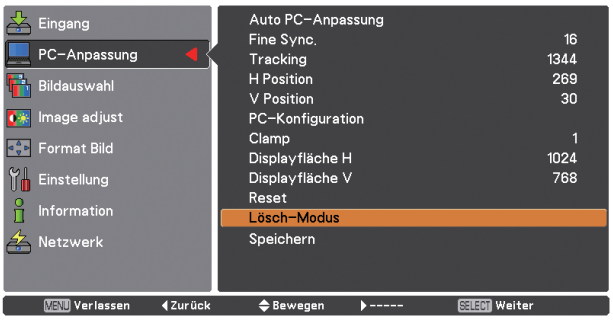
Lösch-Modus

Um die eingestellten Daten zu speichern, wählen Sie Lösch-Modus und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste. Bewegen Sie den roten Zeiger auf den zu löschenden Modus und drücken Sie die SELECT-Taste.

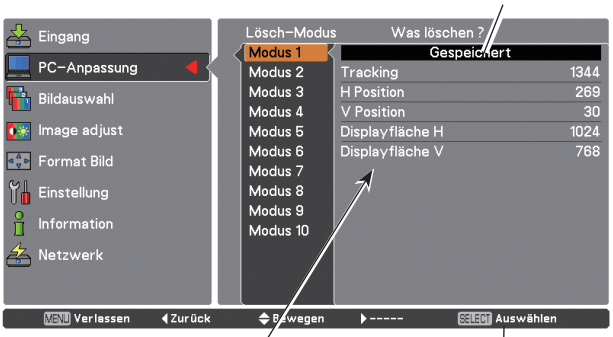
Speichern

Um die eingestellten Daten zu speichern, wählen Sie Speichern und drücken Sie die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste. Bewegen Sie den roten Zeiger auf den gewünschten Speichermodus (1 bis 10) und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Lösch-Modus



Für diese Betriebsart sind die Parameter gespeichert.

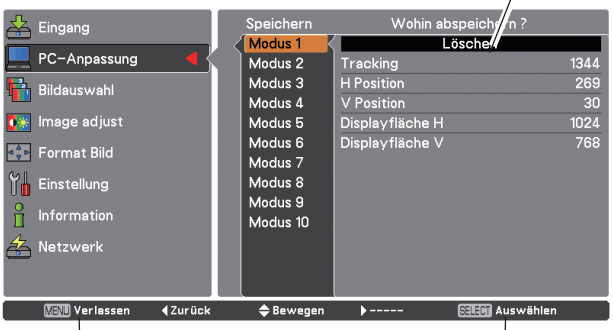


Werte für Tracking, H Position, V Position, Displayfläche H und Displayfläche V.

Drücken Sie die SELECT-Taste, um gespeicherten Daten zu löschen.

Speichern

Keine Parameter gespeichert



Drücken Sie die MENU-Taste, um das Dialogfeld zu schließen.

Drücken Sie die SELECT-Taste, um die Daten zu speichern.

✔ ***Hinweise:***

- *Die Displayfläche (H/V) kann nicht ausgewählt werden, wenn 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i, 1080i oder 1080p im PC-System-Menü (Seite 35) ausgewählt sind.*
- *Liegt am Projektor ein Computersignal vor, wird die Option PC-Anpassung verfügbar.*

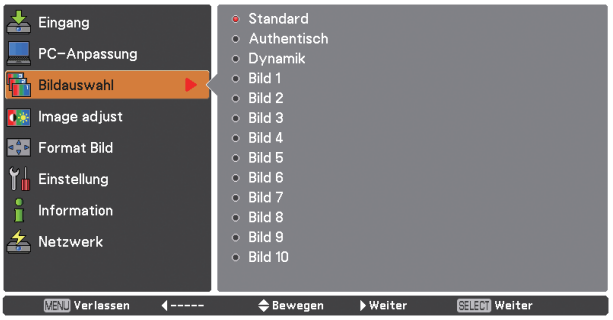
Wahl des Bildpegels

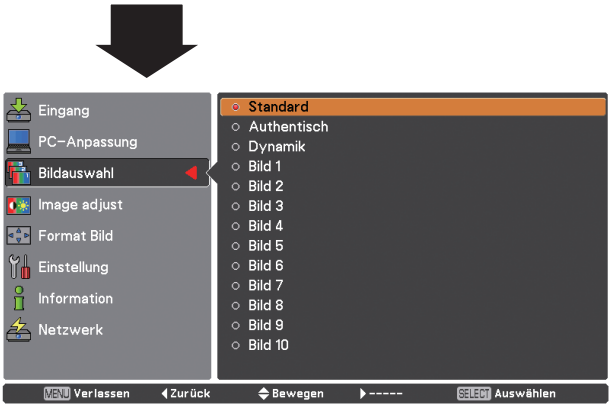
Menüsteuerung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Bildauswahl auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um die gewünschte Option auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Bildauswahl





Standard

Normale Bildvoreinstellung des Projektors.

Authentisch

Bildeinstellung mit verbesserter Halbtonwiedergabe für Abbildungen.

Dynamik

Für die Bildwiedergabe in einem hellen Raum geeignet.

Bild 1–10

Benutzerspezifische Bildeinstellung im Bildeinstellmenü.
(Seite 40-42)

Bildanpassung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Image adjust auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT -Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Option auszuwählen. Drücken Sie dann die SELECT-Taste, um das gewünschte Dialogfeld für die Einstellung aufzurufen. Nehmen Sie die Einstellung mit den Zeigertasten ◀▶ vor.

Kontrast

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zur Verringerung und die Zeigertaste ▶ zur Erhöhung des Kontrasts (Einstellbereich 0 bis 63).

Helligkeit

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zur Verringerung und die Zeigertaste ▶ zur Erhöhung des Helligkeit (Einstellbereich 0 bis 63).

Farbmanagement

Mit der Farbanpassungsfunktion kann die Phase und der Gammapegel der eingestellten Bildschirmfarbe (außer schwarz, weiß und grau) eingestellt werden oder gegebenenfalls können Farben gegen andere Farben ausgetauscht werden.
Im Projektor lassen sich die Daten von bis zu 8 Color Managementeinstellungen speichern.

1 Stellen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ "Farbmanagement" ein, so dass die Einstellung hervorgehoben ist und drücken Sie die SELECT-Taste. Das projizierte Bild wird als Standbild angezeigt und "Farbanpassungszeiger" erscheint.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶, um den Zeiger auf die gewünschte Stelle für die Farbeinstellung zu stellen und drücken Sie danach die SELECT-Taste. Das Fenster "COLOR SELECTION" erscheint und die Farbe in der Mitte des Zeigers wird zur Farbeinstellung gewählt.

3 Stellen Sie "LEVEL" und "PHASE" der Farbe mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ ein und drücken Sie die SELECT-Taste, um die Einstellung einzugeben. Stellen Sie "GAMMA" für die Farbe mit den Zeigertasten ▲▼ ein und drücken Sie die SELECT-Taste, um die Einstellung einzugeben. Drücken Sie nach der Einstellung die SELECT-Taste, um "COLOR MANAGEMENT LIST" anzuzeigen.

COLOR SELECTION-Betriebsart

LIST

Siehe COLOR MANAGEMENT LIST.

COLOR M.

Rückstellung auf den "Farbanpassungszeiger". (Beim Drücken der MENU-Taste seitlich am Projektor oder der Fernbedienung wird auf den "Farbanpassungszeiger" zurückgeschaltet und die Farbe muss noch einmal gewählt und neu eingestellt werden.

Bildanpassungsmenü

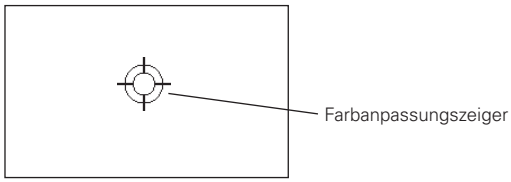
Eingestellter Bildmodus

Nehmen Sie die Einstellung mit den Zeigertasten ◀▶ vor.

✔ ***Hinweis:***

- *Wird Weißabgleich Rot, Grün oder Blau eingestellt, wird Farbtemperatur auf 'Adj.' eingestellt.*

Zeigerbetriebsart



MENU

Rückstellung auf das Bildeinstellmenü. Änderungen von Einstellungen werden nicht gespeichert. Um geänderte Einstellungen zu speichern, müssen Sie "LIST" wählen, um "COLOR MANAGEMENT LIST" einzustellen.

4 In der Color Managementliste (COLOR MANAGEMENT LIST) werden die eingestellten Farbdaten abgehakt (Siehe nachstehend).

LIST-Betriebsart

✓

Entfernen Sie den Haken, falls Sie die eingestellten Farbdaten nicht auf das projizierte Bild anwenden sollen, wählen Sie den Haken und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach verschwindet der Haken.

FARBPALETTE

Die Betriebsart wird auf die COLOR SELECTION-Betriebsart umgeschaltet, damit Sie die Farbeinstellung dieser Zeile korrigieren können. Diese Wahl steht nicht zur Verfügung, wenn das Häkchen im vorstehenden Schritt aufgehoben wurde.

DEL

Wählen Sie die DEL-Box, falls Sie die eingestellten Daten löschen wollen. Drücken Sie die SELECT-Taste, so dass das Dialogfeld zur Bestätigung erscheint, wählen Sie [Ja].

ALL DEL

Löschen von allen Daten der Liste. Drücken Sie die SELECT-Taste, so dass das Dialogfeld zur Bestätigung erscheint, wählen Sie [Ja].

MENU

Gleiche Funktion wie oben stehend.

COLOR M.

Gleiche Funktion wie oben stehend.

Farbtemperatur

Wählen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den gewünschten Pegel für die Farbtemperatur (Sehr niedrig, Niedrig, Mittel oder Hoch).

Weißabgleich (Rot)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zum Aufhellen und die Zeigertaste ▶ zum Vertiefen des roten Farbpegels (Einstellbereich 0 bis 63).

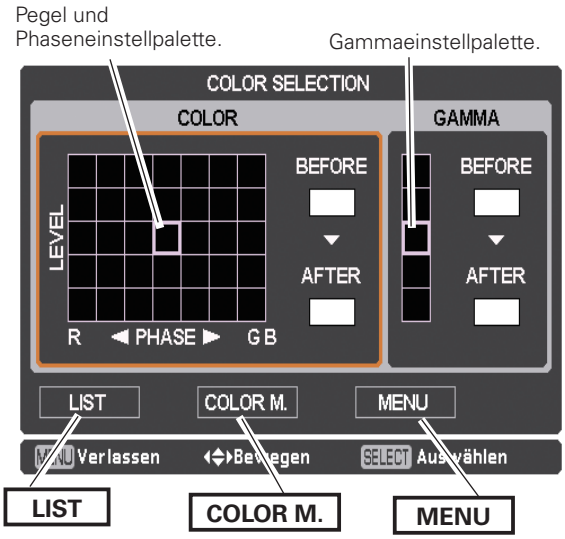
Weißabgleich (Grün)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zum Aufhellen und die Zeigertaste ▶ zum Vertiefen des grünen Farbpegels (Einstellbereich 0 bis 63).

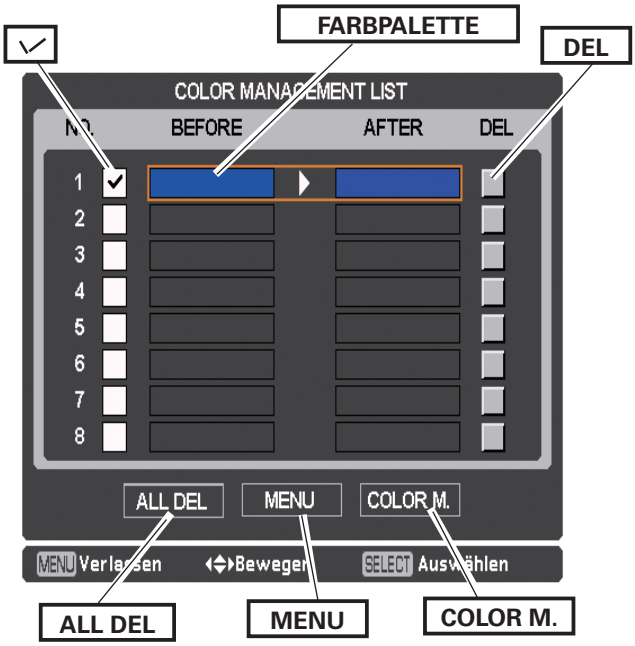
Weißabgleich (Blau)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zum Aufhellen und die Zeigertaste ▶ zum Vertiefen des blauen Farbpegels (Einstellbereich 0 bis 63).

COLOR SELECTION-Betriebsart



LIST-Betriebsart



Schwarzabgleich (Rot/Grün/Blau)

Drücken Sie Zeigertaste ◀ für hellere Farbtöne in Rot/Grün/Blau; Drücken Sie die Zeigertaste ▶ für sattere Farbtöne in Rot/Grün/Blau.

Autom. Bildkontrolle

Stellen Sie die gewünschte Position der Autom. Bildkontrolle mit den Zeigertasten ◀▶ ein (Aus, L1 oder L2).

Aus ..... Aus-Position für die automatische Bildkontrolle
L1 ..... Pegel 1-Position für die automatische Bildkontrolle
L2 ..... Pegel 2-Position für die automatische Bildkontrolle

Farbraumerweiterung*

Stellen Sie den Modus "Erweitertes Farbe" mit den Zeigertasten ◀▶ ein.

Aus ..... Der Modus "Erweitertes Farbe" ist ausgeschaltet.
Auto..... Modus "Erweitertes Farbe" entsprechend der Art des Bildes.

* Mit dieser Funktion wird die Farbsteuervorrichtung gesteuert, mit welcher die Menge des gelben Lichts durch das LCD Panel unabhängig und automatisch gesteuert wird, um die Bildfarben und die Helligkeit exakt wiederzugeben. Normalerweise sollte die Einstellung "Auto" (Voreinstellung) verwendet werden.

✔ ***Hinweis:***

- *Der Weißabgleich kann sich je nach dem Bild ändern.*

Schärfe

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ um die Bildschärfe zu verringern; drücken Sie die Zeigertaste ▶, um die Bildschärfe zu erhöhen (Einstellbereich 0 bis 31).

Gamma

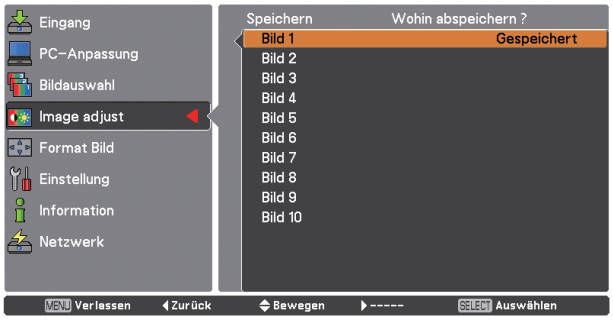
Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den Gammawert ein, um einen ausgeglicheneren Kontrast zu erzielen (Einstellbereich 0 bis 15).

Reset

Um die eingestellten Daten zurückzusetzen, wählen Sie Reset und drücken Sie die SELECT-Taste. Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja. Alle Einstellungen werden auf die vorherigen Werte zurückgestellt.

Speichern

Um die eingestellten Daten zu speichern, wählen Sie Speichern und drücken Sie die Zeigertaste ▶ oder die SELECT -Taste. Wählen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ ein Bild von 1 bis 10 aus und drücken Sie dann die SELECT-Taste.
Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja. Die gespeicherten Daten lassen sich abrufen, indem Sie bei der Bildmodusauswahl auf Seite 39 zwischen Bild (1–10) auswählen.



Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja.

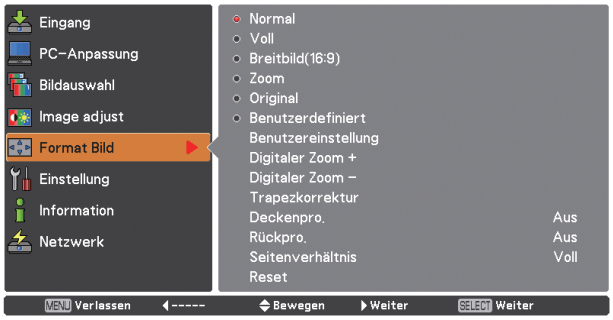
Bildformateinstellung

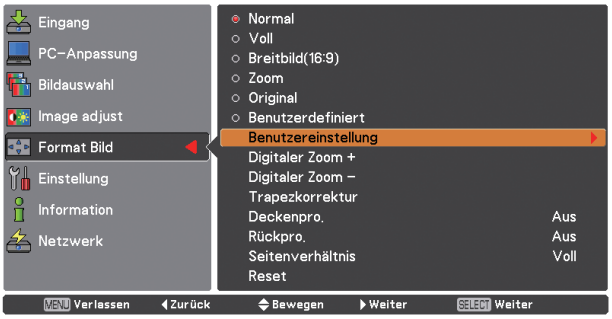
Wählen Sie die gewünschte Bildgröße aus, die der Eingangssignalquelle entspricht.

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Format Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um die gewünschte Option auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Menü Format Bild





Normal

Zur Darstellung des Bildes in der Bildschirmgröße unter Beibehaltung des ursprünglichen Bildverhältnisses.

Voll

Darstellung des Bildes in der vollständigen Bildschirmgröße.

Breitbild(16:9)

Das Bild wird mit einem Seitenverhältnis von 16:9 angezeigt.

Zoom

Proportionale Anpassung des Bildes an die vollständige Bildgröße. Die Bildränder könnten über den Bildschirm hinausragen.

Original

Wiedergabe eines Bildes basierend auf der Ausgangsauflösung vom Computer

- Geringere Auflösung als die Panelauflösung (2048 x 1080)
  Das Bild ist auf die Leinwand zentriert.

- Gleiche Auflösung wie die Panelauflösung (2048 x 1080)
  An einer Bildschirmecke wird "Normal" eingeblendet.

- Höhere Auflösung als die Panelauflösung (2048 x 1080)
  Das automatische Schwenken beginnt und auf dem Bildschirm wird "Original" angezeigt. In diesem Fall ist die Zoomfunktion nicht verfügbar.

  Falls die Originalgröße größer als der Bildschirm (2048 x 1080) ist, wird der Projektor automatisch in den Schwenkmodus umgeschaltet. Schwenken Sie das Bild mit den Zeigertasten ▲▼◀▶. Nach dem Einstellen erscheinen die Zeiger in Rot. Beim Erreichen der Korrekturgrenze verschwinden die Zeiger.

Benutzerdefiniert

Gibt das letzte gespeicherte Bildseitenverhältnis aus.

✔ *Hinweise:*

- *Der Projektor kann keine Auflösung über 2048 x 1080 wiedergeben. Wenn die Auflösung Ihres Computerbildschirms höher ist als 2048 x 1080, verringern Sie die Auflösung vor dem Anschließen des Projektors.*
- *Andere Bilddaten als in der Auflösung 2048 x 1080 werden so modifiziert, dass sie der Bildgröße im Initialmodus entsprechen.*
- *Voll, Breitbild(16:9), Zoom, Natürlich und Digitaler Zoom +/– können nicht gewählt werden, wenn im PC-System-Menü kein Signal erkannt wird. (Seite 35)*
- *Ein kleineres Bild als die Normalgröße für die Wiedergabe im Benutzermodus lässt sich nicht auszoomen.*

Benutzereinstellung

Mit dieser Funktion stellen Sie Bildgröße und -position manuell ein. Durch das Drücken der Zeigertaste ▶ oder der SELECT-Taste bei Benutzereinstellung wird die Benutzereinstellung auf dem Bildschirm angezeigt. Sie können die Zeigertasten ▲▼ verwenden, um die Option, die Sie anpassen möchten, auswählen.

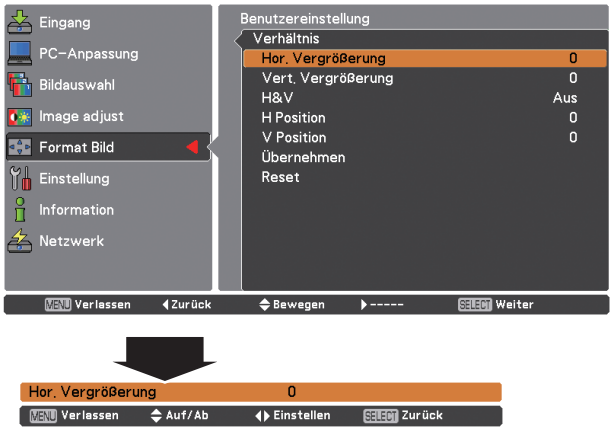
Hor. Vergrößerung/
Vert. Vergrößerung..Anpassung der Horizontal- / Vertikalwerte.

H&V..... Wenn Ein eingestellt wird, dann ist das Seitenverhältnis festgesetzt. Vert. Vergrößerung wird ausgeblendet angezeigt und steht nicht zur Verfügung. Stellen Sie Hor. Vergrößerung ein. Die Bildgröße wird dann gemäß dem Seitenverhältnis angepasst.

H Position/V Position... Anpassung der Horizontal-/Vertikal-Bildposition.

Übernehmen ..... Speichert das eingestellte Verhältnis für alle Eingänge ab. Drücken Sie bei Übernehmen die SELECT-Taste, um ein Bestätigungsfeld anzuzeigen. Um die Bildgröße zu speichern, drücken Sie mit der SELECT-Taste Ja. Wird Benutzerdefiniert ausgewählt, dann wird die gespeicherte Bildgröße verwendet.

Reset..... Alle eingestellten Werte zurücksetzen. Zum Einblenden eines Bestätigungsfeldes, drücken Sie bei Reset die SELECT-Taste. Um die Werte zurückzusetzen, drücken Sie mit der SELECT-Taste Ja.



✔ Hinweise:

- *Wenn kein Signal vorhanden ist, dann wird automatisch Normal eingestellt und es erscheint das Dialogfenster Verhältnis.*
- *Der einstellbare Bereich für Hor./Vert. Vergrößerung und H/V Position ist je nach Eingangssignal begrenzt.*

Digitaler Zoom +

Wählen Sie Digitaler Zoom +. Das Bildschirmmenü wird ausgeblendet und das Fenster D. Zoom + erscheint. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Erweitern der Bildgröße. Zum Schwenken des Bildes können Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶ verwenden. Das Schwenken ist nur möglich, wenn das Bild größer als das Anzeigebild ist.
Der Modus Digitaler Zoom + kann auch mit der D.ZOOM-Taste auf der Fernbedienung ausgewählt werden.

Digitaler Zoom -

Wählen Sie Digitaler Zoom –. Das Bildschirmmenü wird ausgeblendet und das Fenster D. Zoom – erscheint. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Komprimieren der Bildgröße.
Das projizierte Bild kann auch mit der D.ZOOM-Taste auf der Fernbedienung komprimiert werden.

Der Modus Digitaler Zoom - kann auch mit der D.ZOOM-Taste auf der Fernbedienung ausgewählt werden.

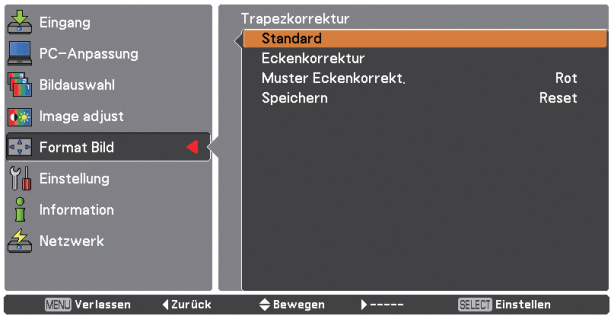
Um auf die Größe des vorherigen Bilds zurückzuschalten, können Sie unter "Bildformateinstellung" eine Bildgröße auswählen, die Eingangsquelle im Menü "Wahl der Eingangsquelle" (Siehe Seiten 32-34) erneut auswählen, oder die Bildschirmgröße mit der D.ZOOM-Taste einstellen.

✔ Hinweise:

- *Die Schwenkfunktion kann möglicherweise nicht richtig funktionieren, falls der gespeicherte Modus bereits im PC-Einstellungsmenü verwendet wird (Seite 38).*
- *Die minimale Kompressionsrate ist - abhängig vom Eingangssignal - begrenzt, wenn die Trapezkorrektur-Funktion aktiv ist oder wenn für die Bildgrößeneinstellung "Benutzerdefiniert" ausgewählt wurde.*
- *Original und Digitaler Zoom +/– lassen sich nicht einstellen, wenn im PC-System 480i, 575i, 480p oder 575p eingestellt ist (Seite 35).*
- *Digitaler Zoom +/– kann bei aktivem Original-Modus nicht ausgewählt werden.*
- *Digitaler Zoom – kann nicht verwendet werden, wenn Benutzerdefiniert ausgewählt wurde.*

Trapezkorrektur

Diese Funktion wird verwendet, um die Trapezkorrektur bei dem projizierten Bild einzustellen. Wählen Sie die mit den Zeigertasten ▲▼ die Option aus, die Sie anpassen möchten.



Standard

Stellen Sie die horizontale/vertikalen Trapezkorrektur bei dem projizierten Bild ein.

Eckenkorrektur

Stellen Sie die Eckenkorrektur bei dem projizierten Bild ein.

Muster Eckenkorrekt.

Wählen Sie beim Muster der Eckenkorrektur zwischen Rot, Weiß, Blau und Aus.

Speichern

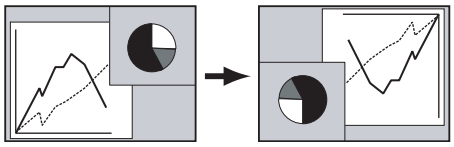
Speichern..... Halten Sie die Trapezkorrektur auch wenn das Netzkabel aus der Steckdose gezogen wurde.
Reset ..... Lösen Sie die Trapezorrektur, wenn das Netzkabel aus der Steckdose gezogen wurde.

Drücken Sie auf der Fernbedienung die KEYSTONE-Taste, um zum Standard (vertikal/horizontal) /zur Eckenkorrektureinstellung zu wechseln. Dialogfeld für Standard oder Eckenkorrektureistellung wird eingeblendet. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶, um Standard oder Eckenverzerrung zu korrigieren. (Seite 31)

Deckenpro.

Wenn diese Funktion auf Ein gestellt wird, dann steht das Bild auf dem Kopf und ist seitenverkehrt. Diese Funktion wird benötigt, wenn der Projektor an einer Decke montiert wird.

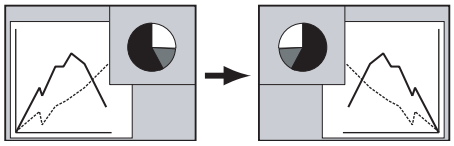
Deckenpro.



Rückpro.

Wenn diese Funktion auf Ein gestellt wird, dann ist das Bild seitenverkehrt. Diese Funktion wird für Rückprojektionen verwendet.

Rückpro.



Seitenverhältnis

Diese Funktion wird für die Anpassung der Eingangsquelle auf die Leinwand verwendet. Wählen Sie das geeignete Seitenverhältnis das Ihrem Kabel und Computer entspricht. Wählen Sie "Voll", falls Sie das Seitenverhältnis nicht einstellen wollen.

Voll.....Flexibles Seitenverhältnis
16:9.....Seitenverhältnis 16:9
16:10 .....Seitenverhältnis 16:10
4:3.....Seitenverhältnis 4:3

✔ ***Hinweis:***

- *Bei aktivierter Funktion 16:9 ist die Option Breitbild(16:9) im PC und AV-Bildschirm nicht verfügbar (Seiten 43, 51).*

Reset

Mit dieser Funktion werden alle Einstellungen auf die Werkseinstellung zurückgesetzt. Zum Einblenden eines Bestätigungsfeldes, drücken Sie bei Reset die SELECT-Taste. Um die Werte zurückzusetzen, drücken Sie mit der SELECT-Taste auf "Ja".

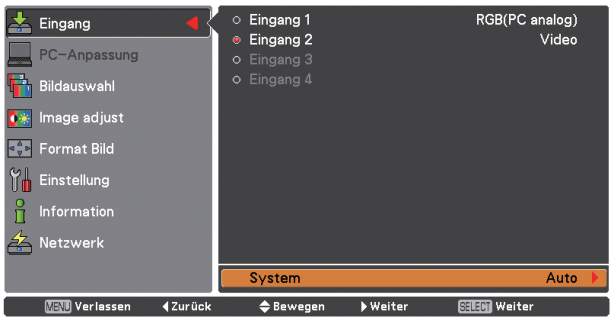
Wahl des Videosystems

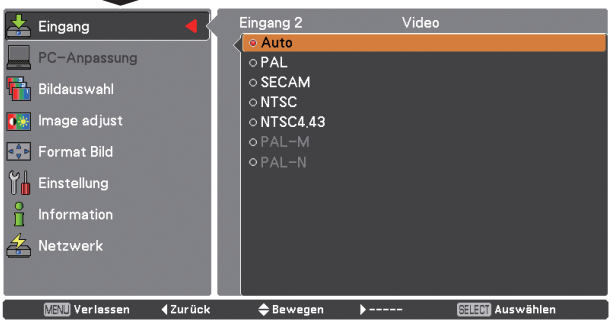
1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um den Eingang auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um System auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

3 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um das gewünschte System auszuwählen, und drücken Sie anschließend die SELECT-Taste.

AV-Systemmenü (Video oder S-Video)





Video-Anschluss oder S-video-Anschluss

Auto

Der Projektor erfasst das anliegende Videosystem und stellt sich automatisch auf eine optimale Leistung ein.
Bei PAL-M oder PAL-N muss das Videosystem manuell eingestellt werden.

PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N

Falls der Projektor das richtige Bild nicht wiedergeben kann, so muss eine bestimmte Fernsehnorm wie PAL, SECAM, NTSC, NTSC 4,43, PAL-M und PAL-N eingestellt werden.

Anschlüsse Y, Pb/Cb, Pr/Cr

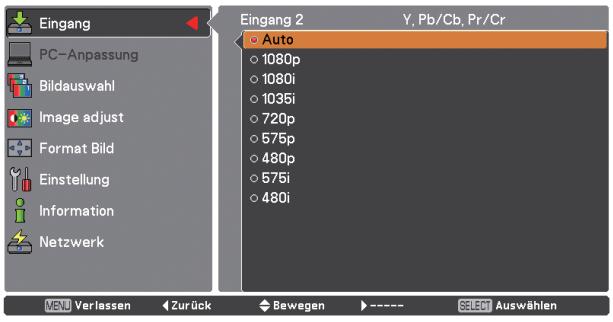
Auto

Der Projektor erfasst ein anliegendes Videoquellensignal automatisch und nimmt selbst die optimalen Einstellungen vor.
Bei Videosystem 1035i, 1080i oder 1080p, wählen Sie das System bitte manuell aus.

Y, Pb/Cb, Pr/Cr SIGNAL FORMAT

Falls der Projektor nicht in der Lage ist, ein Videobild richtig wiederzugeben, muss das richtige Videokomponentensignal aus 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i, 1080i und 1080p ausgewählt werden.

AV-Systemmenü (Y, Pb/Cb, Pr/Cr)



✔ ***Hinweis:***

- *Bei der Wahl von RGB (Scart) lässt sich das AV-Systemmenü nicht einstellen.*

Wahl des Bildpegels

Menüsteuerung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Bildauswahl auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um die gewünschte Option auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Standard

Normale Bildvoreinstellung des Projektors.

Kinoeinstellung

Bildpegeleinstellung für ein Bild mit feinen Farbtönen.

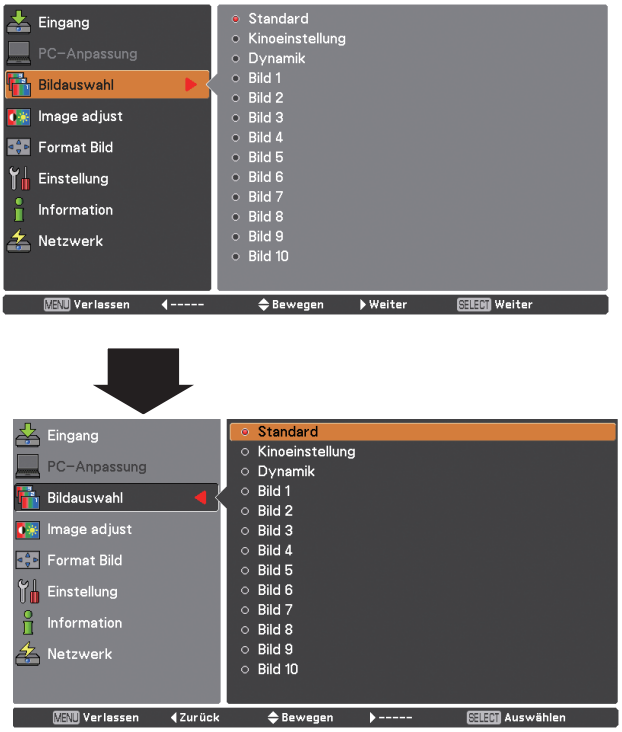
Dynamik

Für die Bildwiedergabe in einem hellen Raum geeignet.

Bild 1–10

Benutzerspezifische Bildeinstellung im Bildeinstellmenü. (Seite 50)

Menü Bildauswahl



Bildanpassung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um BImage adjust auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT -Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Option auszuwählen, und drücken Sie dann die SELECT-Taste, um das gewünschte Dialogfeld für die Einstellung aufzurufen. Nehmen Sie die Einstellung mit den Zeigertasten ◀▶ vor.

Kontrast

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zur Verringerung und die Zeigertaste ▶ zur Erhöhung des Kontrasts (Einstellbereich 0 bis 63).

Helligkeit

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zur Verringerung und die Zeigertaste ▶ zur Erhöhung des Helligkeit (Einstellbereich 0 bis 63).

Farbsättigung

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zur Verringerung und die Zeigertaste ▶ zur Erhöhung der Farbintensität (Einstellbereich 0 bis 63).

Farbton

Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den Wert für den Farbton ein, um eine gute Farbbalance zu erzielen (Einstellbereich 0 bis 63).

Farbmanagement

Siehe Seiten 40, 41.

Farbtemperatur

Wählen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den gewünschten Pegel für die Farbtemperatur (Sehr niedrig, Niedrig, Mittel oder Hoch).

Weißabgleich (Rot)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zum Aufhellen und die Zeigertaste ▶ zum Vertiefen des roten Farbpegels (Einstellbereich 0 bis 63).

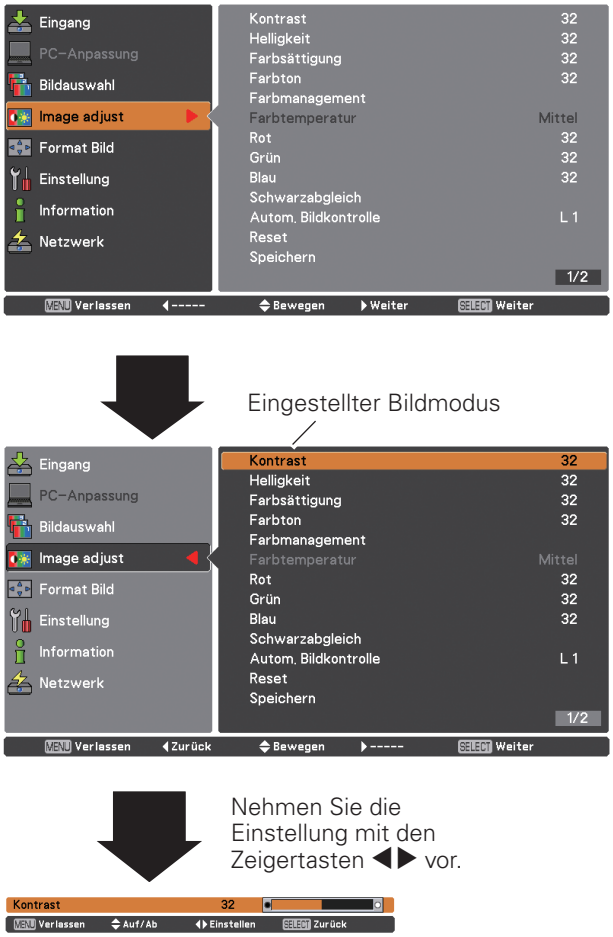
Weißabgleich (Grün)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zum Aufhellen und die Zeigertaste ▶ zum Vertiefen des grünen Farbpegels (Einstellbereich 0 bis 63).

Weißabgleich (Blau)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ zum Aufhellen und die Zeigertaste ▶ zum Vertiefen des blauen Farbpegels (Einstellbereich 0 bis 63).

Bildanpassungsmenü



Schwarzabgleich (Rot/Grün/Blau)

Drücken Sie Zeigertaste ◀ für hellere Farbtöne in Rot/Grün/Blau; Drücken Sie die Zeigertaste ▶ für sattere Farbtöne in Rot/Grün/Blau (Einstellbereich 0 bis 63).

✔ ***Hinweise:***

- *Wird Weißabgleich Rot, Grün oder Blau eingestellt, ändert sich die Farbtemperatur auf Anpassung.*
- *Der Farbton kann nicht bei PAL, SECAM, PAL-M oder PAL-N-Videosystem ausgewählt werden (Seite 46).*

Autom. Bildkontrolle

Stellen Sie die gewünschte Position der Autom. Bildkontrolle mit den Zeigertasten ◀▶ ein (Aus, L1 oder L2).

Aus ..... Aus-Position für die automatische Bildkontrolle
L1 ..... Pegel 1-Position für die automatische Bildkontrolle
L2 ..... Pegel 2-Position für die automatische Bildkontrolle

Farbraumerweiterung*

Stellen Sie den Modus "Erweitertes Farbe" mit den Zeigertasten ◀▶ ein.

Aus ..... Der Modus "Erweitertes Farbe" ist ausgeschaltet.
Auto..... Modus "Erweitertes Farbe" entsprechend der Art des Bildes.

* Mit dieser Funktion wird die Farbsteuervorrichtung gesteuert, mit welcher die Menge des gelben Lichts durch das LCD Panel unabhängig und automatisch gesteuert wird, um die Bildfarben und die Helligkeit exakt wiederzugeben. Normalerweise sollte die Einstellung "Auto" (Voreinstellung) verwendet werden.

✔ ***Hinweis:***

- *Der Weißabgleich kann sich je nach dem Bild ändern.*

Schärfe

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ um die Bildschärfe zu verringern; drücken Sie die Zeigertaste ▶, um die Bildschärfe zu erhöhen (Einstellbereich 0 bis 31).

Gamma

Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den Gammawert ein, um einen ausgeglicheneren Kontrast zu erzielen (Einstellbereich 0 bis 15).

Rauschunterdrückung

Die Nebengeräusche lassen sich reduzieren. Drücken Sie die Zeigertasten ◀ ▶, um den Modus Nebengeräusche zu ändern.

Aus ..... Modus Rauschunterdrückung ist Aus.
Ein ..... Modus Rauschunterdrückung ist Ein.

Progressiv

Interlace Video kann im progressives Modus angezeigt werden. Drücken Sie die Zeigertasten ◀ ▶, um den progressiven Scan-Modus zu ändern.

Aus ..... Progressiver Scan-Modus ist Aus.
Ein ..... Progressiver Scan-Modus ist Ein.
Filmmodus .. Zum Ansehen eines Films. Mit dieser Funktion werden die Bilder in originalgetreuer Filmqualität wiedergegeben.

Reset

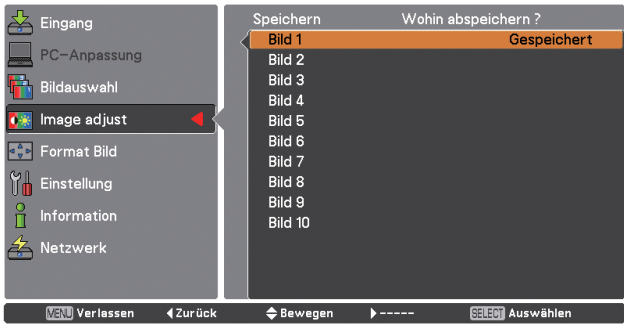
Um die eingestellten Daten zurückzusetzen, wählen Sie Reset und drücken Sie die SELECT-Taste. Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja. Alle Einstellungen werden auf die vorherigen Werte zurückgestellt.

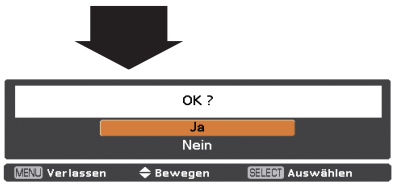
Speichern

Um die eingestellten Daten zu speichern, wählen Sie Speichern und drücken Sie die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste. Wählen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ aus Bild 1 bis 10 und drücken Sie die SELECT-Taste.
Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja. Die gespeicherten Daten lassen sich abrufen, indem Sie bei der Auswahl des Bildmodus auf Seite 47 zwischen Bild (1-10) auswählen.

✔ *Hinweise:*

- *Progressiv kann nicht ausgewählt werden, wenn 480p, 575p, 720p oder 1080p ausgewählt ist (Seite 46).*
- *Rauschunterdrückung kann nicht mit dem Computereingangssignal ausgewählt werden und wenn das Videosignal das Format 1080p hat (Seite 46).*





Ein Bestätigungsfeld erscheint.
Wählen Sie dort Ja.

Bildformateinstellung

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Format Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT -Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um die gewünschte Option auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Normal

Zur Darstellung des Bildes in der Bildschirmgröße unter Beibehaltung des ursprünglichen Bildverhältnisses.

Voll

Darstellung des Bildes in der vollständigen Bildschirmgröße.

Breitbild(16:9)

Das Bild wird mit einem Seitenverhältnis von 16:9 angezeigt.

Zoom

Proportionale Anpassung des Bildes an die vollständige Bildgröße. Die Bildränder könnten über den Bildschirm hinausragen.

Breitbild natürlich

Erweitert die rechten und linken Bildseiten natürlich, ohne die zentralen Bereiche zu ändern.

Benutzerdefiniert

Gibt das letzte gespeicherte Bildseitenverhältnis aus.

Benutzereinstellung

Mit dieser Funktion passen Sie Bildgröße und -position manuell an. Drücken Sie die Zeigertaste ▶ auf Benutzereinstellung, dann wird das Benutzeranpassungsmenü auf dem Bildschirm angezeigt. Sie können die Zeigertasten ▲▼ verwenden, um die Option, die Sie anpassen möchten, auswählen.

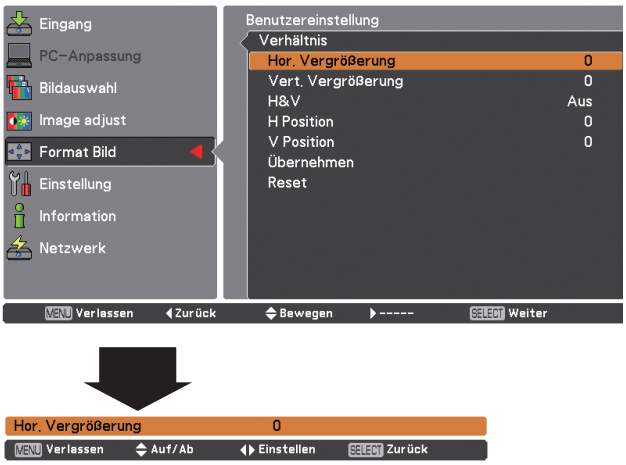
Hor. Vergrößerung/
Vert. Vergrößerung.....Anpassung der Horizontal- / Vertikalwerte.

H&V.....Wenn Ein eingestellt wird, dann ist das Seitenverhältnis festgesetzt. Vert. Vergrößerung wird ausgeblendet angezeigt und steht nicht zur Verfügung. Stellen Sie die Hor. Vergrößerung ein. Die Bildgröße wird dann gemäß dem Seitenverhältnis angepasst.

H Position
V Position..... .....Anpassung der Horizontal-/Vertikal-Bildposition.

Übernehmen .....Speichert das eingestellte Verhältnis für alle Eingänge ab. Drücken Sie bei Übernehmen die SELECT-Taste, um ein Bestätigungsfeld anzuzeigen. Um die Werte zu speichern, drücken Sie mit der SELECT-Taste Ja. Wird Benutzerdefiniert ausgewählt, dann wird der gespeicherte Wert verwendet.

Reset.....Alle eingestellten Werte zurücksetzen. Zum Einblenden eines Bestätigungsfeldes, drücken Sie bei Reset die SELECT-Taste. Um die Werte zurückzusetzen, drücken Sie mit der SELECT-Taste auf "Ja".

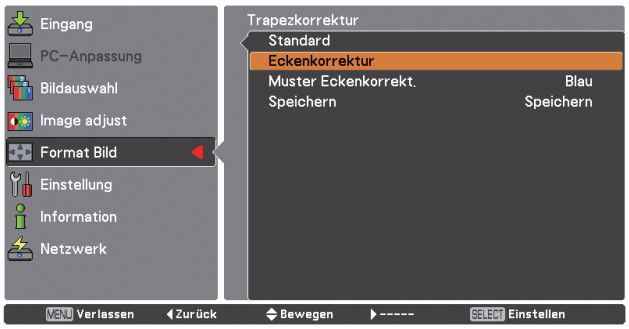


✔ *Hinweise:*

- *Wenn kein Signal vorhanden ist, dann wird automatisch Normal eingestellt und es erscheint das Dialogfenster Verhältnis.*
- *Der einstellbare Bereich für Hor./Vert.-Vergrößerung und H/V-Position ist je nach Eingangssignal begrenzt.*
- *Breitbild natürlich kann nicht ausgewählt werden wenn im AV-Systemmenü 720p, 1035i, 1080i oder 1080 aktiviert ist (Seite 46).*

Trapezkorrektur

Diese Funktion wird verwendet, um die Trapezkorrektur bei dem projizierten Bild einzustellen. Wählen Sie die mit den Zeigertasten ▲▼ die Option aus, die Sie anpassen möchten.



Standard

Stellen Sie die horizontale/vertikalen Trapezkorrektur bei dem projizierten Bild ein.

Eckenkorrektur

Stellen Sie die Eckenkorrektur bei dem projizierten Bild ein.

Muster Eckenkorrekt.

Wählen Sie beim Muster der Eckenkorrektur zwischen Rot, Weiß, Blau und Aus.

Speichern

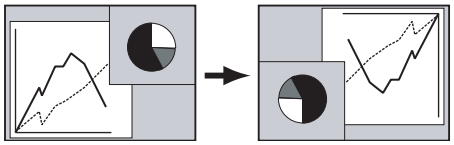
Speichern .. Halten Sie die Trapezkorrektur auch wenn das Netzkabel aus der Steckdose gezogen wurde.
Reset..... Lösen Sie die Trapezorrektur, wenn das Netzkabel aus der Steckdose gezogen wurde.

Drücken Sie auf der Fernbedienung die KEYSTONE-Taste, um zum Standard (vertikal/horizontal) /zur Eckenkorrektureinstellung zu wechseln. Dialogfeld für Standard oder Eckenkorrektureistellung wird eingeblendet. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ ◀ ▶, um Standard oder Eckenverzerrung zu korrigieren. (Seite 31)

Deckenpro.

Wenn diese Funktion auf Ein gestellt wird, dann steht das Bild auf dem Kopf und ist seitenverkehrt. Diese Funktion wird benötigt, wenn der Projektor an einer Decke montiert wird.

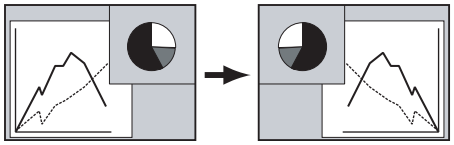
Deckenpro.



Rückpro.

Wenn diese Funktion auf Ein gestellt wird, dann ist das Bild seitenverkehrt. Diese Funktion wird für Rückprojektionen verwendet.

Rückpro.



Seitenverhältnis

Diese Funktion wird für die Anpassung der Eingangsquelle auf die Leinwand verwendet. Wählen Sie das geeignete Seitenverhältnis das Ihrem Kabel und Computer entspricht. Wählen Sie "Voll", falls Sie das Seitenverhältnis nicht einstellen wollen.

Voll.....Flexibles Seitenverhältnis
16:9.....Seitenverhältnis 16:9
16:10.....Seitenverhältnis 16:10
4:3.....Seitenverhältnis 4:3

Reset

Mit dieser Funktion werden alle Einstellungen auf die Werkseinstellung zurückgesetzt. Zum Einblenden eines Bestätigungsfeldes, drücken Sie bei Reset die SELECT-Taste. Um die Werte zurückzusetzen, drücken Sie mit der SELECT-Taste auf "Ja".

✔ *Hinweise:*

- *Breitbild natürlich kann nicht ausgewählt werden wenn im AV-Systemmenü 720p, 1035i, 1080i oder 1080 aktiviert ist (Seite 46).*
- *Bei aktivierter Funktion 16:9 ist die Option Breitbild(16:9) im PC und AV-Bildschirm nicht verfügbar (Seiten 43, 51).*
- *Bei aktivierter Funktion 4:3 ist die Option Breitbild natürlich im AV-Bildschirm nicht verfügbar (Seite 51).*

Einstellung

Dieser Projektor verfügt über ein Einstellungsmenü für die Einstellung von verschiedenen nachstehend beschriebenen Funktionen:

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Einstellung auszuwählen. Drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste, um zu den Untermenüs zu gelangen.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um die gewünschte Untermenüoption auszuwählen, und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT-Taste, um die gewünschte Option aufzurufen.

3 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um die gewünschte Option auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Sprache

Die Anzeigen des Bildschirmmenüs können auf Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Holländisch, Schwedisch, Russisch, Chinesisch, Koreanisch und Japanisch erfolgen.

Menü

Mit dieser Funktion lässt sich die Anzeigeposition des Bildschirmmenüs einstellen. Drücken Sie die SELECT-Taste, um den Einstellbildschirm anzuzeigen (Pfeils). Stellen Sie die Position mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ ein. Drücken Sie nach vorgenommener Einstellung die SELECT-Taste, um auf die Menüanzeige zurückzuschalten. Für die Einstellung der Menügröße können Sie "Normal" (für normale Größe) oder "Doppelt" (für doppelte Größe) einstellen. Auch wenn "Doppelt" eingestellt wird, ändert sich die Größe des Startlogos nicht.

Anzeige

Mit dieser Funktion kann eingestellt werden, welche Anzeigen auf dem Bildschirm eingeblendet werden sollen.

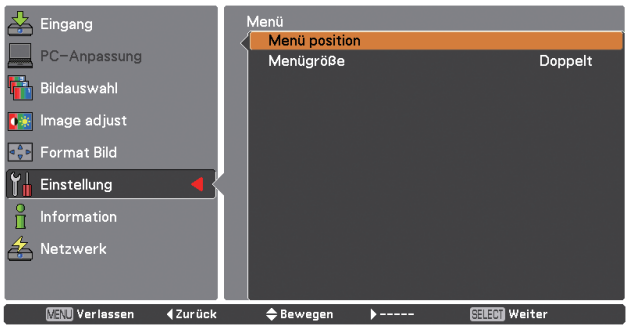
Ein ..... Einblendung aller Bildschirmanzeigen. Verwenden Sie diese Funktion für die Bildprojektion, nachdem die Lampe genügend hell ist. Diese Betriebsart ist voreingestellt.

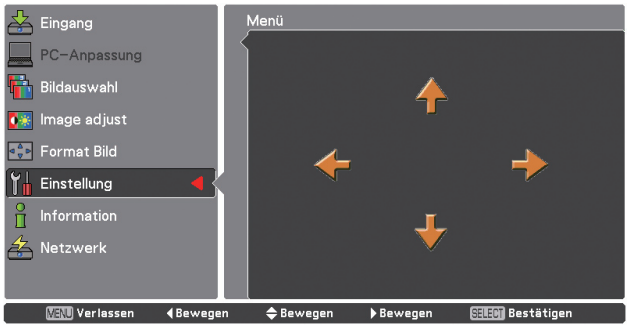
Countdown aus .... Wiedergabe des Eingangsbilds anstelle des Zurückzählens beim Einschalten des Projektors. Verwenden Sie diese Funktion für eine möglichst rasche Bildprojektion, selbst bevor die Lampe genügend hell ist.

Aus ..... keine Bildschirmanzeige, außer:
- Bildschirmmenü
- Anzeige "Ausschalten?" (Seite25)
- Die Stoppuhr wird bei aktivierter Automatischer Lampenabschaltung bzw, Vorführungstimer angezeigt.
- Orange Pfeile zum Neupositionierung eines Menüs.
- Die Anzeige "Bitte warten ..." (außer für Filterwarnung)
- Eine Warnung erscheint bei der Bildverzögerungseinstellung und beim Drücken einer unzulässigen Taste im Bild-in-Bild-Modus.
- Im Modus Bild-in-Bild oder Bild-per-Bild erscheint beim Drücken von unzulässigen Eingangstasten der Fernbedienung oder bei der Eingabe unzulässiger Signale ein roter Rahmen zur Warnung.
- Weiße Pfeile im automatischen Schwenkmodus (Seite43)
- Eckmuster (Seite 31)

Sprache

Menü





Hintergrund

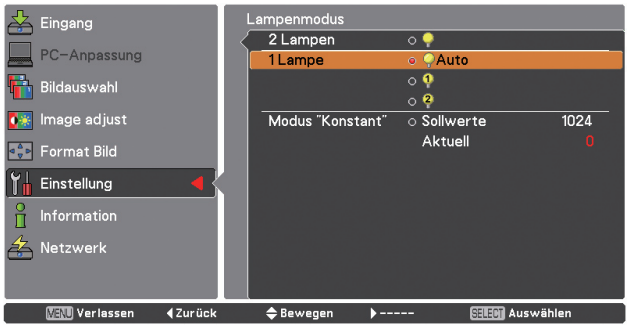
Wählen Sie die Hintergrundfarbe oder das wiederzugebende Bild, wenn kein Signal anliegt. Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼ zum Umschalten zwischen den einzelnen Optionen.

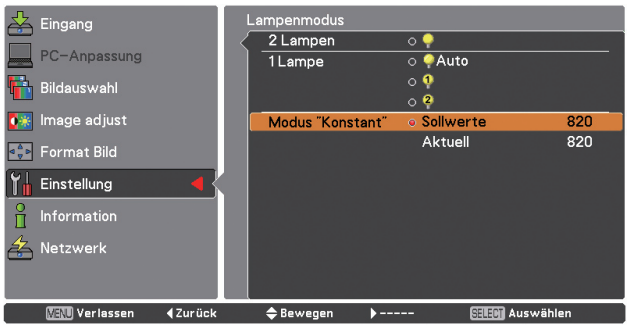
Blau ..... Blauer Hintergrund.
Benutzer ..... Aufgezeichnetes Bild.
Schwarz ..... Schwarzer Hintergrund.

Lampenmodus

Für die Einstellung des Lampenmodus.

2 Lampen.....Verwendung von zwei Lampen.
1 Lampe.....Verwendung von einer Lampe.
Auto: Automatische Wahl der Lampe mit kürzerer Betriebsdauer.
Modus "Konstant" ...Automatische Umschaltung zwischen 2 Lampen- und 1 Lampen-Modus oder digitale Verarbeitung wie Modulation des Lampenlichts, zur Aufrechterhaltung der Zielhelligkeit durch Umschalten der Lampenmodi.
Sollwerte: Erlaubt eine Einstellung der gewünschten Zielhelligkeit (bis zu 1024). Führen Sie die folgenden Schritte aus. 1) Wählen Sie "Sollwerte" und drücken Sie die SELECT-Taste. 2) Stellen Sie die Zielhelligkeit mit den Zeigertasten ▲▼ ein und drücken Sie die SELECT-Taste. 3) Wählen Sie zum Aktivieren des Konstant-Modus im Dialogfeld "Ja" zur Bestätigung.
Aktuell: Anzeige der gegenwärtigen Helligkeit. Falls die Leuchtdichte die Zielhelligkeit nicht erreicht, wird der Parameter in Rot angezeigt.





✔ *Hinweise:*

- *Im Konstant-Modus stehen gewisse Einstellungen nicht zur Verfügung.*
- *Außer im Konstant-Modus kann die CD-ROM Real Color Manager (mitgeliefert) verwendet werden.*
- *In diesem Beispiel ist ein Zielwert von 820 eingegeben, weil dieser Wert nicht die absolute Leuchtdichte angibt, kann ein Wert im Bereich von 0 – 1024 eingegeben werden.*

Lampenkontrolle

Lampenkontrolle

Mit dieser Funktion kann der Lampenmodus umgeschaltet werden. Auto, Normal, Eco 1 und Eco 2.

Auto ..... Helligkeit, entsprechend dem Eingangssignal geregelt.
Normal ..... Normale Helligkeit.
Eco 1..... Verringerte Helligkeit und Verlangsamung des Kühlgebläses. Eine geringe Helligkeit reduziert den Energieverbrauch der Lampe und verlängert die Lampenlebensdauer.
Eco 2..... Verringerte Helligkeit und Beschleunigung des Kühlgebläses. Eine geringe Helligkeit reduziert den Energieverbrauch der Lampe und verlängert die Lampenlebensdauer. Es wird empfohlen, den Sparmodus Eco 2 zu verwenden, wenn der Projektor über einen längeren Zeitraum kontinuierlich genutzt werden soll. Das Lüftergeräusch wird lauter bei Eco 2 als bei Eco 1. Wählen Sie den passenden Modus für die Bedienung aus.

✔ *Hinweis:*

- *Der Lüfter ist bei Eco 2 lauter als bei Eco 1. Wählen Sie den für die verwendete Umgebung passenden Modus.*

Kontrolle der Lampenlebensdauer

Wählen Sie den Lampenbetrieb, wenn die Gesamtbrenndauer einer Lampe die empfohlene Benutzungsdauer in Stunden überschreitet.

Modus 1 ..... Nach Erreichen der empfohlenen Benutzungsdauer in Stunden kann die Lampe abgeschaltet werden.

Modus 2 ..... Nach Erreichen der empfohlenen Benutzungsdauer in Stunden kann die Lampe abgeschaltet werden. Aber der Projektor wird automatisch nach drei (3) Minuten ausgeschaltet.

✔Hinweise:

- *Nach Einschalten des Projektors kann für eine bestimmte Zeit der Lampenmodus nicht geändert werden. Die Lampe benötigt eine gewisse Zeit zur Stabilisierung, nachdem das Gerät eingeschaltet wurde. Der gespeicherte Lampenmodus wird nach der Lampenstabilisierung aktiviert.*
- *Wird Modus 2 ausgewählt und die Projektorlampe hat die empfohlene Benutzungsdauer in Stunden erreicht, wird das Symbol für den Lampenaustausch zum Zeitpunkt des Einschaltens angezeigt. Danach schaltet sich der Projektor nach drei (3) Minuten aus.*

Lampenintervall

Im 1-Lampen-Modus lässt sich mit dieser Funktion der Zeitpunkt für die Umschaltung zwischen den Lampen einstellen.

Aus ..... Ausschalten der Lampenumschaltungsfunktion

XXXX Std. ..... Wenn die Gesamtbetriebszeit der Lampe einen gewissen Wert erreicht, wird automatisch auf die andere Lampe umgeschaltet. (Optionen: 24 Std., 200 Std., 500 Std., 1000 Std., 2000 Std.)

✔Hinweis:

- *Der Projektor kann die Lampen nicht genau zur eingestellten Zeit umschalten. Bei der voreingestellten Zeit handelt es sich lediglich um einen Richtwert.*

Bild in Bild

Mit dieser Funktion werden zwei Bilder gleichzeitig dargestellt, indem ein kleines Bild in oder neben einem großen Hauptbild dargestellt wird. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um Bild in Bild auszuwählen, und drücken Sie anschließend die SELECT-Taste, um ein Dialogfenster anzuzeigen. Das Dialogfenster kann auch durch mindestens 3 Sekunden langes Halten der PIP-Taste der Fernbedienung angezeigt werden. (Im Modus B in B ist das größere Bild das Hauptbild und das kleinere ist das sekundäre Bild. Bei B neben B ist das linke Bild das Hauptbild und das rechte ist das sekundäre Bild.)

Bild in Bild

Zeigt den gewählten Modus (Aus/Benutzer 1 - 5) und den Status an (Gespeichert/Löschen/Anpassung). Benutzer 1 und Benutzer 2 haben gespeicherte Voreinstellungswerte. Weitere Informationen finden Sie auf Seite 30.

Modus

B in B: Gibt die Bilder von Bild 1 und Bild 2 im Verhältnis von Seitenverhältnis im Bildschirm-Menü wieder.
B neben B: Gibt die Bilder von Bild 1 und Bild 2 im Verhältnis von 4:3 wieder.

Bild 1 / Bild 2

Eingang.. Wählen Sie hier eine Eingangssignalquelle aus Eingang 1-4.
Quelle .... Wählen Sie eine Eingangssignalquelle aus. Die Anzeige ist je nach gewähltem Eingangssignal unterschiedlich.
Größe..... Wählen Sie die Anzeigegröße. Bild 1 kann zwischen 10 und 100% geändert werden und Bild 2 kann zwischen 10 und 50% in Schritten von 10% geändert werden. Wenn der gewählte Modus B neben B ist, ist die Projektionsgröße auf 50% festgelegt.
Position.. Drücken Sie die SELECT-Taste bei Position, dann erscheint der Einstellungsbildschirm Anzeigeposition.

Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ ◀ ▶, um die Anzeigeposition des aktiven, weiß markierten Rahmens anzupassen. Der Rahmen verschwindet nach 10 Sekunden oder wenn die SELECT-Taste gedrückt wird.

Auswahl von Bild 1 oder Bild 2

Im Modus Bild im Bild und bei deaktiviertem Bildschirmmodus können Sie das Haupt- bzw. das sekundäre Bild durch Drücken der Taste SELECT auswählen. (Das ausgewählte Bild wird in einem roten Rahmen dargestellt.)

Eingang und Quelle auswählen

Bei der Auswahl des Haupt- bzw. sekundären Bildes können der Eingang und die Quelle durch das Drücken der Taste INPUT auf dem seitlichen Bedienungsterminal oder der Taste INUT 1/2/3/4 auf der Fernbedienung ausgewählt werden. Bedienung über das Bildschirmmenü ist nicht notwendig.

Synch-Quelle

Stellen Sie die Synch-Quelle auf Bild 1 oder Bild 2 ein.

Speichern

Speichern Sie die angepassten Daten in Benutzer 1-5. Wählen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ die Gespeichert und mit der Taste SELECT das Dialogfenster Wohin abspeichern ? Aus. Markieren Sie den Modus (Benutzer 1 - 5) den Sie speichern möchten und wählen Sie die Taste SELECT. Ein Bestätigungsfenster wird angezeigt. Wählen Sie Ja aus, um die geänderten Daten zu speichern.

Reset

Drücken Sie bei Reset die SELECT-Taste, um ein Bestätigungsfenster anzuzeigen. Um die Werte zurückzusetzen, drücken Sie mit der SELECT-Taste auf Ja.

Lösch-Modus

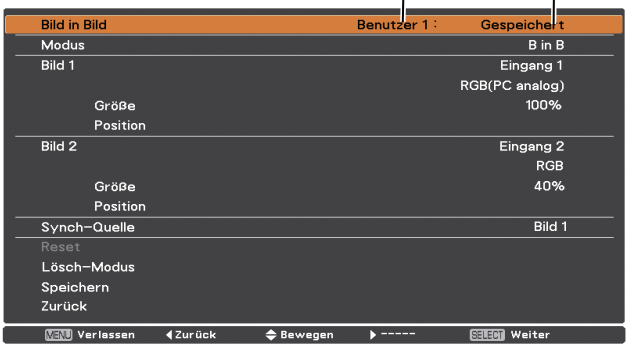
Löscht die im Modus gespeicherten Daten und kehrt zurück zu Löschen. Wählen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ den Lösch-Modus und mit der Taste SELECT das Dialogfenster Was löschen ? aus. Markieren Sie den Modus (Benutzer 1 - 5) den Sie löschen möchten und wählen Sie die Taste SELECT. Ein Bestätigungsfenster wird angezeigt. Wählen Sie die Option 'Ja' zum Löschen.

Zurück

Zurückschaltung auf das Bild-in-Bild-Menü.

Status (Gespeichert /Frei/ Ang.) des ausgewählten Modus.

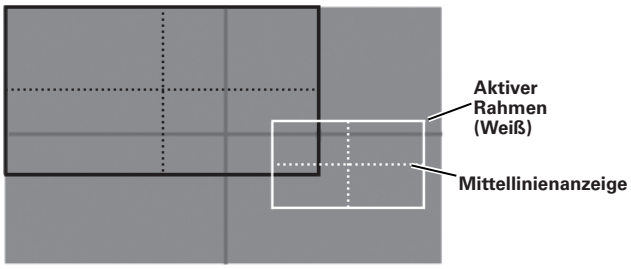
Gewählter Modus



✔ ***Hinweise:***

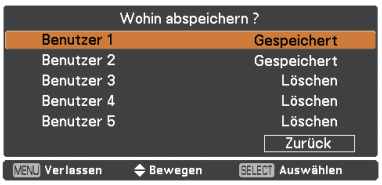
- *B neben B ist nicht verfügbar bei aktiviertem Bildverhältnis 4:3 (Seiten 45, 52).*
- *Wenn B neben B für jedem User 1-5 und die Funktion 4:3 unter Seitenverhältnis gewählt sind, ist die Taste PIP auf der Fernbedienung nicht verfügbar. Um Bild in Bild einzustellen, wählen Sie Voll, 16:10, oder 16:9 unter Seitenverhältnis (Seiten 45, 52).*

Einstellungsbildschirm-Anzeigeposition



✔ ***Hinweise:***

- *Die Funktion Bild in Bild steht manchmal (je nach Eingangssignal und den gewählten Eingangssignalanschlüssen) nicht zur Verfügung. Weitere Details finden Sie in der Liste zu Bild in Bild. (Seite 96)*
- *Wenn das/die Eingangssignal/e nicht kompatibel ist/sind, wird in Bild 1/2 eine X-Markierung angezeigt.*



Edge-Blending

Mit dieser Funktion können mehrere Projektorbilder überlappt werden.

Stellen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ "Edge-Blending" ein und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines Dialogfeldes. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ▲▼◀ ▶ ein.

Ein/Aus ..... Zum Aktivieren der Edge-Blending-Funktion auf "Ein" stellen.

Start..... Der Punkt für den Beginn von Edge-Blending. Die Kanten eines grünen Rahmens um das Bild verschieben sich entsprechend den hier eingestellten Werten. Geben Sie einen Wert im Bereich von 0 – 1024 für links und rechts und einen Wert im Bereich von 0 – 540 für oben und unten ein.

Breite..... Die Breite der Korrektur einstellen.
Rechts/Links: Die Breite einstellen (Einstellbereich 0 bis 1024).
Oben/Unten: Die Breite einstellen (Einstellbereich 0 bis 540).

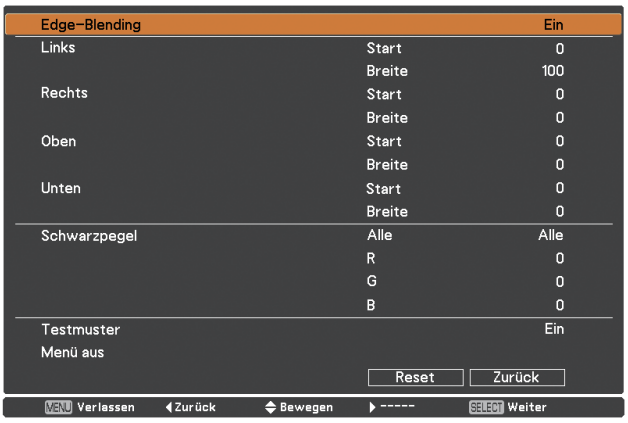
Schwarzpegel ..... Einstellung des Schwarzpegels des projizierten Bildes.
Alle: Der Werte von R, G und B werden miteinander geändert.
R/G/B: Den Wert einstellen (bis zu ± 127).

Testmuster ..... Für die Wahl eines geeigneten Musters auf "Ein" stellen (weiß: 50%).

Menü aus ..... Schließt das Menü und blendet vorübergehend die Kantenlinien (grün, rot und grau) aus.

Reset..... "Reset" wählen und die SELECT-Taste drücken. Die Anzeige " Werkseinstellungen für Edge-Blending wiederherstellen?" erscheint. Zum Zurückstellen die SELECT-Taste bei [Ja] drücken.

Zurück..... Blendet das Edge-Blending-Einstellmenü aus und Rückschaltung auf das Einstellmenü.



✔ *Hinweise:*

- *Je nach Bild können die überlappenden Bereiche ungleichmäßig wiedergegeben werden. In diesem Fall wird empfohlen den Bildkontrast mit dem Bildeinstellmenü etwas zu verringern.*
- *Für weitere Einzelheiten wird auf "Einstellung mehrerer Bildschirme" auf die Seiten 69 - 70 verwiesen.*

Farbabgleich

Bei der Projektion von mehreren Projektoren werden die Farbunterschiede zwischen den projizierten Bildern eliminiert.

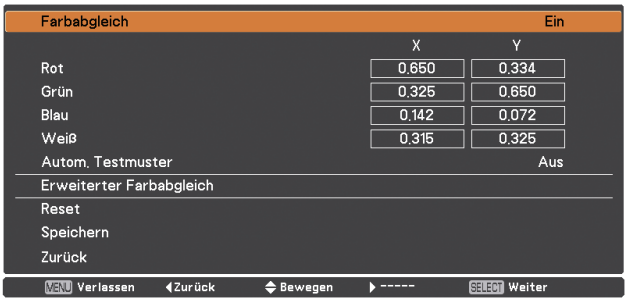
Falls gleichzeitig mehrere Sätze verwendet werden, kann der Benutzer am Projektor die Farbunterschiede zwischen den Sätzen korrigieren.

Stellen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ "Farbabgleich" ein und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines Dialogfeldes. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ▲▼◀ ▶ ein.

Farbabgleich .....Zum Aktivieren der Farbabgleich-Funktion auf "Ein" stellen. Wenn der Farbabgleich auf "Aus" eingestellt ist, werden alle Einstellungen außer "Erweiterter Farbabgleich" und "Hinten" grau unterlegt und lassen sich nicht einstellen.

Farbanpassung .....Die Farbeinstellung von Rot/Grün/Blau/Weiß vornehmen. Die chromatische Farbkoordinate (X, Y) von Rot, Grün, Blau und Weiß kann eingestellt werden. Der Zoombereich beträgt von 0,000 bis 1,000.

Autom. Testmuster ..Für die Wahl eines geeigneten Musters beim Einstellen auf "Ein" stellen.



Erweiterter Farbabgleich ... Wählen Sie "Erweiterter Farbabgleich" und drücken Sie die SELECT-Taste für detaillierte Einstellungen. Ein weiterer Einstellbildschirm wird angezeigt.

Reset ..... "Reset" wählen und die SELECT-Taste drücken. Danach erscheint eine Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] für die Rückstellung auf die gespeicherten vorherigen Werte.

Speichern ..... Wählen Sie "Speichern" und drücken Sie die SELECT-Taste, um ein Bestätigungsfeld anzuzeigen. Um die eingestellten Daten zu speichern, [Ja] wählen.

Erweiterter Farbabgleich

Istwerte information ..... Bei der Einstellung "Istwerte Information" erscheint das rechts abgebildete Fenster. Der gegenwärtige Bildpegel wird angezeigt. Wenn "Bild" auf "Authentisch" oder "Kinoeinstellung" eingestellt ist, wird der Gegenstand "Standard" im Fenster aktiviert. Drücken Sie irgendeine Taste, um wieder auf das Fenster "Erweiterter Farbabgleich" zurückzuschalten.

Erweiterter Farbabgleich ..... Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼ zum Umschalten zwischen "Ein" und "Aus". Bei der Einstellung "Ein" werden die Werte für den Farbabgleich angezeigt.

Istwerte ..... Anzeige der gemessenen Werte von Rot, Grün, Blau und Weiß.

Sollwerte ..... Die chromatische Farbkoordinate (X, Y) und den Verstärkungswert (g) von Rot, Grün, Blau, Zyan, Magenta, Gelb und Weiß einstellen. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um den roten Rahmen auf den einzustellenden Gegenstand zu stellen und drücken Sie die SELECT-Taste. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ▲▼ ein. Rücken Sie mit den Zeigertaste ▲▼ auf die nächste Stelle. Drücken Sie für die Eingabe des Werts die SELECT-Taste.

Autom. Testmuster ..... Für die Wahl eines geeigneten Musters beim Einstellen auf "Ein" stellen.

Menü aus ..... Zum provisorischen Schließen des Menüs.

Fabrikeinstellungen ..... Wählen Sie "Fabrikeinstellungen" und drücken Sie die SELECT-Taste. Die Anzeige "Werkseinstellungen für Farbabgleich wiederherstellen?" erscheint. Wählen Sie zum Zurückstellen des Messwertes und des Zielwertes [Ja]. Danach erscheint ein Dialogfeld zur Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] nochmals.

Reset ..... "Reset" wählen und die SELECT-Taste drücken. Danach erscheint eine Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] für die Rückstellung auf die gespeicherten vorherigen Werte.

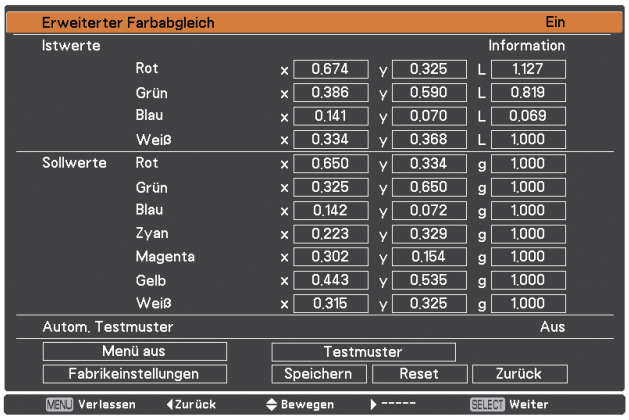
Speichern ..... Wählen Sie "Speichern" und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach erscheint ein Dialogfeld zur Bestätigung. Um die eingestellten Daten zu speichern, [Ja] wählen.

Testmuster ..... Anzeige des Menüs "Testmuster".

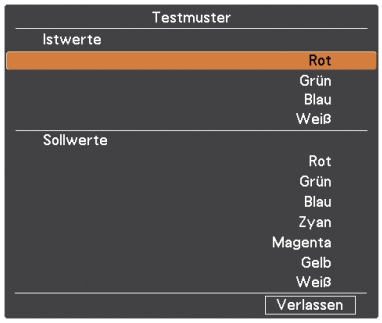
Zurück ..... Ausschalten der Menüanzeige von "Erweiterter Farbabgleich".

Istwerte information

Erweiterter Farbabgleich



Testmuster



HDMI

Stellen Sie entweder "Normal" oder "Erhöht" ein, je nach Ausgang des Videogeräts. Drücken Sie zum Umschalten zwischen den beiden Einstellungen die Zeigertasten ▲▼.

Normal ..... Falls der Ausgang des Videogeräts auf "STANDARD" eingestellt ist.
Erhöht..... Falls der Ausgang des Videogeräts auf "ERHÖHT" eingestellt ist.

✔ ***Hinweis:***

- *Die Bezeichnung für den Ausgang des Videogerätes kann je nach Gerät verschieden sein. Für weitere Einzelheiten wird auf die Bedienungsanleitung des betreffenden Videogerätes verwiesen.*

Logo (Einstellungen für Logo und die Logo PIN Code-Sperre)

Mit dieser Funktion lässt sich das Bildlogo über die Funktionen Logoauswahl, Aufzeichnen, Logo PIN Code-Sperre und Logo PIN Code Wechsel anpassen.

Logoauswahl

✔ ***Hinweis:***

- *Wird Ein als Einstellung für die Logo PIN Code-Sperre gewählt, können Logoauswahl, Aufzeichnen und Logo PIN Code Wechsel nicht mehr gewählt werden.*

Mit dieser Funktion können Sie für die Startanzeige aus folgenden Optionen wählen.

Benutzer ..... Anzeige des von Ihnen aufgezeichneten Bildes.
Voreinstellung.. Anzeige des ab Werk voreingestellten Logos
Aus ..... Nur Countdown anzeigen.

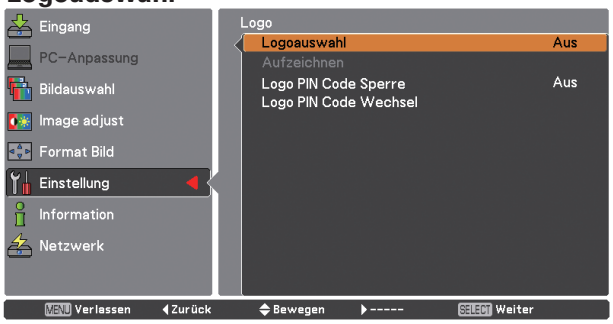
Aufzeichnen

Mit dieser Funktion wird das gerade projizierte Bild aufgezeichnet, um es dann als Anzeige beim Starten oder bei einer Unterbrechung einer Präsentation zu verwenden.
Wählen Sie Aufzeichnen und drücken Sie danach die SELECT-Taste. Es erscheint ein Bestätigungsfenster. Wählen Sie Ja, um das projizierte Bild aufzuzeichnen.
Gehen Sie nach der Aufzeichnung des projizierten Bildes zur Funktion Logoauswahl und stellen Sie diese auf Benutzer ein. Damit wird das aufgezeichnete Bild beim nächsten Einschalten des Projektors angezeigt.
Um die Aufzeichnung abzubrechen, wählen Sie Ja im Bestätigungsfenster "Verlassen?".

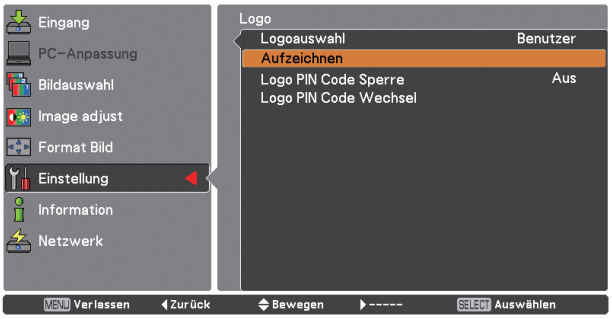
✔ ***Hinweise:***

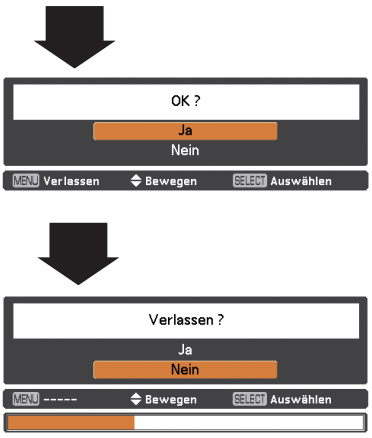
- *Bevor Sie ein Bild aufzeichnen, wählen Sie Standard im Menü Bildauswahl, um ein Bild richtig aufzeichnen zu können (Seiten 39, 47).*
- *Die Auflösung des Ausgangsbildes von einem Computer wird bis zu einer Panelauflösung von (2048 x 1080) unterstützt.*
- *Wenn ein mit Hilfe der Trapezkorrektur eingestelltes Bild aufgezeichnet wird, dann werden die Abgleichdaten automatisch zurückgesetzt und der Projektor zeichnet das unkorrigierte Bild.*
- *Ist die Funktion Logo PIN Code-Sperre auf Ein, gesetzt, dann kann die Option Aufzeichnen nicht ausgewählt werden.*
- *Wenn Sie schon mit der Aufnahme eines neuen Bildes begonnen haben, wird das vorher gespeicherte Bild gelöscht, selbst wenn Sie die Aufzeichnung abbrechen.*
- *Wurde kein Bild aufgezeichnet oder der Aufzeichnungsvorgang unterbrochen, kann die Option Benutzer nicht ausgewählt werden. Sie können dann nur zwischen Voreinstellung und Aus wählen.*
- *Die Bilderfassungsfunktion ist nicht verfügbar wenn die Option Bild in Bild auf Nutzer 1-5 eingestellt ist.*
- *Beim Ändern eines PIN-Codes erscheint der neue PIN-Code nicht als Asteriken.*

Logoauswahl



Aufzeichnen





Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor oder der Zahlentasten der Fernbedienung ein.

Logo PIN Code-Sperre

Mit dieser Funktion können Unbefugte daran gehindert werden, das Bildlogo zu ändern.

Aus ..... Das Logo kann über das Menü Logoauswahl frei gewählt werden (Seite 52).
Ein ..... Das Bildlogo lässt sich ohne Logo PIN Code nicht ändern.

Zur Änderung der Einstellung Logo PIN Code-Sperre drücken Sie die SELECT-Taste und das Dialogfenster Logo PIN Code wird eingeblendet. Geben Sie wie in den folgenden Schritten beschrieben einen Logo PIN Code ein. Bei der Auslieferung ist der Logo PIN Code auf "4321" eingestellt.

Führen Sie zum Ändern der Logo PIN-Code-Einstellung die folgenden Schritte aus.

1. **Eingabe eines Logo PIN Codes**
   Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor oder der Zahlentasten der Fernbedienung ein.

   Verwendung der seitlichen Projektortasten
   Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor ein. Drücken Sie die Zeigertaste ▶ für die Eingabe der Zahl und um den roten Rahmen auf die nächste Position zu bewegen. Die Zahl ändert sich auf "✳". Wiederholen Sie diesen Vorgang für die Eingabe der vierstelligen Zahl. Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie zum Ändern der Logo PIN Code Sperre die SELECT-Taste.

   Verwendung der Fernbedienung
   Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten der Fernbedienung ein (Seite 16). Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie zum Ändern der Logo PIN Code Sperre die SELECT-Taste.

   Stellen Sie im Falle einer Fehleingabe die Zeigertaste ◀ auf die zu korrigierende Zahl und geben Sie die richtige Zahl ein.

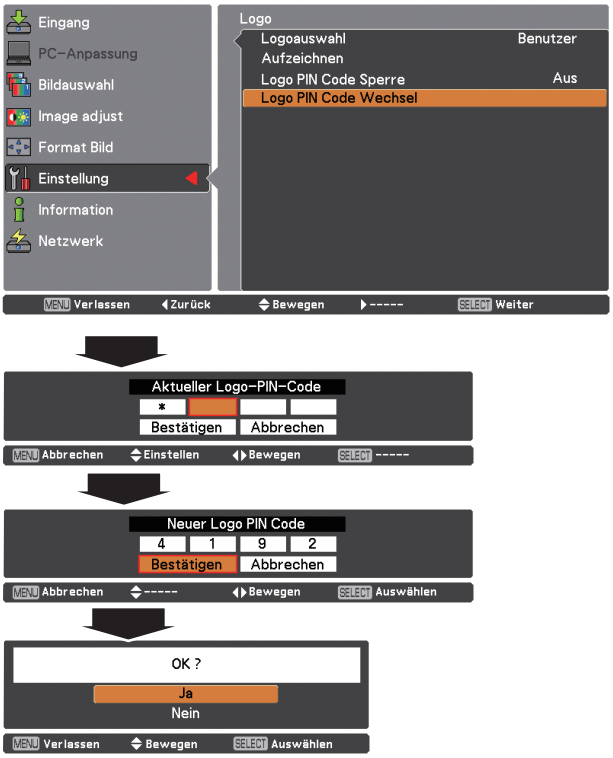
   Bei einer Fehleingabe des PIN-Codes wechselt Anzeige "Logo PIN Code" und die Zahl (✳✳✳✳) für einen Augenblick auf Rot. Geben Sie den PIN-Code erneut richtig ein.

2. **Ändern der Einstellung der Logo PIN Code Sperre**
   Wählen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ zwischen Ein oder Aus, und drücken Sie dann die SELECT-Taste, um das Dialogfeld zu schließen.

3. **Logo PIN Code Wechsel**
   Für den Logo PIN Code kann eine beliebige vierstellige Zahl verwendet werden. Drücken Sie die SELECT-Taste, um Logo PIN Code Wechsel auszuwählen. Das Dialogfenster Logo-Pin-Code wird eingeblendet. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ zur Eingabe des korrekten Codes. Es wird das Eingabefenster für den Neuer Logo PIN Code angezeigt. Stellen Sie einen neuer Logo PIN Code ein, die bestätigungsboxe erscheint, wählen Sie Ja um den neuen Logo PIN Code einzustellen.

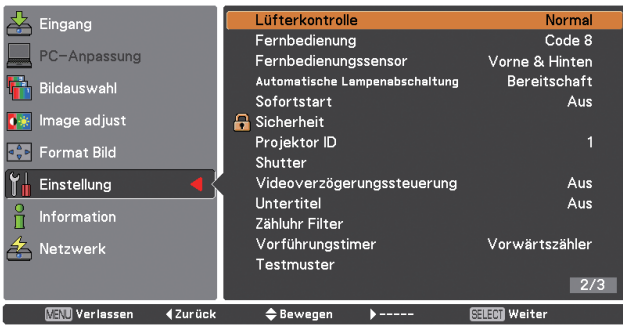
Tragen Sie einen Logo PIN Codes ein

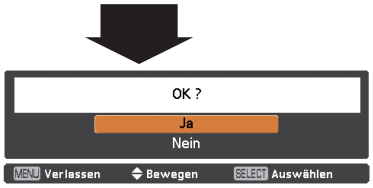
Änderung des Logo PIN Code



Filterkontrolle

Mit dieser Funktion kann der Filter ausgetauscht werden. Drücken Sie die SELECT-Taste unter Filterkontrolle, damit ein Bestätigungsfeld angezeigt wird. Für einen Austausch drücken Sie "Ja" mit der SELECT-Taste. Der elektrische Filterscroll setzt sich anschließend in Bewegung.





Ein Bestätigungsfeld erscheint. Wählen Sie dort Ja.

✔ *Hinweise:*

- *Filteraustauschsymbol und Bitte warten... Anzeige erscheint auf dem BIldschirm während des Filterscrolls.*
- *Der Filter kann nicht neu aufgezogen werden.*
- *Wenn der Filter ausgetauscht wird, wird die Gesamtbetriebszeit der Filternutzungszeit automatisch auf 0 gesetzt.*

Lüfterkontrolle

Wählen Sie aus den folgenden Optionen die Drehzahl des Kühlgebläses aus.

Normal..... Dieser Modus soll unter normalen Umständen verwendet werden.

Maximal..... Verwenden Sie diesen Modus wenn Sie die Kühlwirkung beim Betrieb in warmer Umgebung betreiben möchten. Der Geräuschpegel des Kühlgebläses ist höher als Normal.

Fernbedienung

Die acht verschiedenen Fernbedienungscodes (Code 1-Code 8) sind dem Projektor zugewiesen; der Code der Werkseinstellung (Code 1) sowie die sieben anderen Codes (Code 2 bis Code 8).
Sowohl am Projektor als auch auf der Fernbedienung soll derselbe Code eingestellt werden. Zum Beispiel: Für den Betrieb des Projektors mit Code 7 muss sowohl der Projektor als auch die Fernbedienung auf Code 7 eingestellt sein.

Umschalten des Codes am Projektor:
Wählen Sie im Menü Einstellung einen Fernbedienungscode.

Umschalten des Codes für die Fernbedienung:
Halten Sie die MENU-Taste und eine Zahlentaste (1–8) für mindestens fünf Sekunden gedrückt, um zwischen den Codes umzuschalten. Siehe "Fernbedienungscode" auf Seite 16.

✔ *Hinweise:*

- *Wenn am Projektor und auf der Fernbedienung verschiedene Codes eingestellt sind, können keine Bedienvorgänge durchgeführt werden. Schalten Sie in diesem Fall den Code der Fernbedienung auf den am Projektor eingestellt Code um.*
- *Falls aus der Fernbedienung für längere Zeit die Batterien entfernt werden, wird der Fernbedienungscode von selbst zurückgestellt.*

Fernbedienungssensor

Wählen Sie die Position des Infrarotfernbedienungsempfängers der Fernbedienung. Siehe Abschnitt "Bedienungsbereich der Fernbedienung" auf Seite 15 für Einzelheiten.

Beide ..... Aktiviert beide Empfänger an der vorderen und hinteren Seite.

Vorne ..... Aktiviert nur den Empfänger an der vorderen Seite.

Hinten..... Aktiviert nur den Empfänger an der hinteren Seite.

Automatische Lampenabschaltung

Zur Verminderung der Leistungsaufnahme und zum Verlängern der Lampenlebensdauer wird bei automatisch eingeschalteter Lampenabschaltung die Projektionslampe ausgeschaltet, wenn während einer gewissen Zeit keine Bedienung des Gerätes stattfindet.
Wählen Sie eine der folgenden Optionen:

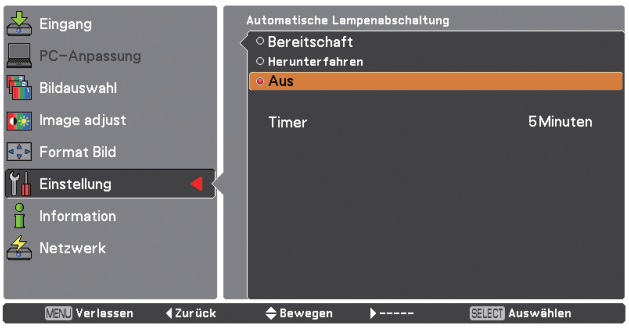
Bereitschaft ..... Nach dem vollständigen Abkühlen der Lampe wechselt die Farbe der POWER-Anzeige auf grün. In diesem Zustand wird die Projektionslampe erst erneut eingeschaltet, wenn wieder ein Eingabesignal anliegt oder eine Bedienungstaste an der Geräteoberseite oder auf der Fernbedienung gedrückt wird.

Herunterfahren ..... Nach vollständigem Abkühlen der Lampe wird das Gerät ausgeschaltet.

Aus ..... Die automatische Lampenabschaltfunktion ist ausgeschaltet.

Timer ..... Bei einer Signalunterbrechung oder wenn während mehr als 30 Sekunden keine Bedienungstaste gedrückt wird, erscheint die Timeranzeige Kein Signal auf dem Bild. Der Countdown startet, bis die Lampe abgeschaltet wird. Nehmen Sie die Einstellung der Timer-Werte (1 - 30 Min) mit den Zeigertasten ▲▼ vor.

Verbleibende Zeit bis zum Ausschalten der Lampe.



✔ *Hinweise:*

- *Die Werkseinstellung ist Bereitschaft: 5 Min.*
- *Wird der Schiebeverschluss geschlossen während die automatische Lampenabschaltung aktiv ist, wird die Funktion Automatische Lampenabschaltung deaktiviert.*

Sofortstart

Bei eingeschalteter Funktion Ein wird der Projektor beim Anschließen des Netzkabels an einer Netzsteckdose automatisch eingeschaltet.

✔ *Hinweis:*

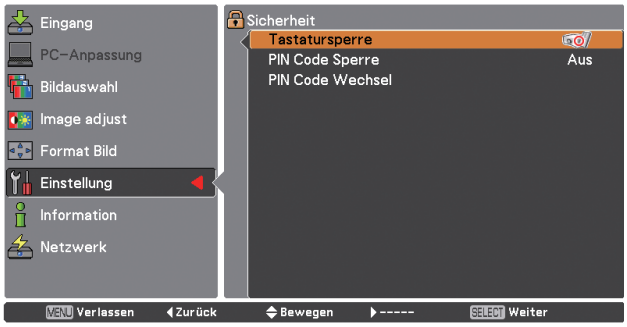
- *Schalten Sie den Projektor vollständig und ordnungsgemäß aus (siehe "Ausschalten des Projektors" auf Seite 25). Falls der Projektor nicht ordnungsgemäß ausgeschaltet wurde, kann die Lampensofortstart-Funktion nicht richtig ausgeführt werden.*

Sicherheit (Tastatursperre und PIN Code-Sperre)

Diese Funktion ist für die Tastatursperre und für die PIN Code-Sperre zur Sicherung des Projektors vorgesehen.

Tastatursperre

Mit dieser Funktion werden das Bedienfeld an der Gerätoberseite und die Steuertasten auf der Fernbedienung gesperrt, um zu verhindern, dass eine unbefugte Person den Projektor in Betrieb nimmt.



..... Nicht gesperrt.

..... Deaktivierung der Betriebsbereitschaft des seitlichen Bedienfelds.
Die Sperre kann mit der Fernbedienung aufgehoben werden.

..... Deaktivierung der Betriebsbereitschaft der Fernbedienung. Verwenden Sie zum Aufheben der Sperre das seitliche Bedienfeld.

Wenn das Bedienfeld unabsichtlich gesperrt wurde und die Fernbedienung defekt ist oder verlegt wurde, nehmen Sie mit Ihrem Fachhändler oder dem Kundendienstzentrum Kontakt auf.

PIN Code Sperre

Mit dieser Funktion können unbefugte Personen von der Bedienung des Projektors ausgeschlossen werden. Dazu stehen die folgenden Einstellungen zur Verfügung:

Aus ..... Nicht gesperrt.
Ein 1 ..... Der PIN Code muss bei jedem Einschalten des Projektors eingegeben werden.
Ein 2 ..... Nach dem Anschließen des Netzkabels muss der PIN Code für die Bedienung des Projektors eingegeben werden. Solange das Netzkabel angeschlossen bleibt, ist für den Betrieb des Projektors keine erneute Eingabe des PIN Codes notwendig.

Wenn Sie die Einstellung PIN Code Sperre oder PIN Code (vierstellige Zahl) selbst ändern möchten, muss der PIN Code jedoch eingegeben werden. “1234” ist der Ausgangs-PIN Code der Werkseinstellung.

Zur Änderung der Einstellung PIN Code Sperre drücken Sie die SELECT-Taste und das Dialogfeld PIN Code wird eingeblendet.

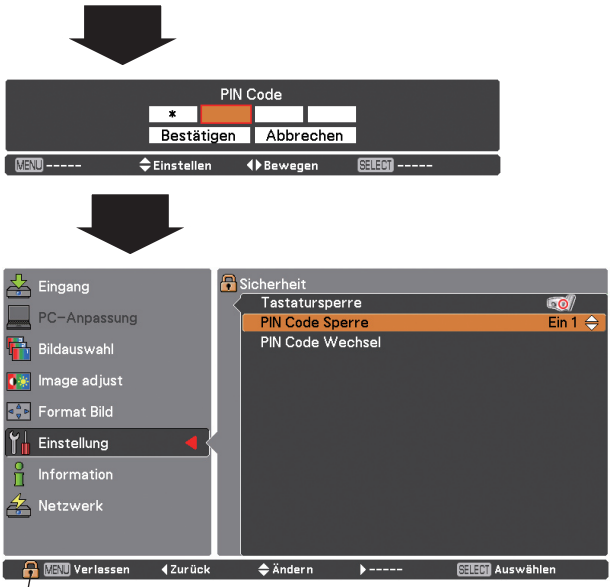
Geben Sie einen PIN Code ein

Verwendung der seitlichen Projektortasten
Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor ein. Drücken Sie die Zeigertaste ▶ für die Eingabe der Zahl und um den roten Rahmen auf die nächste Position zu bewegen. Die Zahl ändert sich auf "✳". Wiederholen Sie diesen Vorgang für die Eingabe der vierstelligen Zahl. Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie zum Ändern der PIN Code Sperre die SELECT-Taste.

Verwendung der Fernbedienung
Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten der Fernbedienung ein (Seite 15). Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie zum Ändern der PIN Code Sperre die SELECT-Taste.

Stellen Sie im Falle einer Fehleingabe die Zeigertaste ◀ auf die zu korrigierende Zahl und geben Sie die richtige Zahl ein.

Bei einer Fehleingabe des PIN-Codes wechselt Anzeige "PIN Code" und die Zahl (✳✳✳✳) für einen Augenblick auf Rot. Geben Sie den PIN-Code erneut richtig ein.



Wenn der Projektor mit den PIN Code gesperrt ist, erscheint das PIN Code-Sperrsymbol in der Menüleiste.

Ändern der Einstellung der PIN Code-Sperre

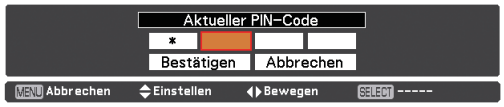
Wählen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ zwischen Aus, Ein 1 oder Ein 2. Drücken Sie die SELECT-Taste, um das Dialogfeld zu schließen.

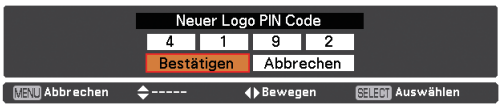
Änderung des PIN-Code

Für den PIN-Code kann eine beliebige vierstellige Zahl verwendet werden. Wählen Sie mit der Zeigertaste ▼ PIN Code Wechsel und drücken Sie dann die SELECT-Taste. Das Dialogfeld für den neuen Aktuellen PIN-Code erscheint. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um den aktuellen PIN-Code festzulegen.
Das Dialogfeld für den neuen PIN-Code erscheint. Legen Sie einen neuen PIN-Code fest und wählen Sie im eingeblendeten Bestätigungsfenster Ja, um den neuen PIN-Code zu bestätigen.

VORSICHT:
WENN SIE DEN PIN CODE GEÄNDERT HABEN, NOTIEREN SIE DEN NEUEN PIN CODE IN DER SPALTE PIN CODE DES NOTZBEREICHS AUF SEITE 94 UND BEWAHREN SIE DIESE SEITE GUT AUF. FALLS DER PIN CODE VERGESSEN WURDE, LÄSST SICH DER PROJEKTOR NICHT MEHR IN BETRIEB NEHMEN.

Ändern Sie den PIN Code





Projektor ID

Mit dieser Funktion kann eine serielle Kommunikation konfiguriert werden (Projektor-ID), wenn mehrere Projektoren über die RS-232C-Buchse (serielle Buchse) am Projektor angeschlossen sind.

Stellen Sie die Projektor-ID mit den Zeigertasten ▲▼ ein.
Projektor-ID... 1 - 999 (Voreinstellung: Projektor-ID 1)

Shutter

Mit der Shutter-Funktion kann die Lichteinstrahlung auf die Bildanzeige unterbrochen werden, damit diese von anderen verwendet werden kann.

Schutz

Der Betrieb des Shutter über die Fernbedienung und die Steuerungselemente an der Seite des Projektors wird verhindert.

Fernbedienung .... Bei Ein wird die Steuerung des Shutter über die Fernbedienung verhindert.

Projektor ..... Bei Ein wird die Steuerung des Shutter über die Steuerungselemente an der Seite des Projektors verhindert.

Die Steuerung des Shutter über die Fernbedienung oder über die Steuereungselemente an der Seite des Geräts kann deaktiviert werden.

Effekt

Auswahl der Bildeffekte beim Öffnen und Schließen des Objektivverschlusses unter den folgenden Optionen.

Aus ..... Deaktiviert.

L1 ..... Das Bild wird beim Öffnen bzw. Schließen des Objektivverschlusses ein- bzw. ausgeblendet.

L2 ..... Verglichen mit L1 wird das Bild langsamer ein- und ausgeblendet.

Entriegelung

Auswahl der aktiven Tasten zur Betätigung des geschlossenen Objektivverschlusses unter den folgenden Optionen.

Beliebig..... Der Objektivverschluss kann durch Drücken irgendeiner Taste der Fernbedienung oder des Projektors bei geschlossenem Objektivverschluss betätigt werden.

SHUTTER .. Der Objektivverschluss kann nur durch Drücken der SHUTTER- Taste der Fernbedienung oder des Projektors bei geschlossenem Objektivverschluss betätigt werden.
Bei geschlossenem Objektivverschluss sind nur die folgenden Tasten aktiv.
- Tasten INPUT und INPUT 1/2/3/4
- ON/STAND-BY-Taste

Management

Die Funktion Shuttermanagement schaltet die Projektorlampe ab, wenn der Shutter des Projektors geschlossen bleibt und der eingestellte Zeitwert erreicht wurde. Für den Countdown kann ein Zeitwert zwischen 5 und 480 Minuten festgelegt werden. Nach Ablauf der Abzählungszeit wird der Shutter automatisch geöffnet und die Lampe abgeschaltet um sich abzukühlen. Die SHUTTER-Anzeige blinkt während dieses Abkühlungszeitraums Blau. Wenn die Lampe sich vollständig abgekühlt hat, leuchtet die POWER-Anzeige grün auf und die SHUTTER-Anzeige blinkt. Falls die ON/STANDBY-Taste in diesem Zustand gedrückt wird, wird die Projektorlampe eingeschaltet und die SHUTTER-Anzeige ausgeschaltet.

Videoverzögerungssteuerung

Für eine raschere digitale Verarbeitung des projizierten Bildes kann diese Funktion verwendet werden.
Stellen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ den Gegenstand Aus/ Niedrig/Mittel/Hoch ein.
Die digitale Verarbeitungsgeschwindigkeit nimmt zu von Niedrig → Mittel → Hoch. Hoch ist die höchste Geschwindigkeit.

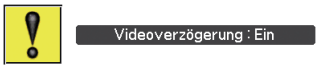


Abb.1

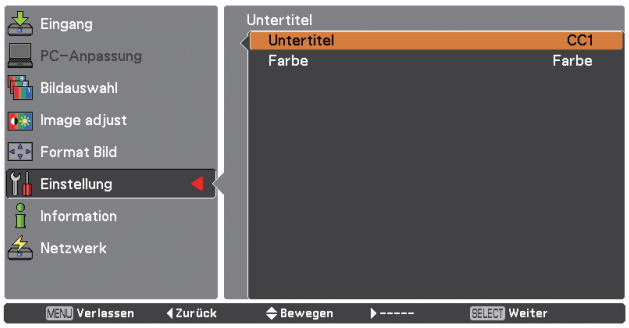
✔ *Hinweise:*

- *Die folgenden Funktionen stehen nicht zur Verfugung bzw. wenn die Videoverzögerungsteuerung auf Niedrig/Mitte/Hoch eingestellt ist.*
  Niedrig .. Trapezkorrektur kann nicht eingestellt werden.
  Mittel .... Progressiv und Rauschunterdrückung können nicht eingestellt werden.
  Hoch ..... Trapezkorrektur, Progressiv und Rauschunterdrückung können nicht eingestellt werden.

- *Wenn die Videoverzögerungssteuerung auf "Niedrig" oder "Hoch" eingestellt ist, drücken Sie die KEYSTONE-Taste der Fernbedienung, so dass "Videoverzögerung Ein" in der linken unteren Bildecke eingeblendet wird. (Abb.1)*

Untertitel

Untertitel ist eine Funktion, mit welcher der Ton einer Fernsehsendung auf dem Bildschirm als Text eingeblendet wird. Falls das Eingangssignal mit Untertiteln gesendet wird, können Sie diese Funktion einschalten und danach die Kanäle umschalten. Wählen mit den Zeigertasten ▲▼ "Aus", "CC1", "CC2", "CC3" oder "CC4".
Falls der Untertiteltext schwierig zu lesen ist, kann die Textfarbe von farbig auf weiß umgeschaltet werden.



Zähluhr Filter

Mit dieser Funktion wird ein Filteraustauschintervall für den Filteraustausch festgelegt.

Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Zähluhr Filter auszuwählen und drücken Sie dann die Zeigetaste ▶ oder die SELECT-Taste um zu den Untermenüs zu gelangen.

Zähluhr Filter ..... Zeigt die gesamte Verwendungszeit aus der Filtereinstellung.

Timer ..... Wenn ein Timer eingestellt wurde, erscheint das Symbol Filteraustausch (Abb. 1) auf der Bildanzeige und die Anzeige der insgesamt verstrichenen Filterzeit erscheint rot, womit die Notwendigkeit eines Filteraustausches angezeigt wird. Sind mit dem Filter keine Filterscrolls mehr möglich und der Projektor erreicht einen eingestellten Zeitwert, dann erscheint Abb. 2 auf der Bildanzeige. Damit wird angezeigt, dass ein Austausch der Filterkassette notwendig ist.

Reset Zähluhr Filter... Wenn der Filterzähler ausgetauscht wird, dann müssen Sie den Filterzähler und den Scrollzähler zurücksetzen (Seite 73).

Verbleibende Wechsel.. Wenn der Filterscroll bis auf 1 heruntergezählt wurde (Scrollzähler auf der Bildanzeige zeigt 0 scroll(s) an, dann erscheint das Symbol von der Abb. 3) in der Bildanzeige. Erreicht der Filterscroll den Wert 0, dann erscheint auf der Bildanzeige das Filterkassetten-Austauschsymbol (Abb. 4) und die WARNING FILTER-Anzeige leuchtet orange auf. Dadurch wird angezeigt, dass ein Austausch der Filterkassette notwendig ist.

Reset Luftfilterwechsel.. Wenn der Filterzähler ausgetauscht wird, dann müssen Sie den Filterzähler und den Scrollzähler zurücksetzen (Seite 73).

Drücken Sie die SELECT-Taste, um Timer auszuwählen und stellen Sie dann den Timer über die Zeigertasten ▲▼ ein. Wählen Sie zwischen (Aus/ 400 Std./700 Std./ 1000 Std.) je nach Betriebssystem.

Abb.1 Filterauschtauschsymbol

Nach einer eingestellten Zeit erscheint auf dem Bild das Filteraustauschsymbol.

Abb. 2

Abb. 3 Symbol für letzten Filterscroll

Auf der Bildanzeige erscheint das Symbol für den letzten Filterscroll, wenn der letzte Filterscroll erreicht wurde.

Abb.4 Filterkassetten-Auschtauschsymbol

Auf der Bildanzeige erscheint das Filterkassetten-Austauschsymbol, wenn der Zähler des Filterscrolls nur noch 0 Filterscrolls aufweist.

✔Hinweise:

- *Setzen Sie niemals den Zähler zurück, bevor nicht der Filter oder die Filterkassette ausgetauscht wurde.*
- *Die Timer-Einstellung zeigt an, dass der Filter ausgetauscht werden muss. Um den Filter auszutauschen, verwenden Sie die Filtersteuerungsfunktion (Seite 61).*

✔Hinweise:

- *Abb.1, Abb. 2, Abb. 3 und Abb. 4 erscheinen beim Einschalten und der Auswahl der Eingangsquelle.*
- *Abb.1, Abb. 2, Abb. 3 und Abb. 4 erscheint nicht wenn die Anzeige-Funktion ausgeschaltet (Aus) ist (Seite 53) oder während "Standbild" aktiv ist (Seite 30).*

Vorführungstimer

Diese Funktion ermöglicht es Ihnen, die Präsentation des P-Timers zu verändern und diese ausführen zu lassen.

Wählen Sie eine der folgenden Optionen:

Vorwärtszähler..... Die P-Timer Anzeige 000:00 erscheint auf dem Bildschirm und der Timer beginnt zu zählen (000:00–180:00)

Rückwärtszähler ... Die Zeiteinstellung des Timers erscheint auf dem Bildschirm und der Countdown beginnt.

Timer ..... Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼, um den Timer einzustellen (1–180 Min). Stellen Sie nur auf Rückwärtszähler ein, der Timer ist bereits aktiv. Die Werkseinstellung beträgt 10 Min.

Start..... Sowohl die Funktion Vorwärtszähler als auch die Funktion Rückwärtszähler können ausgeführt werden. Wenn Sie unter Start auf die SELECT-Taste drücken, andert sich im Bildmenü Start zu Stop. Sie können jederzeit unter Stop die SELECT-Taste drücken, um den Countdown anzuhalten und im Bildmenü von Stop zu Restart zu wechseln. Drücken Sie unter Neustart die SELECT-Taste, um mit dem Auf- bzw. Abwärtszählen fortzufahren.

Reset ..... Drücken Sie unter Reset die SELECT-Taste, um zum folgenden Wert zurückzukehren:
Vorwärtszähler … "000:00"
Rückwärtszähler … Der von Ihnen eingestellte Timer

Verlassen ..... Verlassen der P-Timer-Einstellungen.

Anhalten oder Löschen des P-Timers über die Fernbedienung
Um den Timers anzuhalten können Sie die P-TIMER-Taste drücken. Um den Timer zu beenden halten Sie die P-TIMER-Taste für ein paar Sekunden gedrückt.

Vorführungstimer

Testmuster

Bei der Installation des Projektors sind verschiedene Testmuster verfügbar.

Fabrikeinstellungen

Mit dieser Funktion werden alle Einstellungen außer der PIN-Codesperre, der Logo PIN-Codesperre, der Zähluhr Filter und der Netzwerkeinstellung auf die Voreinstellungen bei der Auslieferung zurückgestellt.

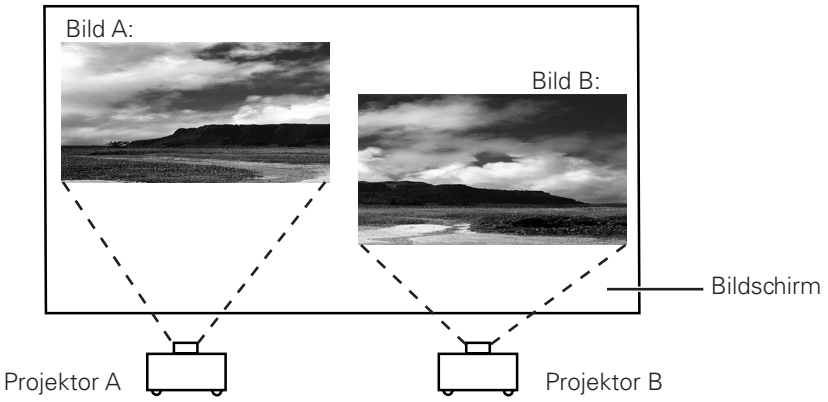
Überlappen von projizierten Bildern auf der Leinwand

Mit der Edge Blending-Funktion kann ein nahtloses Bild wiedergegeben werden, weil die Bildkanten der verschiedenen Projektorbilder digital abgedunkelt werden und mit der Farbabgleich-Funktion aufeinander abgestimmt werden, so dass keine Farbunterschiede auftreten. Führen Sie die folgenden Schritte 1 bis 5 (oder gegebenenfalls 8) für die Einstellung von mehreren Projektorbilder aus.

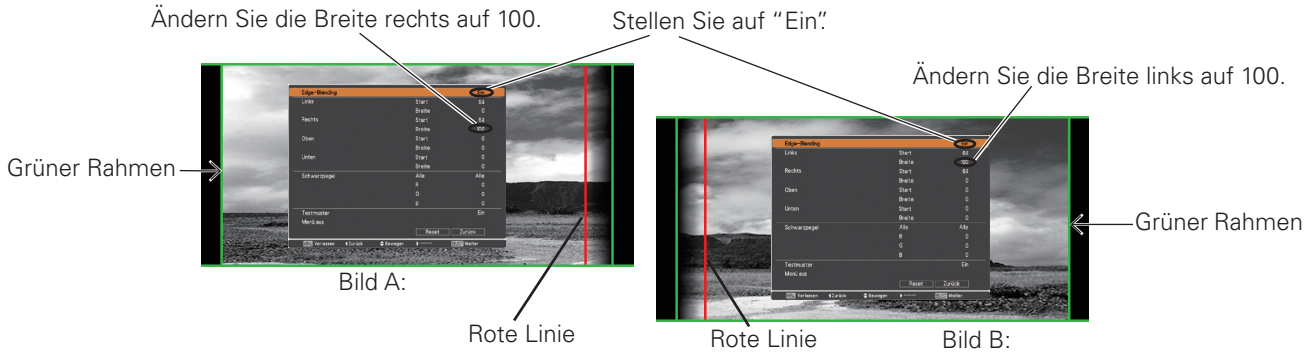
Edge-Blending

1 Führen Sie die Einstellung für die Bildschirmgröße, Bildpegel und Lampenmodus aus. Diese Einstellungen müssen für alle Projektoren gleich sein. Wählen Sie aus dem Lampenmodus-Menü Modus "Konstant" und stellen Sie die gleichen Sollwerte wie für die anderen Projektoren ein.

2 Das kopierte Bild wird auf dem Bildschirm mit Edge-Blending angezeigt.
(Im folgenden Beispiel werden zwei Projektoren: Projektor A und Projektor B verwendet.)

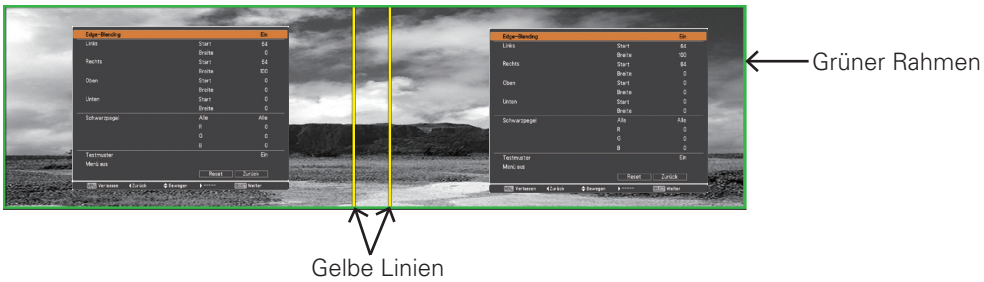


3 Falls schwarze horizontale bzw. vertikale Linien auf den vier Bildseiten auftreten, müssen Startwerte eingestellt werden, bis die Linien nicht mehr sichtbar sind und die Werte für die Breite müssen für den Überlappungsbereich eingestellt werden. (Für die Bedienung wird auf die Seiten 57, 58 verwiesen.)



- Die Überlappungsbreite der einzelnen Projektoren (z.B. die Breite rechts von Bild A und die Breite links von Bild B) müssen auf den gleichen Wert eingestellt werden.
- Die Werte in der Abbildung sind nur ein Beispiel.
- Die Bildrahmen werden in Grün angezeigt und rote Linien erscheinen an den eingestellten Positionen.
- Die Überlappungsbereiche werden in abgedunkelten Farben dargestellt.

4 Stellen Sie die Position, die Bildschärfe und den Zoom der einzelnen Bilder falls erforderlich ein und stellen Sie die Überlappung des schattierten Bereichs mit der Objektivverschiebungsfunktion ein. Sobald die schattierten Überlappungsbereiche richtig eingestellt sind, werden die roten Linien gelb angezeigt.



5 Stellen Sie "Testmuster" auf "Ein", um ein 50% weißes Bild anzuzeigen. Der Überlappungsbereich ist heller als der nicht überlappende Bereich. Stellen Sie in der Edge-Blending-Dialogbox den Schwarzpegel ein, um die Helligkeit des nicht überlappenden Bereichs zu erhöhen und auszugleichen.

✔ ***Hinweis:***

- *Je nach Bild können die überlappenden Bereiche ungleichmäßig wiedergegeben werden. In diesem Fall wird empfohlen den Bildkontrast mit dem Bildeinstellmenü etwas zu verringern.*

Falls die Farben des linken und rechten Bildes voneinander abweichen, müssen Sie den nächsten Schritt ausführen.

Farbabgleich

6 Stellen Sie im Einstellmenü "Farbabgleich" ein, so dass die Farbabgleich-Dialogbox angezeigt wird. Stellen Sie "Farbabgleich" auf "Ein" und nehmen Sie die Farbeinstellung (Rot/Grün/Blau/Weiß) vor. (Für die Bedienung wird auf die Seiten 57, 58 verwiesen.)

7 Wählen Sie "Erweiterter Farbabgleich", falls eine weitere Farbeinstellung notwendig sein sollte. Stellen Sie in die Erweiterte Farbabgleich-Dialogbox "Erweiterter Farbabgleich" auf "Ein" und stellen Sie die Sollwerte (Rot/Grün/Blau/Zyan/Magenta/Gelb/Weiß) ein.

✔ ***Hinweis:***

- *Bei einer Änderung müssen sich die einzelnen Sollwerte im Istwertbereich befinden (z.B. im Fall von Abb. 1 muss sich der X-Wert von Sollwert Rot innerhalb von 0,674 befinden, was dem X-Wert des Istwertes rot entspricht).*

Stellen Sie auf "Ein".

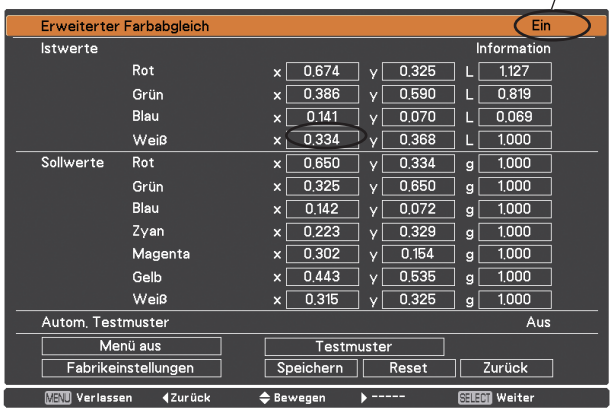


Abb.1

8 Falls die Farben des linken und rechten Bildes nicht aufeinander abgestimmt sind, selbst nachdem der Sollwert eingestellt ist, muss die Einstellung mit Hilfe eines Kolorimeters, das für die Messung der Frabortkoordinaten und der Leuchtdichte geeignet ist, vorgenommen werden. Führen Sie die folgenden Schritte aus.

1. Stellen Sie in der Erweiterter Farbabgleich-Dialogbox "Autom. Testmuster" auf "Ein".
2. Stellen Sie den Cursor auf Istwert-Weiß und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines weißen Testmusters.
3. Messen Sie die Farbortkoordinaten (x, y) und die Leuchtdichte (lx) mit einem Kolorimeter.
4. Geben Sie den Messwert (x, y) für Istwert-Weiß ein. (Der Wert (L) von Istwert-weiß sollte 1,000 betragen.)
5. Stellen Sie den Cursor auf Istwert-Rot und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines roten Testmusters.
6. Messen Sie die Farbortkoordinaten (x, y) und die Leuchtdichte (Lx) mit einem Kolorimeter.
7. Geben Sie den Messwert (x, y) für Istwert-Rot ein. Berechnen Sie den Wert (L) von Istwert-Rot mit der folgenden Formel und geben Sie den Wert ein. (L)Wert von Istwert-Rot = [Lx von Rot] ÷ [Lx von Weiß]
8. Geben Sie die Werte von Istwert-Grün, Istwert-Blau und Istwert-Halbweiß gleich wie für Istwert-Rot ein.
9. Stellen Sie die Sollwerte nochmals ein.
10. Wählen Sie am Ende "Speichern". (Übertragen Sie falls notwendig die gleichen Einstellungen auf den anderen Projektor.)

Filteranweisungen

Mit dem Luftfilter wird vermieden, dass sich Staub an den optischen Teilen ablagern oder in das Innere des Projektors gelangen kann. Bei einem verstopften Luftfilter wird der Wirkungsgrad der Kühlgebläse herabgesetzt, was zu einem Wärmestau im Projektor führen und die Lebensdauer des Projektors herabsetzen kann. Dieser Projektor ist mit einem elektrischen Luftfilterwechselfunktion ausgerüstet, die einen einfachen Filterwechsel ermöglicht. Der Filterzustand wird automatisch vom Projektor überwacht, wenn eine Verstopfung festgestellt wird, so wird der Filter automatisch gewechselt.

Beim Erreichen der mit dem Timer eingestellten Zeit (Seite 67) wird das Filterwechselsymbol (Abb. 1) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (Seite 87). Wenn dieses Symbol erscheint, muss der Filter so rasch wie möglich gewechselt werden (Seiten 30, 61). Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, erscheint Abb. 2 im Bildschirm, um darauf hinzuweisen, dass die Filterpatrone ausgetauscht werden muss.

Wenn der Luftfilterwechselzähler auf "1" zurückgezählt hat, wird das letzte Filterwechselsymbol (Abb. 3) auf dem Bildschirm eingeblendet, um auf den notwendigen Filterpatronenwechsel aufmerksam zu machen (Seite 67).

Falls festgestellt wird, dass der Filter verstopft ist und kein Filterwechsel möglich ist, wird das Filterpatronenwechselsymbol (Abb. 4) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (Seite 87). Wenn dieses Symbol erscheint, muss die Filterpatrone so rasch wie möglich gewechselt werden (Seite 72) und der Zähluhr Filter (Seite 73) und der Luftfilterwechselzähler müssen zurückgestellt werden (Seite 73).

Wenn der Filter mit der Fernbedienung (Seite 30) oder mit der Filterwechselfunktion im Einstellmenü (Seite 61) gewechselt wird, erscheint das Filterwechselsymbol (Abb. 5) und "Bitte warten" (Abb. 5) wird auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige blinkt langsam (ca. 2 Sekunden ein, 2 Sekunden aus) (Seite 85).

Die WARNING FILTER-Anzeige blinkt rasch, falls ein abnormaler Zustand festgestellt wird oder falls die Filterpatrone nicht richtig eingesetzt ist oder nicht richtig funktioniert (Seite 87).

Abb. 1 Filterwechselsymbol

Abb. 2

Abb. 3 Letztes Luftfilterwechselsymbol

Abb. 4 Filterpatronenwechselsymbol

Abb. 5 Filterwechselsymbol und Anzeige "Bitte warten".

✔ *Hinweise:*

- *Die Abbildungen 1, 2, 3 oder 4 erscheinen nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 53), bei der "Standbildwiedergabe (Seite 30).*
- *Der Filter kann nicht zurückgespult werden.*
- *Der Filter kann 9 Mal gewechselt werden, da die Filterpatrone für 10 Filterwechsel geeignet ist.*
- *Die Filterpatrone kann entsorgt werden. Die Filterpatrone darf nicht gereinigt oder wieder verwendet werden.*
- *Die Filterpatrone darf nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommen, weil dadurch Störungen verursacht werden.*
- *Tauschen Sie die Filterpatrone aus, wenn keine Luftfilterwechsel mehr möglich sind. Falls die Filterpatrone ausgetauscht wird bevor alle Luftfilterwechsel gemacht wurden, wird die richtige Anzahl der verbleibenden Luftfilterwechsel vom Zähluhr Filter und vom Luftfilterwechselzähler nicht richtig erfasst und die Rückstellfunktion kann nicht richtig funktionieren. Dadurch können Störungen verursacht werden.*
- *Der verbrauchte Filterteil ist an der Kante der Filterpatrone nach dem Rollen des Filters sichtbar. Für die Verwendung des Projektors ergeben sich daraus keine Probleme.*
- *Verwenden Sie die Filterpatrone nicht für anderen Projektoren. Die richtige Anzahl der verbleibenden Luftfilterwechsel kann vom Zähluhr Filter und vom Luftfilterwechselzähler nicht richtig erfasst werden und die Rückstellfunktion kann nicht richtig funktionieren. Dadurch können Störungen verursacht werden.*
- *Zum Austausch der Filterpatrone muss die Projektorlampe ausgeschaltet werden. Falls die Filterpatrone bei eingeschalteter Projektorlampe vorgenommen wird, so wird der Projektor aus Sicherheitsgründen automatisch ausgeschaltet.*
- *Nach einem Austausch der Filterpatrone müssen der Zähluhr Filter und der Luftfilterwechselzähler immer zurückgestellt werden. Falls der Filterzähler und der Luftfilterwechselzähler nicht zurückgestellt werden, kann die verbleibende Anzahl von Luftfilterwechseln nicht erfasst werden und dadurch können Störungen verursacht werden.*
- *Falls der Projektor nach der Anzeige von Abb. 4 für drei Minuten verwendet wird, ohne die Filterpatrone zu wechseln, wird der Projektor zum Schutz der optischen Komponenten automatisch ausgeschaltet.*

Austausch der Filterpatrone

1 Schalten Sie den Projektor aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

2 Entfernen Sie zuerst den Staub am Projektor um dem Lufteinlass herum.

3 Öffnen Sie die Filterabdeckung. (Siehe Abbildung rechts.)

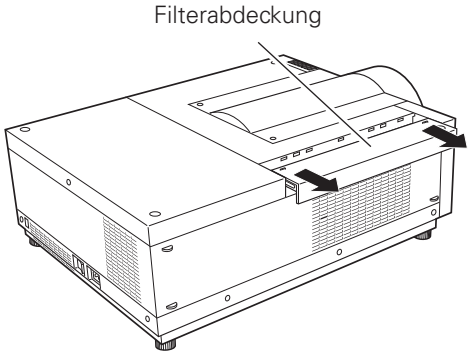
4 Ziehen Sie die Filterpatrone an der Griffstelle heraus.

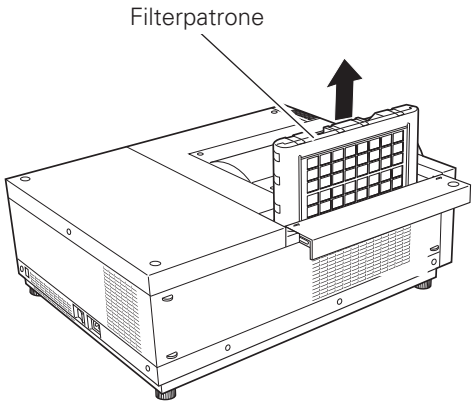
5 Setzen Sie die neue Filterpatrone ein und schließen Sie die Filterabdeckung. Kontrollieren Sie, ob die Filterpatrone vollständig und korrekt eingesetzt ist.

6 Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an und schalten Sie den Projektor ein.

7 **Stellen Sie den Filterzähler und den Luftfilterwechselzähler zurück** (Seite 73).

VORSICHT
Kontrollieren Sie, ob die Filterpatrone im Projektor eingesetzt ist. Falls keine Filterpatrone eingesetzt ist, lässt sich der Projektor nicht einschalten. Blockieren Sie die Entlüftungsöffnungen nicht. Dadurch können Projektorstörungen verursacht werden.





EMPFEHLUNG

Es wird empfohlen den Projektor nicht in einer staubigen oder rauchigen Umgebung in Betrieb zu nehmen. Die Verwendung in solchen Umgebungen kann zu einer Beeinträchtigung der Bildqualität führen.

In einer staubigen oder rauchigen Umgebung kann sich Staub am Objektiv, an der LCD-Panels und an anderen optischen Teilen des Projektors absetzen. Dadurch kann sich die Bildqualität verringern. Falls Sie oben stehende Anzeichen feststellen, wenden Sie sich für eine fachgerechte Reinigung an einen autorisierten Händler oder an einen Kundendienst.

BESTELLUNG EINER AUSTAUSCHFILTERPATRONE

Eine Austauschfilterpatrone kann bei Ihrem Händler bestellt werden. Für eine Bestellung sind die folgenden Informationen notwendig.

- **Modellnummer des Projektors**
  LC-HDT1000
- **Austauschfilterpatrone**
  Ersatzteilcode: 610 335 9830

Zähluhr für den Filter zurücksetzen

Setzen Sie nach Austausch der Filterkassette unbedingt die Filterzähluhr zurück.

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Einstellung auszuwählen und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT -Taste.

2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Zähluhr Filter auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste. Verwenden Sie die Zeigertaste ▲▼ um Reset Zähluhr Filter auszuwählen, und drücken Sie dann die SELECT-Taste. Die Meldung Reset Zähluhr Filter ? wird eingeblendet. Wählen Sie Ja um fortzufahren.

3 Ein weiteres Dialogfeld zum Bestätigen wird eingeblendet, wählen Sie Ja, um den Filterzähler zurückzusetzen.

Zähluhr Filter

Die Meldung Reset Zähluhr Filter ? wird eingeblendet. Wählen Sie Ja, dann wird ein weiteres Bestätigungsfeld eingeblendet.

Wählen Sie nochmals Ja, um die Filterzähler zurückzusetzen.

Scrollzähler zurücksetzen

Setzen Sie nach Austausch der Filterkassette unbedingt den Scrollzähler zurück.

1 Drücken Sie die MENU-Taste zum Anzeigen des Bildschirmmenüs. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Einstellung auszuwählen und drücken Sie dann die Zeigertaste ▶ oder die SELECT -Taste.

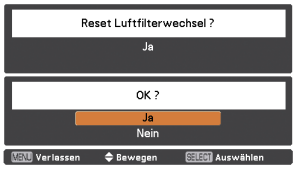
2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Zähluhr Filter auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste. Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼ um Reset Luftfilterwechsel auszuwählen und drücken Sie dann die SELECT-Taste. Die Meldung Reset Luftfilterwechsel ? erscheint. Wählen Sie Ja um fortzufahren.

3 Ein weiteres Bestätigungsfenster wird eingeblendet. Wählen Sie Ja um den Scrollzähler zurückzusetzen.

Scrollzähler

Die Meldung Reset Luftfilterwechsel ? erscheint.

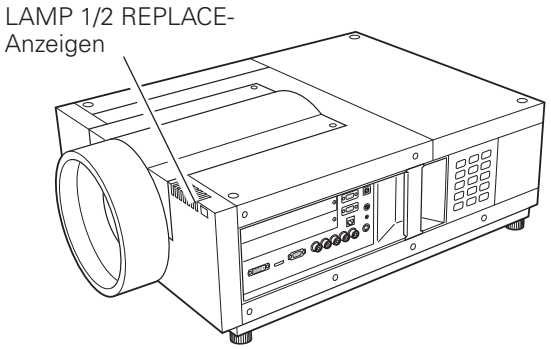
Wählen Sie Ja, dann wird ein weiteres Bestätigungsfeld eingeblendet.

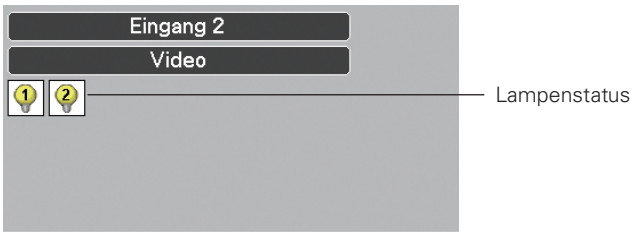


Wählen Sie nochmals Ja, um den Scrollzähler zurückzusetzen.

Automatische Lampenabschaltung

Der Projektor ist mit zwei Projektionslampen ausgerüstet, um ein helleres Projektionsbild zu erreichen, die Lampen werden mit der Projektionslampenüberwachungsfunktion gesteuert. Der Lampenstatus wird mit der Projektionslampenüberwachungsfunktion erfasst auf den Bildschirm bzw. durch die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige angezeigt. Diese Funktion steuert automatische den Lampenmodus beim Ausfall einer Lampe oder bei einer Störung.





LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen

Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen leuchten orange, wenn sich die Lebensdauer einer Lampe dem Ende nähert. Sie blinkt, wenn eine der Lampen ausgefallen ist. Kontrollieren Sie die defekte Lampe anhand der Lampenstatusanzeige bzw. den LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen und tauschen Sie die betreffende Lampe aus.

Lampenstatusanzeige

Die Lampenstatusanzeige erscheint auf dem Bildschirm beim Einschalten oder beim Umschalten des Eingangsposition (Eingang 1, Eingang 2, Eingang 3, Eingang 4). Damit wird der Status der einzelnen Lampen wie ein, aus, Erreichen der Lebensdauer und ausgefallen angezeigt. Für Einzelheiten über den Status wird auf das Folgende verwiesen.

Lampenstatusanzeige

Gelbe Anzeige – – – – – Normaler Lampenbetriebszustand

Abgedunkelte Anzeige – – Projektionslampe ausgeschaltet

Rote Anzeige – – – – – – Die Lebensdauer der Lampe nähert sich dem Ende. Tauschen Sie die Lampe aus, wenn das Bild dunkler oder in unnatürlichen Farben wiedergegeben wird. (Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige leuchtet orange.)

Durchgekreuzte Anzeige – – (Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige blinkt orange.)
Die Projektionslampe ist defekt oder kann nicht eingeschaltet werden. Schalten Sie den Projektor erneut ein und kontrollieren Sie, ob die Lampe eingeschaltet ist. Falls diese Anzeige immer noch erscheint, müssen Sie die mit X bezeichnete Lampe gegen eine neue austauschen.

Lampenumschaltung

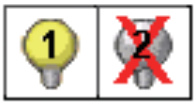
Die Projektionslampenüberwachungsfunktion schaltet automatisch die Lampe durch die Erfassung des Lampenstatus um (Lampenmodus). Beim Versagen einer der zwei Lampen wird der Projektorbetrieb mit einer Lampe fortgesetzt. Der Lampenmodus kann manuell auf zwei Lampen oder eine Lampe umgeschaltet werden. Siehe Abschnitt “Einstellung” auf den Seiten 54, 55.

Betrieb mit 2 Lampen

Betrieb mit 1 Lampe

Bei Ausfall der Lampe 1

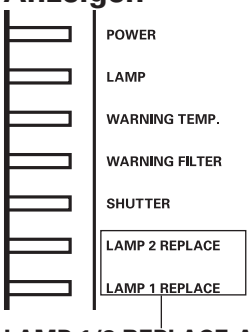
Bei Ausfall der Lampe 2



Ersetzen der Lampe

Wenn sich die Lampenlebensdauer dem Ende nähert, erscheint das Lampenaustauschsymbol auf dem Bildschirm und die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige leuchtet orange. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus. Die Zeit zu welcher die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige aufleuchtet ist vom Lampenmodus abhängig.

Anzeigen



Lampenaustauschsymbol

LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen

✔ ***Hinweis:***

- *Das Lampenaustauschsymbol erscheint nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 53), während eines "Standbildwiedergabe" (Seite 30).*

WARNUNG:

SCHALTEN SIE VOR DEM ÖFFNEN DER LAMPENABDECKUNG DIE UV-LAMPE AUS.

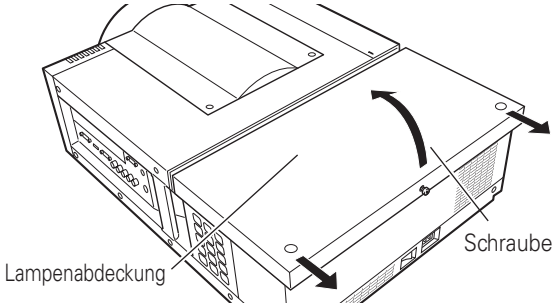
Vor dem Öffnen der Lampenabdeckung muss der Projektor während mindestens 45 Minuten abgekühlt werden lassen. Die Projektorinnenseite kann sehr heiß werden.

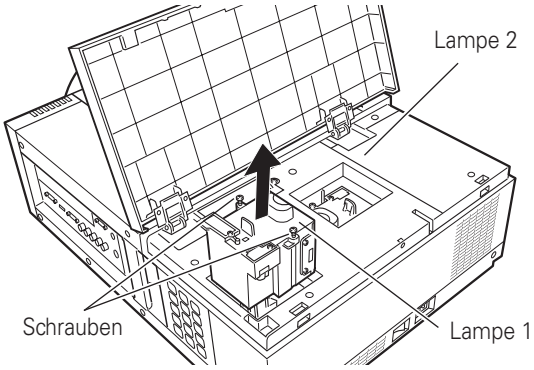
VORSICHT

Die Lampe darf nur gegen eine Lampe des gleichen Typs ausgetauscht werden.
Lassen Sie die Lampe nicht fallen und berühren Sie sie nicht mit den Fingern, weil die Lampe zerbrechen kann und dabei eine Verletzungsgefahr vorhanden ist.

Ersetzen Sie die Lampe wie folgt:

1. Kontrollieren Sie die zu ersetzende Lampe anhand der Lampenstatusanzeige.
2. Schalten Sie den Projektor aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Lassen Sie den Projektor für mindestens 45 Minuten abkühlen.
3. Lösen Sie die Schraube der Lampenabdeckung. Öffnen Sie die Lampenabdeckung. (Siehe Abbildung rechts.)
4. Lösen Sie die beiden Schrauben und ziehen Sie die zu ersetzende Lampe am Griff heraus.
5. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus und ziehen Sie die beiden Schrauben wieder fest. Kontrollieren Sie, ob die Lampen richtig eingesetzt sind.
6. Bringen Sie die Lampenabdeckung wieder an und ziehen Sie die Schraube fest.





Überprüfen Sie anhand der Lampenstatusanzeige welche Lampe ausgetauscht werden muss.
In der Abbildung ist der Austausch der Lampe 1 gezeigt.

VORSICHT : NEHMEN SIE DEN PROJEKTOR NICHT IN BETRIEB, WENN NICHT ALLE LAMPEN INSTALLIERT SIND, WEIL SONST STÖRUNGEN AUFTRETEN KÖNNEN UND DIE GEFAHR EINES FEUERAUSBRUCHS ODER VON ANDEREN UNFÄLLEN VORHANDEN IST.

HINWEISE ZUM LAMPENAUSTAUSCH

Für eine bessere Bildqualität (bessere Farbbalance und gleichmäßige Bildhelligkeit) wird empfohlen die beiden Lampen gleichzeitig auszutauschen.

ERSATZLAMPE

Eine Ersatzlampe können Sie bei Ihrem Händler bestellen. Sie brauchen dazu die folgenden Angaben.

- **Modellnummer des Projektors : LC-HDT1000**
- **Nummer der Ersatzlampe : POA-LMP146**
  (Ersatzteil Nr. 610 351 5939)

⚠ VORSICHTSHINWEISE ZUR HANDHABUNG DER LAMPE

In diesem Projektor wird eine Lampe verwendet, die unter hohem Druck steht, deshalb muss die Lampe sorgfältig behandelt werden. Bei einer falschen Handhabung besteht die Gefahr eines Unfalls, von Verletzungen oder eines Brandausbruchs.

- Die Lebensdauer ist bei einzelnen Lampen je nach den Einsatzbedingungen unterschiedlich. Deshalb kann die Lebensdauer der Lampe nicht garantiert werden. Gewisse Lampen können früher defekt werden als andere ähnliche Lampen.

- Falls der Projektor durch Aufleuchten der LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen anzeigt, dass eine Lampe ausgetauscht werden muss, muss die Lampe UNMITTELBAR nach dem Abkühlen des Projektors ausgetauscht werden. (Führen Sie die Anweisungen im Abschnitt "Ersetzen der Lampe" dieser Bedienungsanleitung sorgfältig aus.) Bei fortgesetzter Verwendung der Lampe bei leuchtender LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige ist ein erhöhtes Explosionsrisiko der Lampe vorhanden.

- Eine Lampe kann wegen Vibrationen, Stößen oder Alterung beim Erreichen der Lebensdauer explodieren. Das Explosionsrisiko hängt von der Umgebung und den Betriebsbedingungen des Projektors und der Lampe ab.

BEI EXPLODIERTER LAMPE MÜSSEN DIE FOLGENDEN VORSICHTSMASSNAHMEN BEFOLGT WERDEN.

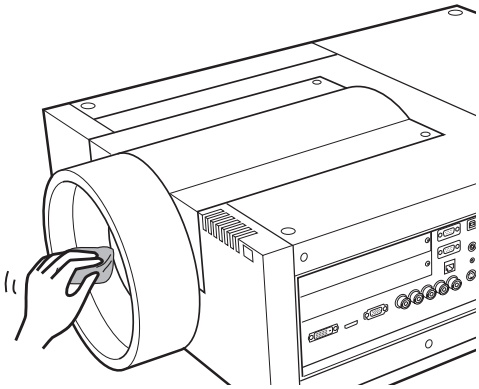
Bei einer Lampenexplosion muss der Netzstecker des Projektors sofort aus der Steckdose gezogen werden. Wenden Sie sich zur Überprüfung des Geräts und zum Austauschen der Lampe an einen autorisierten Kundendienst. Kontrollieren Sie außerdem, ob sich in der Nähe des Projektors keine Glassplitter, die durch die Belüftungsöffnungen ausgetreten sind, befinden. Entfernen Sie eventuell vorhandene Glassplitter sorgfältig. Das Innere des Projektors darf nur von einem autorisierten Fachmann, der mit dem Projektor vertraut ist, überprüft werden. Falls jemand, der mit dem Projektor nicht vertraut ist, versucht das Gerät zu warten, besteht die Gefahr eines Unfalls oder von Verletzungen durch Glassplitter.

Reinigen des Objektivs

Schalten Sie den Projektor vor dem Reinigen aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

Verwenden Sie zum Reinigen des Objektivs ein mit etwas Objektivreinigungsmittel angefeuchtetes Reinigungstuch, Brillenreinigungspapier oder einen Blasebalg.

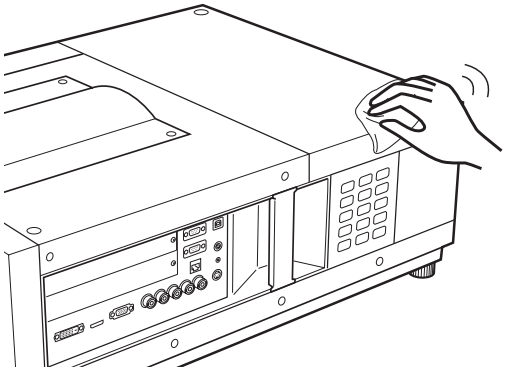
Wenden Sie nicht zu viel Reinigungsmittel an. Durch abrassive Reinigungsmittel, Lösungsmittel oder andere aggressive Chemikalien kann die Objektivoberfläche beschädigt werden.



Reinigen des Projektorgehäuses

Schalten Sie den Projektor vor dem Reinigen aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

Wischen Sie das Projektorgehäuse mit einem weichen trockenen Tuch sorgfältig ab. Bei starken Verschmutzungen kann das Tuch mit einem milden Reinigungsmittel angefeuchtet werden, danach muss das Gehäuse mit einem trockenen Tuch behandelt werden. Wenden Sie nicht zu viel Reinigungsmittel an. Durch abrassive Reinigungsmittel, Lösungsmittel oder andere aggressive Chemikalien kann die Gehäuseoberfläche beschädigt werden.



Falls der Projektor nicht verwendet wird, muss er zum Schutz vor Staubeinwirkung in einer Tragetasche aufbewahrt werden.

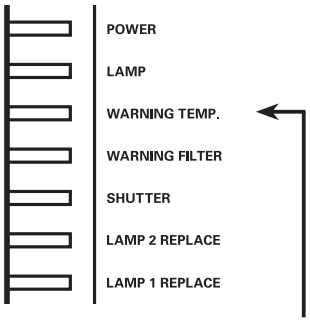
VORSICHT
Verwenden Sie in der Nähe des Projektors keine brennbaren Lösungsmittel oder Spraydosen. Beim Lösen des Netzkabels kann eine Explosion oder ein Brand ausgelöst werden, weil wegen den Lampen im Inneren des Projektors eine hohe Temperatur vorhanden ist.
Innere Projektorteile können nicht nur durch entzündbare Spraymittel sondern auch durch die kalte Luft beschädigt werden.

Warnanzeigen

Mit den Warnungsanzeigen wird der Zustand der Projektorschutzfunktion angezeigt. Kontrollieren Sie die WARNING TEMP.- und die LAMP-Anzeige und führen Sie die entsprechende Wartung aus.

Der Projektor ist ausgeschaltet und die WARNING TEMP.-Anzeige blinkt rot.

Wenn die Innentemperatur des Projektors über den normalen Wert ansteigt, wird der Projektor zum Schutz automatisch ausgeschaltet. Während des Abkühlens leuchtet die LAMP-Anzeige hell rot und die WARNING TEMP.-Anzeige blinkt. Sobald sich der Projektor genügend abgekühlt hat (normale Betriebstemperatur), lässt sich der Projektor wieder mit der ON/STAND BY-Taste einschalten.



WARNING TEMP.-Anzeige blinkt rot

✔ ***Hinweis:***

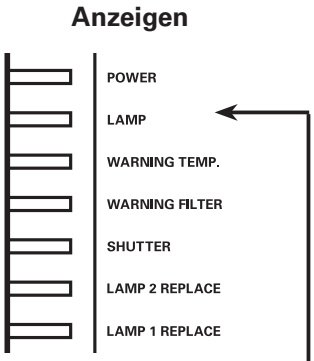
- *Nach dem Abkühlen des Projektors blinkt die WARNING TEMP.-Anzeige noch weiter. Beim erneuten Einschalten des Projektors hört die WARNING TEMP.-Anzeige auf zu blinken.*

Nehmen Sie danach die folgenden Prüfungen vor.

– Ist genügend Raum für eine ausreichende Belüftung vorhanden? Kontrollieren Sie den Installationszustand und kontrollieren Sie, ob keine Belüftungsöffnungen abgedeckt sind.
– Wurde der Projektor in der Nähe einer Klimaanlage oder einer Heizung installiert? Installieren Sie den Projektor in einem größeren Abstand zur Klimaanlage bzw. der Heizung.
– Ist der Luftfilter sauber? Tauschen Sie den Luftfilter aus.

Der Projektor wird ausgeschaltet, die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken.

Beim Auftreten eines abnormalen Zustandes wird der Projektor automatisch zum Schutz des Projektors ausgeschaltet und die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken. Lösen Sie in diesem Fall das Netzkabel und schließen Sie es wieder an. Schalten Sie danach den Projektor zur Überprüfung wieder ein. Falls sich der Projektor nicht mehr einschalten lässt und die Anzeigen immer noch leuchten bzw. blinken, muss das Netzkabel aus der Steckdose abgezogen werden, wenden Sie sich danach an einen Kundendienst.



Die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken.

VORSICHT
LASSEN SIE BEI AUFTRETEN EINES ABNORMALEN ZUSTANDS DEN PROJEKTOR NICHT MIT ANGESCHLOSSENEM NETZKABEL STEHEN, WEIL EIN BRAND ODER EIN ELEKTRISCHER SCHLAG AUSGELÖST WERDEN KANN.

Fehlersuche

Überprüfen Sie bei einem auftretenden Problem zuerst, ob Sie die Störung anhand der nachstehenden Fehlersuchtabelle beheben können, bevor Sie Ihren Händler oder einen Kundendienst anrufen.

1. Kontrollieren Sie, ob der Projektor an den Peripheriegeräten wie auf den Seiten 20 - 21 beschrieben angeschlossen ist.
2. Überprüfen Sie die Kabelanschlüsse. Kontrollieren Sie, ob der Computer, die Videogeräte und das Netzkabel richtig angeschlossen ist.
3. Kontrollieren Sie, ob alle Geräte eingeschaltet sind.
4. Falls kein Wiedergabebild erscheint, schalten Sie den Computer aus und wieder ein.
5. Falls immer noch kein Wiedergabebild erscheint, lösen Sie den Projektor vom Computer und prüfen Sie, ob auf dem Monitor des Computers ein Bild wiedergegeben wird. Das Problem kann auch am Grafikcontroller liegen. (Beachten Sie beim Anschließen des Computers, dass der Computer beim Einschalten des Projektors ausgeschaltet ist. Schalten Sie zuerst den Projektor und erst dann den Computer ein.)
6. Falls damit das Problem immer noch gelöst ist, überprüfen Sie die nachfolgende Tabelle.

Problem:	Abhilfe
Kein Strom.	– Den Netzstecker des Projektors an einer Netzsteckdose anschließen. – Schalten Sie den Hauptschalter ein. – Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste auf "ON". – Kontrollieren, ob die POWER-Anzeige leuchtet. – Die Anzeigen kontrollieren. Falls die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken, lässt sich der Projektor nicht einschalten. (Seite 78.) – Die Projektionslampe kontrollieren. (Seiten 75, 76.) – Heben Sie die Tastatursperre für den Projektor auf. (Seite 63)
Das Dialogfeld "PIN code" erscheint beim Starten.	– PIN Codesperre eingestellt. Den PIN Code (1234 bzw. die eingestellte Nummer) eingeben (Seiten 24, 63 und 64).
Die anfängliche Anzeige erscheint nicht.	– Kontrollieren, ob die Anzeigefunktionen "Aus" oder "Countdown aus" nicht eingeschaltet sind. (Seite 53)
Die anfängliche Anzeige entspricht nicht der Voreinstellung.	– Kontrollieren, ob die Logofunktion nicht auf "Aus" oder "Benutzer" eingestellt ist. (Seite 59)
Wenn die Eingangstaste bei eingeschaltetem Projektor gedrückt wird, erscheint ein anderes Symbol als das Lampenstatussymbol.	– Das ist das Filterwarnsymbol. Seite 71.
Ein anderes Symbol als das Eingangsbetriebsart- oder das Lampenstatussymbol erscheint.	– Das ist das Lampenaustausch- oder das Filterwarnsymbol. Seiten 71, 75.
Kein Bild	– Die Anschlüsse zwischen dem Computer oder dem Videogerät und dem Projektor kontrollieren. – Kontrollieren Sie, ob das Eingangssignal richtig vom Computer ausgegeben wird. Für gewisse Laptop-Computer muss die Einstellung für den Monitorausgang beim Anschließen geändert werden. Für die Einstellung wird auf die Bedienungsanleitung des Computers verwiesen. – Nach dem Einschalten des Projektors wird das Bild nach ungefähr 20 Sekunden projiziert. – Kontrollieren Sie, ob das eingestellte System mit dem Computer bzw. den Videogeräten übereinstimmt. – Stellen Sie nochmals den richtigen Eingang mit dem Menü ein (Seiten 32-34). – Kontrollieren, ob sich die Temperatur innerhalb des Betriebsbereichs befindet (5˚C - 40˚C). – Stellen Sie sicher, dass der Shutter geöffnet ist. (Seiten 28, 65)

erscheint auf dem Bildschirm.	– Das Ende der Lampenlebensdauer ist beinahe erreicht. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus. (Seite 75.)
erscheint auf dem Bildschirm.	– Es ist kein Luftfilterwechsel mehr möglich. Die Filterpatrone austauschen. (Seiten 71-73.)
Unscharfes Bild	– Die Bildschärfe einstellen. – Das Objektiv auf Verschmutzung kontrollieren. ✔***Hinweis:*** Wenn der Projektor von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wird, kann sich auf dem Projektionsobjektiv Kondensat abscheiden. In einem solchen Fall den Projektor ausschalten und warten, bis das Kondensat verdunstet ist. – Bei der Projektion von einem großen Winkel können Trapezverzerrungen und teilweise Unschärfen auftreten.
Das Bild ist zu dunkel	– Kontrollieren, ob "Kontrast" und "Helligkeit" richtig eingestellt sind. (Seiten 40, 48) – Kontrollieren, ob der "Bildpegel" richtig eingestellt ist. (Seiten 39, 47) – Die Lampensteuerungsfunktion kontrollieren. (Siehe Abschnitt "Einstellung" auf Seite 54.) – Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen kontrollieren. Bei leuchtender Anzeige nähert sich die Lampenlebensdauer dem Ende. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus. (Seite 75) – In der Einlampenbetriebsart ist das Bild dunkler als in der Zweilampenbetriebsart. Die Lampenbetriebsart im Abschnitt "Einstellung" auf Seite 54 kontrollieren.
Unnatürliche Bildfarbe.	– Das Eingangssignal, das Farbsystem, das Videosystem und das Computersystem kontrollieren.
Seitenverkehrtes Bild	– Die Funktion Deckenmontage/Rückprojektion ist nicht richtig eingestellt. (Seiten 45, 52.)
Auf dem Kopf stehendes Bild	– Die Funktion Deckenmontage ist nicht richtig eingestellt. (Seiten 45, 52.)
Das Bild ist verzerrt oder nicht sichtbar.	– Die Menüs "PC-Anpassung" und "Bildschirm" kontrollieren und einstellen.
Die Funktion Auto PC-Anpassung ist unwirksam.	– Das Eingangssignal kontrollieren. Die Auto PC-Anpassung lässt sich nicht vornehmen, wenn 480p, 575p, 720p, 480i, 575i, 1035i oder 1080i eingestellt ist oder ein Digitalsignal von der HDMI/DVI-D-Buchse anliegt. (Seite 36)
Einige Anzeigen werden nicht eingeblendet.	– Kontrollieren Sie den Anzeigepunkt (Seite 53).
Die Einstellung wird beim Ausschalten nicht gespeichert.	– Kontrollieren, ob nach dem Einstellen "Speichern" gewählt wurde. Gewisse Einstellung lassen sich nicht speichern, falls "Speichern" nicht eingestellt ist.
Die automatische Lampenabschaltungsfunktion funktioniert nicht.	– Bei eingestelltem "Standbild" oder geschlossenem Shutter funktioniert die automatische Lampenabschaltung nicht.
Das Bild verschwindet automatisch.	– Die Einstellung der automatischen Lampenabschaltung kontrollieren. Bei der Auslieferung ist die automatische Lampenabschaltungsfunktion eingeschaltet.
Die Aufzeichnungsfunktion funktioniert nicht.	– Die Verbindung auf Anwesenheit eines Signals kontrollieren. – Die Bilderfassungsfunktion ist nicht verfügbar wenn die Option Bild in Bild auf Nutzer 1-5 eingestellt ist.
Gewisse Menüs lassen sich nicht einstellen.	– Für Videoeingang und Computereingang sind die einstellbaren Menüs eingeschränkt.

Der Shutter funktioniert nicht.	– Überprüfen Sie "Schutz" oder "Entriegelung" der Shutter-Funktion. (Seite 65)
Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet.	– Die automatische Lampenabschaltung ist voreingestellt. Den Abschnitt "Einstellung" auf Seite 62 kontrollieren. – Wenn das Filterkassettenaustauschsymbol beim Einschalten des Projektors für einige Zeit angezeigt wird und keine Maßnahmen zum Austauschen der Filterkassette unternommen werden, wird der Projektor automatisch nach drei Minuten abgeschaltet, um ihn zu schützen. (Seiten 71, 87) – Decken Sie nicht die Belüftungsschlitze des Projektors ab. (Seiten 4, 6) – Der Projektor kann in warmer Umgebung verwendet werden. Achten Sie darauf, dass die Umgebungstemperatur nicht den spezifizierten Betriebstemperaturbereich unteroder überschreitet (5°C–40°C). (Seite 78)
Die Bedienung ist nicht mit dem seitlichen Projektortasten möglich.	– Die Bedienung ist mit den seitlichen Bedienungstasten nicht möglich, falls die Projektortasten mit "Tastatursperre" unter "Sicherheit" gesperrt sind. Den Abschnitt "Einstellung" auf Seite 63 kontrollieren.
Keine Funktion der Fernbedienung.	– Die Batterien prüfen. – Kontrollieren, ob der RC-Sensor richtig eingestellt ist. (Seite 61.) – Kontrollieren Sie, ob zwischen dem Projektor und der Fernbedienung kein Hindernis vorhanden ist. – Kontrollieren, ob die Fernbedienung nicht außerhalb des Betriebsbereichs von 5 m betätigt wurde. – Kontrollieren Sie, ob der Code der Fernbedienung mit dem Code des Projektors übereinstimmt. (Seite 61.) – Überprüfen Sie, ob die Schalter ON/OFF auf der Fernbedienung auf "EIN" eingestellt ist. – Deaktivieren Sie die Tastensperre der Fernbedienung. (Seite 63.) – Die kabellose Fernbedienung funktioniert nicht, falls das Fernbedienungskabel am Projektor angeschlossen ist. (Seite 15.)
Blinkende oder leuchtende Anzeigen	– Den Projektorstatus wie im Abschnitt "Anzeige und Projektorzustand" auf den Seiten 85 - 87 kontrollieren.
erscheint auf dem Bildschirm.	– Die Bedienung ist fehlerhaft. Die Bedienung richtig ausführen.
Die Logo PIN Code Sperre, die Tastatursperre oder die Sicherheits-PIN-Codeverriegelung kann nicht aufgehoben werden.	– Wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie den Projektor gekauft haben oder an das nächste Kundendienstzentrum.
Der Logo PIN Code bzw. der Sicherheits-PIN-Code wurde vergessen.	– Wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie den Projektor gekauft haben oder an das nächste Kundendienstzentrum.
Bei Verringerung der Helligkeit (gegenwärtiger Wert) auf einen gewissen Wert des Sollwerts im Konstant-Modus.	– Kontrollieren Sie den Lampenstatus und ersetzen Sie die Lampe oder stellen Sie im Konstant-Modus einen tieferen Sollwert ein.

WARNUNG:
Für den Betrieb des Projektors wird Hochspannung verwendet. Das Gehäuse darf deshalb nicht geöffnet werden.

Falls sich die Störung nicht mit den Anweisungen der Bedienungsanleitung beheben lässt, wenden Sie sich an das Verkaufsgeschäft oder an ein Kundendienstzentrum, und lassen Sie sich beraten wie die Reparatur an besten vorgenommen werden kann. Halten Sie zur Erklärung des Problems die Modellnummer bereit.

Menüstruktur

PC-Eingang/HDMI-Eingang/Video-Eingang

- **Eingang**
  - Eingang 1
    - RGB (PC analog)
    - RGB (Scart)
    - RGB (PC digital)
    - RGB (AV HDCP)
    - HDMI
  - Eingang 2
    - RGB
    - Y, Pb/Cb,Pr/Cr
    - Video
    - S-video
  - Eingang 3 (Optionale Schnittstellenplatinen)
  - Eingang 4 (Optionale Schnittstellenplatinen)

- **Information**
  - Eingang
  - H-Sync.-Freq.
  - V-Sync.-Freq.
  - Format Bild
  - Lampenmodus
  - Lampenkontrolle
  - Lampenintervall
  - Lampe 1
  - Lampe 2
  - Sprache
  - Zähluhr Filter
  - Automatische Lampenabschaltung
  - Tastatursperre
  - PIN Code Sperre
  - Shuttermanagement
    - Fernbedienung
    - Projektor
    - Effekt
    - Entriegelung
  - Fernbedienung
  - SERIAL NO.
  - Option control No.

PC-Eingang

- **System (1)**
  - Modus 1
  - Modus 10
  - SVGA 1
  - SVGA 2
  - SVGA 3

- **Image adjust**
  - Kontrast — 0–63
  - Helligkeit — 0–63
  - Farbmanagement
    - COLOR
    - GAMMA
    - LIST
      - ALL DEL
      - MENU
      - COLOR M.
    - COLOR M.
    - MENU
  - Farbtemperatur
    - Sehr niedrig
    - Niedrig
    - Mittel
    - Hoch
    - Anpassung
  - Rot — 0–63
  - Grün — 0–63
  - Blau — 0–63
  - Schwarzabgleich — Rot/Grün/Blau
  - Autom. Bildkontrolle — Ein/L1/L2
  - Farbraumerweiterung — Auto/Aus
  - Schärfe — 0–31
  - Gamma — 0-15
  - Reset — Ja/Nein
  - Speichern — Bild 1 - Bild 10

- **Bildauswahl**
  - Standard
  - Authentisch
  - Dynamik
  - Bild 1 - Bild 10

- **PC-Anpassung**
  - Auto PC-Anpassung
  - Fine Sync. — 0–31
  - Tracking
  - H Position
  - V Position
  - PC-Konfiguration
    - H-Sync.-Freq.
    - V-Sync.-Freq.
  - Clamp
  - Displayfläche H
  - Displayfläche V
  - Reset — Ja/Nein
  - Lösch-Modus — Modus 1 - Modus 10
  - Speichern — Modus 1 - Modus 10

- **Format Bild**
  - Normal
  - Voll
  - Breitbild(16:9)
  - Zoom
  - Original
  - Benutzerdefiniert
  - Benutzereinstellung
    - Vergrößerung — Hor./ Vert.
    - H & V — Ein/Aus
    - Position — Hor./ Vert.
    - Übernehmen
    - Reset
  - Digitaler Zoom +
  - Digitaler Zoom -
  - Trapezkorrektur
    - Standard
    - Eckenkorrektur
    - Muster Eckenkorrekt. — Rot/Weiß/Blau/Aus
    - Speichern — Speichern/Reset
  - Deckenpro. — Ein/Aus
  - Rückpro. — Ein/Aus
  - Seitenverhältnis — Voll/16:9/16:10/4:3
  - Reset — Ja/Nein

✔ ***Hinweis:***

- *Die Menü-Anzeige ist je nach Eingangssignal unterschiedlich.*

HDMI-Eingang/Video-Eingang

- **Image adjust**
  - Kontrast — 0–63
  - Helligkeit — 0–63
  - Farbsättigung
  - Farbton
  - Farbmanagement
    - COLOR
    - GAMMA
    - LIST
      - ALL DEL
      - MENU
      - COLOR M.
    - COLOR M.
    - MENU
  - Farbtemperatur
    - Sehr niedrig
    - Niedrig
    - Mittel
    - Hoch
    - Anpassung
  - Rot — 0–63
  - Grün — 0–63
  - Blau — 0–63
  - Schwarzabgleich — Rot/Grün/Blau
  - Autom. Bildkontrolle — Aus/L1/L2
  - Farbraumerweiterung — Auto/Aus
  - Schärfe — 0–31
  - Gamma — 0-15
  - Rauschunterdrückung — Aus/Ein
  - Progressiv — Aus/Ein/Filmmodus
  - Reset — Ja/Nein
  - Speichern — Bild 1 - Bild 10

Video-Eingang

- **System (2)**
  - Auto
  - PAL
  - SECAM
  - NTSC
  - NTSC 4.43
  - PAL-M
  - PAL-N

- **System (3)**
  - Auto
  - 1080p
  - 1080i
  - 1035i
  - 720p
  - 575p
  - 480p
  - 575i
  - 480i

- **Bildauswahl**
  - Standard
  - Kinoeinstellung
  - Dynamik
  - Bild 1 - Bild 10

- **Format Bild**
  - Normal
  - Voll
  - Breitbild(16:9)
  - Zoom
  - Breitbild natürlich
  - Benutzerdefiniert
  - Benutzereinstellung — Verhältnis
    - Hor. Vergrößerung
    - Vert. Vergrößerung
    - H & V — Ein/Aus
    - H Position
    - V Position
    - Übernehmen
    - Reset
  - Trapezkorrektur
    - Standard
    - Eckenkorrektur
    - Muster Eckenkorrekt. — Rot/Weiß/Blau/Aus
    - Speichern — Speichern/Reset
  - Deckenpro. — Ein/Aus
  - Rückpro. — Ein/Aus
  - Seitenverhältnis — Voll/16:9/16:10/4:3
  - Reset — Ja/Nein

PC-Eingang/HDMI-Eingang/Video-Eingang

- **Einstellung**
  - Sprache
    - In 12 Sprachen
  - Menü
    - Position
    - Menügröße
      - Normal
      - Doppelt
  - Anzeige
    - Ein
    - Countdown aus
    - Aus
  - Hintergrund
    - Blau
    - Benutzer
    - Schwarz
  - Lampenmodus
    - 2 Lampen
    - 1 Lampe
    - Modus "Konstant"
      - Sollwerte
      - Aktuell
  - Lampenkontrolle
    - Lampenkontrolle
      - Auto
      - Normal
      - Eco1
      - Eco2
    - Kontrolle der Lampenlebensdauer
      - Modus 1
      - Modus 2
  - Lampenintervall
    - Aus
    - 24 Std./200 Std./500 Std./1000 Std./2000 Std.
  - Bild in Bild
    - Bild in Bild
      - Aus/Benutzer 1 - Benutzer 5
    - Modus
      - B in B/B neben B
    - Bild 1/Bild 2
      - Eingang
      - Quelle
      - Größe
      - Position
    - Synch-Quelle
      - Bild 1/Bild 2
    - Speichern
      - Ja/Nein
    - Reset
      - Ja/Nein
    - Lösch-Modus
      - Ja/Nein
    - Zurück
  - Edge-Blending
    - Ein/Aus
      - Links/Rechts Start
      - Oben/Unten Start
      - Links/Rechts Breite
      - Oben/Unten Breite
    - Schwarzpegel
      - Alle
      - R/G/B
    - Testmuster
      - Ein/Aus
    - Menü aus
    - Reset
      - Ja/Nein
    - Zurück
  - Farbabgleich
    - Ein/Aus
    - Rot/Grün/Blau/Weiß
    - Autom. Testmuster
      - Ein/Aus
    - Erweiterter Farbabgleich
      - Ein/Aus
      - Istwerte information
      - Istwerte
        - Rot/Grün/Blau/Weiß
      - Sollwerte
        - R/G/B/C/M/Y/W
      - Autom. Testmuster
        - Ein/Aus
      - Menü aus
      - Testmuster
      - Fabrikeinstellungen
      - Speichern
      - Reset
      - Zurück
    - Reset
    - Speichern
    - Zurück
  - HDMI setup
    - Normal
    - Erhöht
  - Logo
    - Logoauswahl
      - Aus/Voreinstellung/Benutzer
    - Aufzeichnen
      - Ja/Nein
    - Logo PIN Code Sperre
      - Ein/Aus
    - Logo PIN Code Wechsel
  - Filterkontrolle
    - Ja/Nein
  - Lüfterkontrolle
    - Normal/Maximal
  - Fernbedienung
    - Code 1 - Code 8
  - Fernbedienungssensor
    - Beide/Vorne/Hinten
  - Automatische Lampenabschaltung
    - Bereitschaft/Herunterfahren/Aus
    - Timer
      - 1–30 Minuten
  - Sofortstart
    - Ein/Aus
  - Sicherheit
    - Tastatursperre
      - Aus/Projektor/Fernbedienung
    - PIN Code Sperre
      - Aus/Ein1/Ein2
    - PIN Code Wechsel
  - Projektor ID
    - 1-999
  - Shutter
    - Schutz
      - Fernbedienung/Projektor
    - Effekt
      - Aus/L1/L2
    - Entriegelung
      - Beliebig/SHUTTER
    - Management
      - 5-480
  - Videoverzögerungssteuerung
    - Aus/Niedrig/Mittel/Hoch
  - Untertitel
    - Untertitel
      - Aus/CC1/CC2/CC3/CC4
    - Farbe
      - Farbe/Weiß
  - Zähluhr Filter
    - Zähluhr Filter
    - Timer
      - Aus/400 Std./700 Std./1000 Std.
    - Reset Zähluhr Filter
      - Ja/Nein
    - Verbleibende Wechsel
    - Reset Luftfilterwechsel
      - Ja/Nein
  - Vorführungstimer
    - Vorwärtszähler
    - Rückwärtszähler
    - Timer
      - 1-180
    - Start/Stopp/Neustart
    - Reset
    - Verlassen
  - Testmuster
    - Mit 8 Testbildern
  - Fabrikeinstellungen
    - Ja/Nein

Anzeigen und Projektorzustand

Kontrollieren Sie die Anzeige für den Projektorzustand.

Die Projektor funktioniert normal.

Anzeigen						Projektorzustand
POWER **grün**	LAMP **rot**	WARNING TEMP. **rot**	WARNING FILTER **orange**	SHUTTER **blau**	LAMP 1/2 REP. **orange**	
●	●	●	●	●	●	Der Projektor ist ausgeschaltet. (Der Hauptschalter ist ausgeschaltet oder das Netzkabel ist nicht angeschlossen.)
○	○	●	✻	✻	✻	Der Projektor befindet sich in der Betriebsbereitschaft. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die ON/STAND-BY-Taste.
○	◐	●	✻	●	✻	Die Projektor funktioniert normal. (Shutter geöffnet.)
○	◐	●	✻	○	✻	Die Projektor funktioniert normal. (Shutter geschlossen.)
●	○	●	✻	✻	✻	Der Projektor bereitet sich für die Betriebsbereitschaft vor oder die Projektionslampe kühlt sich ab. Der Projektor kann erst eingeschaltet werden, wenn er sich wieder abgekühlt hat und die POWER-Anzeige grün leuchtet.
●	◐	●	✻	●	✻	Bei der automatischen Lampenabschaltung kühlt sich die Projektionslampe ab.
⩘	◐	●	✻	●	✻	Der Projektor befindet sich in der Energiesparbetriebsart.
●	◐	●	✻	⩘	✻	Im Shutter-Managementmodus kühlt sich die Projektionslampe ab.
○	◐	●	✻	⩘	✻	Der Projektor befindet sich im Shutter-Managementmodus. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die ON/STAND-BY-Taste.
○	✻	●	⩘	✻	✻	Der Filter wird mit der FILTER-Taste der Fernbedienung oder der Filterfunktion im Einstellmenü gewechselt. Das Filteraustauschsymbol und "Bitte warten" wird auf dem Bildschirm eingeblendet, wenn der Filter gerollt wird (Abb.1) .

Abb.1 Filterwechselsymbol und Anzeige "Bitte warten".

○ • • • ein

◐ • • • schwach

● • • • aus

⩘ • • • blinkt im normalen Intervall (ca. 1 Sekunde ein, 1 Sekunde aus)

⩘ • • • blinkt rasch (ca. 0,5 Sekunden ein, 0,5 Sekunden aus)

⩘ • • • blinkt langsam (ca. 2 Sekunden ein, 2 Sekunden aus)

✻ • • • Hängt von den Bedingungen ab.

Der Projektor stellt einen abnormalen Zustand fest.

Anzeigen						Projektorzustand
POWER **grün**	LAMP **rot**	WARNING TEMP. **rot**	WARNING FILTER **orange**	SHUTTER **blau**	LAMP 1/2 REP. **orange**	
○	●	◎	✻	✻	✻	Die Temperatur im Projektor ist abnormal hoch angestiegen.
●	○	⊘	✻	✻	✻	Die Temperatur im Projektor ist abnormal hoch. Der Projektor kann nicht eingeschaltet werden. Nach dem Abkühlen des Projektors auf die normale Betriebstemperatur leuchtet die POWER-Anzeige grün und der Projektor lässt sich wieder einschalten. (Die WARNING TEMP.-Anzeige blinkt weiter.)
○	○	⊘	✻	✻	✻	Der Projektor hat sich ausreichend abgekühlt und die Temperatur ist auf einen normalen Wert zurückgekehrt. Beim Einschalten des Projektors hört die WARNING TEMP.-Anzeige auf zu blinken. Den Luftfilter kontrollieren und austauschen.
●	○	●	✻	✻	○	Die Lampe leuchtet nicht. (Der Projektor bereitet sich für die Betriebsbereitschaft vor oder die Projektionslampe kühlt sich ab. Der Projektor kann erst eingeschaltet werden, nachdem das Abkühlen abgeschlossen ist.)
○	○	●	✻	✻	○	Die Lampe leuchtet nicht. (Die Lampe hat sich genügend abgekühlt und der Projektor befindet sich in der Betriebsbereitschaft und kann mit der ON/STAND-BY-Taste wieder eingeschaltet werden.)
○	●	✻	✻	✻	○	Beim Versagen einer der beiden Lampen wird der Projektorbetrieb mit einer Lampe fortgesetzt.
✻	✻	✻	✻	✻	○	Die Betriebszeitgrenze der Lampe ist überschritten. Die Lampe sofort austauschen.

WARNING FILTER

Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, oder der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann, leuchtet die WARNING FILTER-Anzeige orange. Falls diese Anzeige leuchtet orange, muss der Filter bzw. die Filterpatrone ausgetauscht werden. Beim Austausch der Filterpatrone müssen der Filterzähler und der Luftfilterwechselzähler zurückgestellt werden (Seite 73).

LAMP REPLACE 1 und 2

Falls die Anzeigen LAMP 1 REPLACE und LAMP 2 REPLACE orange leuchten, müssen die Projektionslampen sofort gegen neue ausgetauscht werden. Siehe Seite 75.

Der Projektor stellt einen abnormalen Zustand fest.

Anzeigen						Projektorzustand
POWER **grün**	LAMP **rot**	WARNING TEMP. **rot**	WARNING FILTER **orange**	SHUTTER **blau**	LAMP 1/2 REP. **orange**	
○	✻	●	○	✻	✻	Beim Erreichen der mit dem Timer eingestellten Zeit wird das Filterwechselsymbol (Abb. 2) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet. Den Filter so rasch wie möglich austauschen. Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, erscheint Abb. 3 im Bildschirm und die WARNING FILTER-Anzeige leuchtet. Den Filter so rasch wie möglich austauschen. Falls festgestellt wird, dass der Filter verstopft ist und kein Filterwechsel möglich ist, wird das Filterpatronenwechselsymbol (Abb. 4) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige leuchtet. Den Filter so rasch wie möglich austauschen. ✔ ***Hinweis:*** • *Die Abbildungen 2, 3 und 4 erscheinen nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 53), bei der "Standbildwiedergabe (Seite 30).*
Abb.2 Filterwechselsymbol **Abb.3** **Abb.4** Letztes Luftfilterwechselsymbol						
○	◐	●	⊘	✻	✻	Der Projektor erfasst einen abnormalen Zustand beim Rollen des Filters.
✻	○	●	⊘	✻	✻	Der Projektor wird abgekühlt, nachdem ein abnormaler Zustand beim Rollen des Filters festgestellt wurde.
○	○	●	⊘	✻	✻	Der Projektor hat sich ausreichend abgekühlt und wurde in die Betriebsbereitschaft umgeschaltet, nachdem ein abnormaler Zustand beim Rollen des Filters festgestellt wurde.
⊘	○	⊘	⊘	⊘	⊘	Es ist keine Filterpatrone im Projektor eingesetzt. Kontrollieren, ob eine Filterpatrone im Projektor eingesetzt ist. Falls eine Filterpatrone eingesetzt ist und die Anzeigen weiter leuchten bzw. blinken, wird auf den nachstehenden Text verwiesen. Der Projektor befindet sich in einem abnormalen Zustand und kann nicht eingeschaltet werden. Lösen Sie das Netzkabel, schließen Sie es erneut an und schalten Sie den Projektor ein. Falls der Projektor wieder ausgeschaltet wird, müssen Sie das Netzkabel aus der Steckdose ziehen und sich für eine Wartung und Überprüfung an Ihren Händler oder einen Kundendienst wenden. Lassen Sie den Projektor nicht eingeschaltet. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages oder eines Brandausbruchs.
✻	✻	✻	✻	⊘	✻	Shutterstörung.
●	○	●	●	⊘	✻	Shutterstörung (Der Projektor wird abgekühlt.).
○	○	●	✻	⊘	✻	Shutterstörung (Der Projektor befindet sich in der Betriebsbereitschaft.) Wenden Sie sich in diesem Fall an einen Kundendienst.

Kompatible Computer

Grundsätzlich ist dieser Projektor in der Lage die Signale von allen Computern mit den erwähnten Vertikal- und Horizontalfrequenzen mit einem Zeilentakt von weniger als 230 MHz zu verarbeiten.

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
VGA 1	640x480	31,470	59,880
VGA 2	720x400	31,470	70,090
VGA 3	640x400	31,470	70,090
VGA 4	640x480	37,860	74,380
VGA 5	640x480	37,860	72,810
VGA 6	640x480	37,500	75,000
VGA 7	640x480	43,269	85,000
MAC LC13	640x480	34,970	66,600
MAC 13	640x480	35,000	66,670
480p	640x480	31,470	59,880
575p	768x575	31,250	50,000
575i	768x576 i	15,625	50,000
480i	640x480 i	15,734	60,000
SVGA 1	800x600	35,156	56,250
SVGA 2	800x600	37,880	60,320
SVGA 3	800x600	46,875	75,000
SVGA 4	800x600	53,674	85,060
SVGA 5	800x600	48,080	72,190
SVGA 6	800x600	37,900	61,030
SVGA 7	800x600	34,500	55,380
SVGA 8	800x600	38,000	60,510
SVGA 9	800x600	38,600	60,310
SVGA 10	800x600	32,700	51,090
SVGA 11	800x600	38,000	60,510
MAC 16	832x624	49,720	74,550
XGA 1	1024x768	48,360	60,000
XGA 2	1024x768	68,677	84,997
XGA 3	1024x768	60,023	75,030
XGA 4	1024x768	56,476	70,070
XGA 5	1024x768	60,310	74,920
XGA 6	1024x768	48,500	60,020
XGA 7	1024x768	44,000	54,580
XGA 8	1024x768	63,480	79,350
XGA 9	1024x768 i	36,000	87,170
XGA 10	1024x768	62,040	77,070
XGA 11	1024x768	61,000	75,700
XGA 12	1024x768 i	35,522	86,960
XGA 13	1024x768	46,900	58,200
XGA 14	1024x768	47,000	58,300
XGA 15	1024x768	58,030	72,000
MAC 19	1024x768	60,240	75,080
SXGA 1	1152x864	64,200	70,400
SXGA 2	1280x1024	62,500	58,600
SXGA 3	1280x1024	63,900	60,000
SXGA 4	1280x1024	63,340	59,980
SXGA 5	1280x1024	63,740	60,010
SXGA 6	1280x1024	71,690	67,190
SXGA 7	1280x1024	81,130	76,107
SXGA 8	1280x1024	63,980	60,020
SXGA 9	1280x1024	79,976	75,025
SXGA 10	1280x960	60,000	60,000
SXGA 11	1152x900	61,200	65,200
SXGA 12	1152x900	71,400	75,600
SXGA 13	1280x1024 i	50,000	86,000

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)	
SXGA 14	1280x1024 i	50,000	94,000	
SXGA 15	1280x1024	63,370	60,010	
SXGA 16	1280x1024	76,970	72,000	
SXGA 17	1152x900	61,850	66,000	
SXGA 18	1280x1024 i	46,430	86,700	
SXGA 19	1280x1024	63,790	60,180	
SXGA 20	1280x1024	91,146	85,024	
SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190	
SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120	
SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900	
SXGA+ 4	1400x1050	64,030	60,010	
SXGA+ 5	1400x1050	62,500	58,600	
SXGA+ 6	1400x1050	64,744	59,948	
SXGA+ 7	1400x1050	65,317	59,978	
MAC 21	1152x870	68,680	75,060	
MAC	1280x960	75,000	75,080	
MAC	1280x1024	80,000	75,080	
WXGA 1	1366x768	48,360	60,000	
WXGA 2	1360x768	47,700	60,000	
WXGA 3	1376x768	48,360	60,000	
WXGA 4	1360x768	56,160	72,000	
WXGA 6	1280x768	47,776	59,870	
WXGA 7	1280x768	60,289	74,893	
WXGA 8	1280x768	68,633	84,837	
WXGA 9	1280x800	49,600	60,050	
WXGA 10	1280x800	41,200	50,000	
WXGA 11	1280x800	49,702	59,810	
WXGA 12	1280x800	63,980	60,020	
WUXGA 1	1920 x 1200	74,556	59,885	✻
WUXGA 2	1920 x 1200	74,038	59,950	
WSXGA+ 1	1680 x 1050	65,290	59,954	
WXGA+ 1	1440 x 900	55,935	59,887	
WXGA+ 2	1440 x 900	74,918	60,000	
UXGA 1	1600x1200	75,000	60,000	
UXGA 2	1600x1200	81,250	65,000	✻
UXGA 3	1600x1200	87,500	70,000	✻
UXGA 4	1600x1200	93,750	75,000	✻
UXGA 5	1600x1200	106,250	85,000	✻
720p	1280x720	45,000	60,000	
720p	1280x720	37,500	50,000	
1035i	1920x1035 i	33,750	60,000	
1080i	1920x1080 i	33,750	60,000	
	1920x1080 i	28,125	50,000	
1080p	1920x1080	33,750	30,000	
	1920x1080	28,125	25,000	
	1920x1080	27,000	24,000	
	1920x1080	67,500	60,000	
	1920x1080	56,250	50,000	
1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000	
1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000	
1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000	

✔ ***Hinweis:***

- *Der Buchstabe "i" neben einigen Auflösungen weist auf ein Interlace-Signal hin.*

✻ *Original kann nicht ausgewählt werden wenn ✻ aktiviert ist.*

Bei einem digitalen Eingangssignal von der HDMI- oder der DVI-D-Buchse wird auf die nachstehende Tabelle verwiesen.

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-VGA	640x480	31,470	59,940
D-480i	720x480 i	15,734	60,000
D-575i	720x576 i	15,625	50,000
D-480p	720x480	31,470	60,000
D-575p	720x575	31,250	50,000
D-SVGA	800x600	37,879	60,320
D-XGA	1024x768	43,363	60,000
D-WXGA 1	1366x768	48,360	60,000
D-WXGA 2	1360x768	47,700	60,000
D-WXGA 3	1376x768	48,360	60,000
D-WXGA 4	1360x768	56,160	72,000
D-WXGA 5	1366x768	46,500	50,000
D-WXGA 6	1280x768	47,776	59,870
D-WXGA 7	1280x768	60,289	74,893
D-WXGA 8	1280x768	68,633	84,837
D-WXGA 9	1280x800	49,600	60,050
D-WXGA 10	1280x800	41,200	50,000
D-WXGA 11	1280x800	49,702	59,810
D-WXGA 12	1280x800	63,980	60,020
D-SXGA 1	1280x1024	63,980	60,020
D-SXGA 2	1280x1024	60,276	58,069
D-SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190
D-SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120
D-SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900
D-SXGA+ 4	1400x1050	64,030	60,010
D-SXGA+ 5	1400x1050	62,500	58,600
D-SXGA+ 6	1400x1050	64,744	59,948
D-SXGA+ 7	1400x1050	65,317	59,978
D-UXGA	1600x1200	75,000	60,000

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-WUXGA 2	1920x1200	74,038	59,950
D-WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954
D-WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887
D-720p	1280x720	45,000	60,000
D-720p	1280x720	37,500	50,000
D-1035i	1920x1035 i	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 i	33,750	60,000
	1920x1080 i	28,125	50,000
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	67,500	60,000
	1920x1080	56,250	50,000

❊ Die Signale D-480i und D-575i können nur akzeptiert werden, wenn sie mit einem HDMI-Kabel übertragen werden.

✔ ***Hinweise:***

- *Es ist möglich, dass sich diese Signale je nach der Signalqualität und der Kabelart und der Kabellänge nicht richtig wiedergeben lassen.*
- *Änderungen vorbehalten.*
- *Eine Bildprojektion ist unter Umständen auch von anderen als den oben aufgeführten Signalen möglich. In diesem Fall ist es möglich, dass Projektorfunktionen eingeschränkt sind.*
- *Je nach den Einstellungen Ihres Computers lassen sich Digitalsignale vom Computer nicht richtig wiedergeben. In diesem Fall müssen die Computereinstellungen überprüft werden.*
- *Schließen Sie für eine DVI-Signalwiedergabe die Kabel an, schalten Sie den Projektor ein und stellen Sie den Eingang ein. Schalten Sie danach Ihren Computer ein. Befolgen Sie bitte dieses Vorgehen, weil sonst unter Umständen auf dem Bildschirm kein Bild wiedergegeben werden kann. Falls das Bild nicht richtig wiedergegeben wird, müssen Sie ihren Computer erneut starten.*
- *Bei eingeschaltetem Projektor darf das Kabel nicht gelöst werden. Falls das Kabel gelöst und danach wieder angeschlossen wird, kann das Bild nicht richtig wiedergegeben werden.*

Unterstützte Signalformate für die optionale Schnittstellenplatine

Bei Verwendung der optionalen Schnittstellenplatine (DVI) "**AH-72223**" wird auf die Tabelle auf der vorhergehenden Seite verwiesen.
Bei Verwendung von beiden optionalen Platinen wird auf die folgende Tabelle verwiesen.

Dual SDI-Platine "**AH-72217**"

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-480i	720x480	15,734	60,000
D-575i	720x576	15,625	50,000
D-480p	720x480	31,470	60,000
D-575p	720x575	31,250	50,000
D-1035i	1920x1035 i	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 i	33,750	60,000
	1920x1080 i	28,125	50,000
D-720p/50	1280x720	37,500	50,000

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-720p/60	1280x720	45,000	60,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080p	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	33,750	30,000

Dual Link SDI-Platine "**AH-72722**"

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-480i	720x480	15,734	60,000
D-575i	720x576	15,625	50,000
D-480p	720x480	31,470	60,000
D-575p	720x575	31,250	50,000
D-1035i	1920x1035 i	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 i	33,750	60,000
	1920x1080 i	28,125	50,000
D-720p/50	1280x720	37,500	50,000
D-720p/60	1280x720	45,000	60,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080p	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	33,750	30,000
D-1080p/50	1920x1080	56,250	50,000
D-1080p/60	1920x1080	67,500	60,000
D-2K/24psf	2048x1080	27,000	48,000
D-2K/25psf	2048x1080	28,125	50,000
D-2K/30psf	2048x1080	33,750	60,000
D-2K/24p	2048x1080	27,000	24,000

5 BNC, S-Platine "**AH-72225**"

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
480i	720x480	15,734	60,000
575i	720x576	15,625	50,000
480p	720x480	31,470	59,880
575p	720x575	31,250	50,000
1035i	1920x1035	33,750	60,000
1080i/60	1920x1080	33,750	60,000
1080i/50	1920x1080	28,125	50,000
720p/50	1280x720	37,500	50,000
720p/60	1280x720	45,000	60,000

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
1080p/24	1920x1080	27,000	24,000
1080p/25	1920x1080	28,125	25,000
1080p/30	1920x1080	33,750	30,000
1080p/50	1920x1080	56,250	50,000
1080p/60	1920x1080	67,500	60,000

Technische Daten

Mechanische Daten

Typ	Multimedia-Projektor
Abmessungen (B x H x T)	538,5 mm x 268,0 mm x 757,0 mm
Gewicht	27,6 kg
Einstellbare Füße	0 bis 2,8°

Auflösung

LCD-Panel	1,64”-Aktivmatrix-LCD, 3 LCD
Auflösung	2.048 x 1.080 Bildpunkte
Pixelanzahl	6 635 520 (2.048 x 1.080 x 3)

Signalkompatibilität

Farbsystem	PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M und PAL-N
HDTV-kompatibel	720p, 1035i, 1080i, 1080p und 2K
SDTV-kompatibel	480i, 480p, 575i und 575p
Eingangsabtastfrequenz	horizontal: 15 bis 120 kHz, vertikal: 48 bis 120 Hz

Optische Daten

Projektionslampe	2 380 W NSHA-Lampen

Schnittstelle

Eingang 1	DVI-D-Buche (Digital), Mini-D-Sub-Buchse 15-polig (Analog), HDMI (v.1.3 mit starken Farben)
Eingang 2	5 BNC-Buchsen (VIDEO/Y/G, B/Pb/Cb, R/Pr/Cr, H/HV und V), S-Video
Andere Buchsen	Serielle Eingangsbuchse (D-Sub 9), serielle Ausgangsbuchse (D-Sub 9), USB-Buchse, LAN-Buchse (RJ-45) und Kabelfernbedienungsbuchse

Leistung

Spannung und Leistungsaufnahme	Netzspannung 100 - 120 V (max. 11,2 A), 50/60 Hz (USA und Kanada) Netzspannung 100 - 240 V (max. 11,2 - 4,6 A), 50/60 Hz (Für andere Länder)

Betriebsumgebung

Betriebstemperatur	5 ˚C - 40 ˚C
Aufbewahrungstemperatur	–10 ˚C - 60 ˚C

Fernbedienung

Batterie	2 Batterien Typ AAA oder LR03
Betriebsbereich	5 m/± 30°
Abmessungen	48 mm x 27 mm x 145 mm
Gewicht	102 g (einschließlich Batterien)

Zubehör

- ❑ Fernbedienung und Batterien
- ❑ Netzkabel
- ❑ VGA-Kabel
- ❑ Real Color Manager Pro (CD-ROM)
- ❑ PJ Network Manager (CD-ROM)
- ❑ Befestigungsteil
- ❑ Kabelbinde
- ❑ Objektivbefestigung (1 Art) (optionales Objektiv)
- ❑ Lichtabweisplatten (3 Arten) (optionales Objektiv)
- ❑ Lichtabweiserfolie (optionales Objektiv)
- ❑ Band (für Objektivfassungsdeckel)
- ❑ Bedienungsanleitung (CD-ROM)
- ❑ Kurzanleitung
- ❑ PIN Code-Schild
- ❑ Fernbedienungskabel

- Änderungen vorbehalten.
- LCD-Panels sind mit größter Sorgfalt hergestellt. Mindestens 99,99% der Bildpunkte sind fehlerfrei, bei einer geringen Anzahl (weniger als 0,01%) können wegen der Charakteristik des LCD-Panels Fehler auftreten.
- Jeder Projektor besitzt bestimmte Charakteristika.
  Bei der Projektion mit verschiedenen Projektoren auf einen Bildschirm können Unterschiede im Weißabgleich oder in der Farbeinheitlichkeit auftreten.

Sonderzubehör

Die nachstehend aufgeführten Teile sind Sonderzubehör. Für die Bestellung dieser Teile müssen Sie die Bezeichnung und die Nummer angeben.

	Modellnummer
Optionalen Schnittstellenplatine (Dual-SDI)	**:** *AH-72217*
Optionalen Schnittstellenplatine (Dual-Link SDI)	**:** *AH-72722*
Optionalen Schnittstellenplatine (DVI / D-sub 15)	**:** *AH-72223*
Optionalen Schnittstellenplatine (5-BNC / VIDEO)	**:** *AH-72225*

Hinweis zu PJ Link

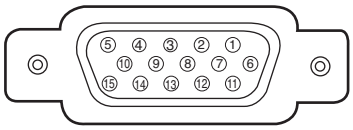
Dieser Projektor erfüllt die Norm PJLink Standard Class 1 der JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association). Dieser Projektor unterstützt alle in der Norm PJLink Class 1 definierten Befehle und ist für diese Norm PJLink Standard Class 1 zertifiziert.

Projektor-Eingang		**PJLink-Eingang**	**Parameter**
Eingang 1	RGB (PC analog)	RGB 1	11
	RGB (Scart)	RGB 2	12
	RGB (PC digital)	DIGITAL 1	31
	RGB (AV HDCP)	DIGITAL 2	32
	HDMI	DIGITAL 3	33
	Eingang 1	AUX1	46
Eingang 2	Video	VIDEO 1	21
	Y, Pb/Cb, Pr/Cr	VIDEO 2	22
	RGB	RGB 3	13
	S-video	VIDEO 5	25
	Eingang 2	AUX 2	47
Eingang 3	Eingang 3	AUX 3	48
Eingang 4	Eingang 4	AUX 4	49

PJLink ist ein eingetragenes Warenzeichen von JBMIA und ein angemeldetes Warenzeichen in einigen anderen Ländern.

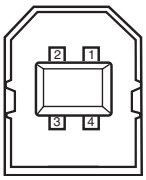
Klemmenanordnungen

ANALOG-Buchse (Mini-D-sub 15-polig)



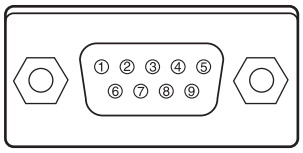
1	Eingang rot	**9**	Spannung +5V
2	Eingang grün	**10**	Masse (Vert. sync.)
3	Eingang blau	**11**	Masse
4	- - -	**12**	DDC Daten
5	Masse (Horiz. sync.)	**13**	Horizontalsynchronisation
6	Masse (rot)	**14**	Vertikalsynchronisation
7	Masse (grün)	**15**	DDC Takt
8	Masse (blau)		

USB PORT (Serie B)



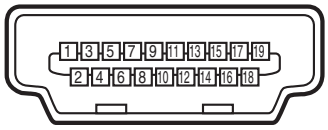
1	Vcc
2	- Daten
3	+ Daten
4	Masse

Steuerbuchse (D-sub 9-polig)



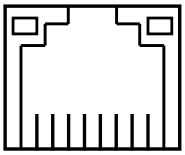
	Seriell
1	- - -
2	RXD
3	TXD
4	- - -
5	SG
6	- - -
7	- - -
8	- - -
9	- - -

HDMI-Buchse (19-polig, Typ A)



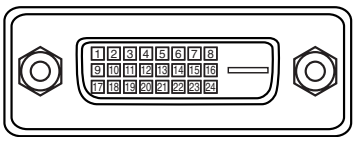
1	T.M.D.S. Daten 2+ Eingang	**11**	Masse (T.M.D.S. Takt)
2	Masse (T.M.D.S. Daten 2)	**12**	T.M.D.S. Takt- Eingang
3	T.M.D.S. Daten 2- Eingang	**13**	- - -
4	T.M.D.S. Daten 1+ Eingang	**14**	- - -
5	Masse (T.M.D.S. Daten 1)	**15**	SCL
6	T.M.D.S. Daten 1- Eingang	**16**	SDA
7	T.M.D.S. Daten 0+ Eingang	**17**	Masse (DDC/CEC)
8	Masse (T.M.D.S. Daten 0)	**18**	Spannung +5V
9	T.M.D.S. Daten 0- Eingang	**19**	Steckeranschlussabtastung
10	T.M.D.S. Takt+ Eingang		

LAN PORT (RJ-45)



1	TX+
2	TX–
3	RX+
4	- - -
5	- - -
6	RX–
7	- - -
8	- - -

DIGITAL (DVI-D)-Buchse (DVI 24-polig)



1	T.M.D.S. Daten 2–	**9**	T.M.D.S. Daten 1–	**17**	T.M.D.S. Daten 0–
2	T.M.D.S. Daten 2+	**10**	T.M.D.S. Daten 1+	**18**	T.M.D.S. Daten 0+
3	T.M.D.S. Daten 2 Abschirmung	**11**	T.M.D.S. Daten 1 Abschirmung	**19**	T.M.D.S. Daten 0 Abschirmung
4	- - -	**12**	- - -	**20**	- - -
5	- - -	**13**	- - -	**21**	- - -
6	DDC Takt	**14**	Spannung +5V	**22**	T.M.D.S. Takt Abschirmung
7	DDC Daten	**15**	Masse (für +5V)	**23**	T.M.D.S. Takt +
8	- - -	**16**	Hot Plug Abtastung	**24**	T.M.D.S. Takt +

PIN Code-Eintragung

Tragen Sie den PIN Code in den unten stehenden Freiraum ein und bewahren Sie ihn zusammen mit dieser Anleitung auf. Falls die Nummer vergessen wurde oder abhanden gekommen ist, lässt sich der Projektor nicht mehr in Betrieb nehmen, wenden Sie sich an einen Kundendienst.

PIN Code Sperrenummer

Voreinstellung bei der Auslieferung 1 2 3 4*

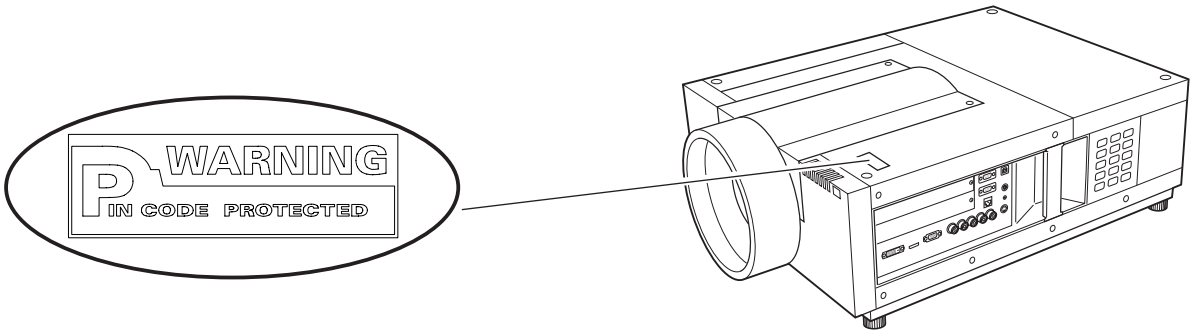
Logo PIN Code Sperrenummer

Voreinstellung bei der Auslieferung 4 3 2 1*

* Bei einer Änderung der vierstelligen Nummer wird die voreingestellte Nummer bei der Auslieferung ungültig.

Wenn der Projektor mit dem PIN Code gesperrt ist

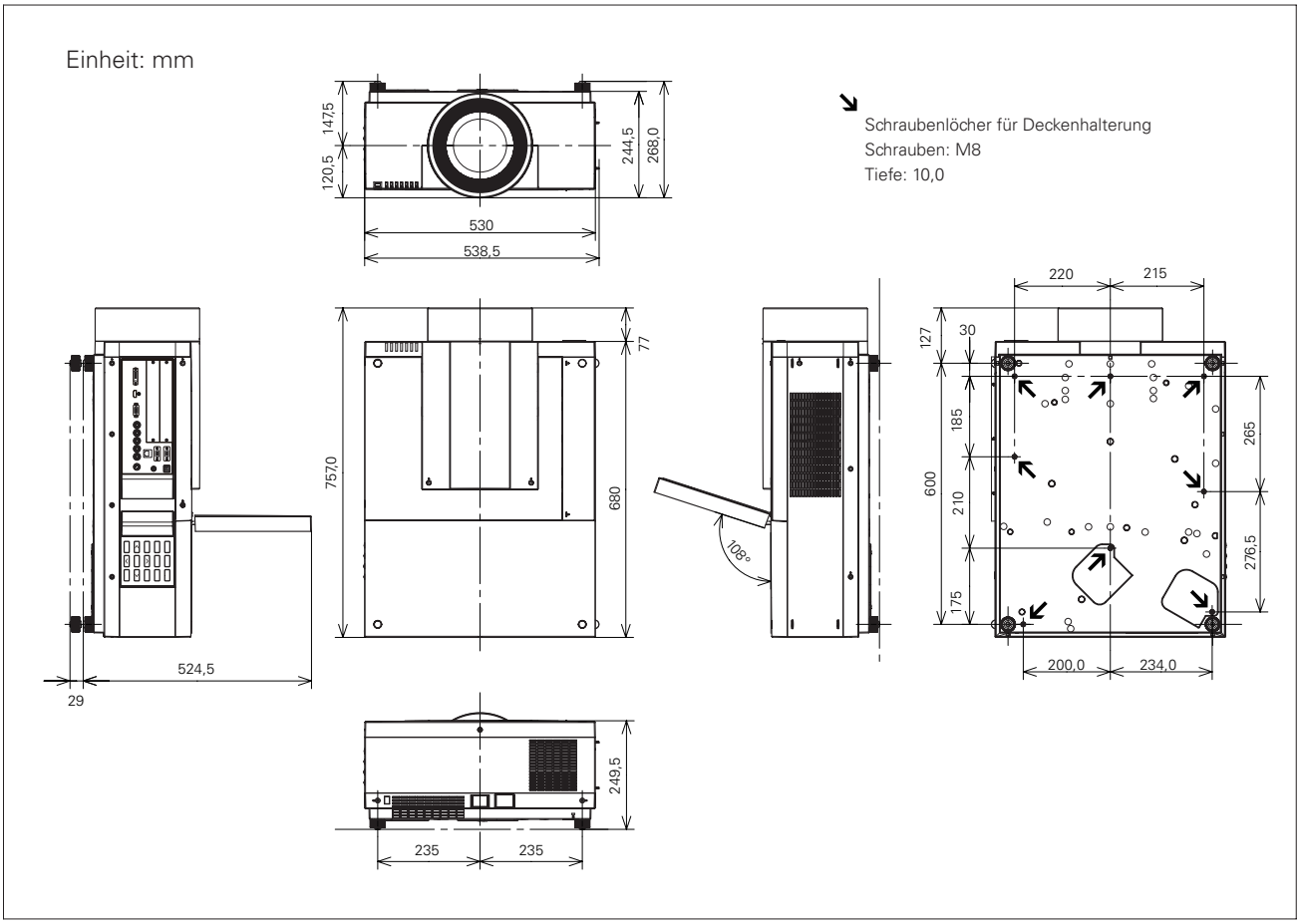
Bringen Sie das nachstehende Schild (mitgeliefert) an einer gut sichtbaren Stelle am Projektorgehäuse an, falls der Projektor mit einem PIN-Code gesperrt ist.



Dieses Symbol auf dem Modellschild bedeutet, dass das Gerät bei Underwriters Laboratories Inc. aufgelistet ist. Das Gerät erfüllt die strikten Sicherheitsanforderungen von U.L. bezüglich Brandgefahr, Unfallgefahr und elektrischen Gefahren.

Mit dem Symbol CE wird angegeben, dass dieses Gerät den Richtlinien der europäischen Gemeinschaft (EG) entspricht.

Abmessungen



Liste von Bild-in-Bild

		On-Board						Optionalen Schnittstellenplatine							
		Eingang1			Eingang2			D-Sub-DVI			Component S-Video			SDI	Dual Link SDI
		Analog PC	Scart	Digital	Analog PC	Component	Video/ S-Video	Analog PC	Scart	Digital	Analog PC	Component	Video/ S-Video	Digital	Digital
On-Board Eingang 1	Analog PC			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Scart			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Digital	O	O		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
On-Board Eingang 2	Analog PC	O	O	O				O	O	O	O	O	O	O	O
	Component	O	O	O				O	O	O	O	O	O	O	O
	Video/ S-Video	O	O	O				O	O	O	O	O	O	O	O

o : Bild-in-Bild-Kombinationen aktiviert
- : Bild-in-Bild-Kombinationen deaktiviert

✔ *Hinweise:*

- *Für den Eingang 3 und Eingang 4 steht die Kombination der Digitalsignale für das Haupt- und das Unterbild nicht zur Verfügung.*
- *Bei einem inkompatiblen Eingangssignal wird auf dem Bild 1 bzw. Bild 2 die Markierung X eingeblendet.*
- *Je nach Frequenz und Signalart des PC/AV-Eingangs kann die Bildauflösung verringert werden oder nicht auf dem Bild 1 bzw. Bild 2 wiedergegeben werden.*

  <Verringerung der Bildauflösung>
  - *Eingang von analogen PC-Signale: über 165 MHz*

  <Keine Bildwiedergabe, Einblendung der Markierung X>
  - *Eingang von digitalen PC-Signalen: über 165 MHz*

Serielle Steuerschnittstelle

Dieser Projektor verfügt über eine Funktion zur Steuerung des Projektorbetriebs über die serielle RS-232C-Buchse.

Bedienung

1 Schließen Sie ein serielles gekreuztes RS-232C-Kabel an der CONTROL PORT-Buchse des Projektors und an der seriellen Buchse des Computers an. (Seite 11)

2 Kontrollieren Sie die rechts gezeigten Kommunikationsdaten.

3 Geben Sie einen funktionalen Befehl ein und drücken Sie die Eingabetaste.

Beispiel
Geben Sie für die Wahl der Buchse INPUT 2 "C06" [CR] ein.

Baudrate	: 9600 / 19200 Bit/s
Paritätsprüfung	: keine
Stopbit	: 1
Übertragungssteuerung	: keine
Datenbit	: 8

✔ ***Hinweise:***

- *Die Voreinstellung der Baudrate ist 19200 Bit/s. Beim Auftreten eines Kommunikationsfehlers müssen die serielle Buchse und die Kommunikationsgeschwindigkeit (Baudrate) geändert werden.*
- *Zur Eingabe ASCII 64-Byte Großbuchstaben und 1-Byte Zeichen verwenden.*

Funktionsbefehle

Format

Der Befehl vom Computer wird mit dem folgenden Format auf den Projektor übertragen;
"C" [Befehl] [CR]
Befehl: zwei Zeichen (siehe nachstehende Tabelle)
-Der Projektor decodiert den Befehl und sendet "ACK" im folgenden Format zurück;
[ACK] [CR]
-Falls der Projektor den Befehl nicht decodieren kann, wird er im folgenden Format zurückgesendet.
"?" [CR]

Befehl	Funktion
C00	Einschalten des Projektors
C01	Ausschalten des Projektors (sofort ausschalten)
C05	Eingang 1 wählen
C06	Eingang 2 wählen
C07	Eingang 3 wählen
C08	Eingang 4 wählen
C0D	Videostummschaltung EIN
C0E	Videostummschaltung AUS
C0F	Normales Bildformat
C10	Vollbildschirm
C1C	Menü EIN
C1D	Menü AUS
C3A	Zeiger RECHTS

Befehl	Funktion
C3B	Zeiger LINKS
C3C	Zeiger AUF
C3D	Zeiger AB
C3F	Eingabe
C46	Zoom AB
C47	Zoom AUF
C4A	Fokus AB
C4B	Fokus AUF
C5D	Objektivverschiebung AUF
C5E	Objektivverschiebung AB
C5F	Objektivverschiebung LINKS
C60	Objektivverschiebung RECHTS
C89	Auto PC-Anpassung
C8E	Trapezverzerrung AUF
C8F	Trapezverzerrung AB
C90	Trapezverzerrung RECHTS
C91	Trapezverzerrung LINKS

Statusbefehle

Format

Der Befehl vom Computer wird mit dem folgenden Format auf den Projektor übertragen;
"CR" [Befehl] [CR]
Befehl: ein Zeichen (siehe nachstehende Tabelle)
Der Projektor decodiert den Befehl und sendet die 'Zeichenfolge' im folgenden Format zurück;

Befehl	Funktion	Rückgabewert	Projektorstatus
CR0	Status lesen	00	Einschalten
		80	Betriebsbereitschaft
		40	Zurückzählen
		20	Abkühlen
		10	Stromversorgungsstörung
		28	Abkühlen bei einer abnormalen Temperatur
		24	Abkühlen in der Betriebsart automatische Lampenabschaltung
		04	Betriebsart automatische Lampenabschaltung nach dem Abkühlen
		21	Abkühlen nach dem Ausschalten des Projektors bei ausgeschalteter Lampe
		81	Betriebsbereitschaft nach dem Abkühlen des Projektors bei ausgeschalteter Lampe
		88	Betriebsbereitschaft nach dem Abkühlen des Projektors bei einer abnormalen Temperatur
		2C	Abkühlen, wenn der Projektor durch die Shuttermanagementfunktion ausgeschaltet wurde.
		8C	Betriebsbereitschaft nach dem Abkühlen durch die Shuttermanagementfunktion.
CR6	Temperatur lesen	%1 %2	%1 = Temperatur des Sensors 1 (°C) %2 = Temperatur des Sensors 2 (°C) z.B. %1 = 12,3 (°C), %2 = 23,4 (°C) --> Der Projektor gibt " 12.3 23.4" zurück. (Für jeden Sensor werden 2 Stellen und eine Dezimalstelle angezeigt, mit einem Leerzeichen zwischen den einzelnen Temperaturen)
		?	Kommunikationsstörung

In den Tabellen auf den Seiten 97 und 98 sind die typischen Befehle für die Projektorsteuerung aufgelistet.
Wenden Sie sich an Ihren Händler für weitere Informationen zu anderen Befehlen.

EIKI

U.S.A.

EIKI International, Inc.
30251 Esperanza
Rancho Santa Margarita
CA 92688-2132
U.S.A.
Tel : 800-242-3454 (949)-457-0200
Fax : 800-457-3454 (949)-457-7878
E-Mail : usa@eiki.com

Canada

EIKI CANADA - Eiki International, Inc.
P.O. Box 156, 310 First St. - Unit 2,
Midland, ON, L4R 4K8, Canada
Tel : 800-563-3454 (705)-527-4084
Fax : 800-567-4069 (705)-527-4087
E-Mail : canada@eiki.com

Deutschland & Österreich

EIKI Deutschland GmbH
Am Frauwald 12
65510 Idstein
Deutschland
Tel : 06126-9371-0
Fax : 06126-9371-14
E-Mail : info@eiki.de

Eastern Europe

EIKI CZECH SPOL. s.r.o.
Nad Cementárnou 1163/4a
Praha 4, Podolí
147 00
Czech Republic
Tel : +420 241 410 928
+420 241 403 095
Fax: +420 241 409 435
E-Mail : info@eiki.cz

China

EIKI (Shanghai) Co., Ltd.
Lakeside Oasis Middle Ring Business Centre
Block 10. #16-07,
1628, Jin Sha Jiang Road,
Shanghai, 200333. China
Main Line : 86-21-3251-3993
Service Hot Line : 86-21-3251-3995
Fax : 86-21-3251-3997
E-mail : info@eiki-china.com

South East Asia

EIKI Industrial (M) Sdn Bhd
No. 3A-2C, 4th Floor, Jalan PJU 8/3A,
Perdana Business Centre,
Bandar Damansara Perdana,
47820 Petaling Jaya, Selangor
Malaysia
Tel : +603-7722-4362
Fax : +603-7722-4392
E-Mail : sales@eiki.my

Japan & Worldwide

EIKI Industrial Company Limited.
4-12 Banzai-Cho, Kita-Ku, Osaka,
530-0028 Japan
Tel : +81-6-6311-9479
Fax : +81-6-6311-8486

WorldWide Website http://www.eiki.com

© 2010 Eiki International, Inc.