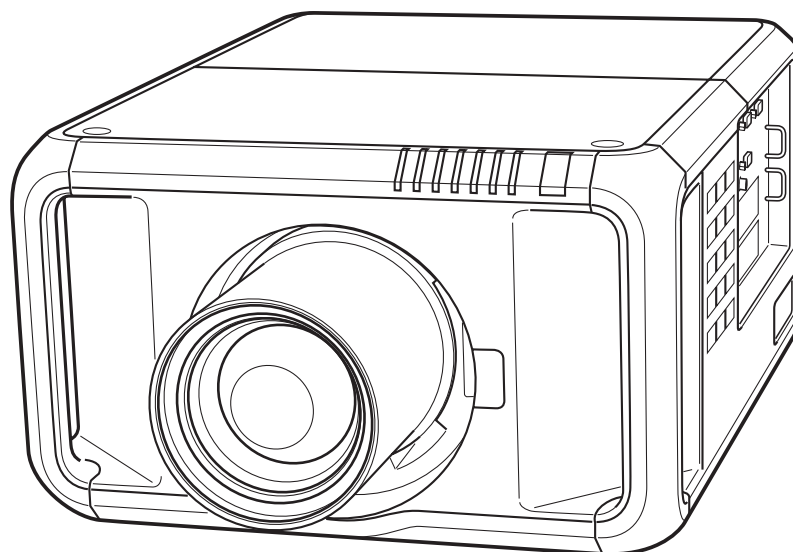


EIKI

Multimedia-Projektor

MODELL EIP-HDT30



* Das Objektiv gehört nicht zum Lieferumfang.

Bedienungsanleitung

Besonderheiten und Design

Für diesen Multimedia-Projektor wurde die neueste Technologie für eine optimale Flexibilität, Beständigkeit und Bedienungsfreundlichkeit angewandt. Bei diesem Projektor kommen Multimediabesonderheiten zum Einsatz.

◆ DLP® Projektor mit hoher Auflösung

Dieser Projektor ist für eine hoch auflösende Wiedergabe kompatibel mit Full HD-Signalen. Er ist ebenfalls kompatibel mit zwei Arten von Farbrädern mit denen sich die hohe Helligkeit und die getreue Farbwiedergabe einstellen lassen. Die Kombination von BrilliantColor™ und des Farbrads für getreue Farbproduktion (mitgeliefert) bietet eine getreue Farbwiedergabe.

◆ Vielseitige Funktionen

Vielseitige Funktionen stehen zur Verfügung, wie die Objektivverschiebung, die Decken- und die Rückprojektion, die onmidirektionale Senkrechtprojektion, die Auswahl verschiedener Objektive usw.

◆ Einfache Computereinstellung

Der Projektor besitzt ein Multi-Scan-System und kann deshalb fast alle Computer-Ausgangssignale rasch erkennen (Seite 35). Unterstützt Auflösungen bis zu WUXGA.

◆ Sicherheitsfunktion

Die Sicherheitsfunktion ist zur Sicherung des Projektors. Mit der Tastensperrfunktion kann die Bedienung der seitlichen Projektor- und der Fernbedienungstasten gesperrt werden (Seite 58). Mit der PIN-Codesperre wird eine unautorisierte Verwendung des Projektors ausgeschlossen (Seiten 58 - 59).

◆ Energiesparfunktion

Mit dieser Funktion wird die Leistungsaufnahme reduziert und die Lampenlebensdauer verlängert (Seite 57).

◆ Active Maintenance-Filter

Der Filterzustand wird automatisch vom Projektor überwacht, wenn eine Verstopfung festgestellt wird, so wird der Filter automatisch gewechselt.

◆ Wartungsfunktionen

Durch die Lampen- und Filterwartungsfunktionen wird ein richtiger Unterhalt des Projektors gewährleistet.

◆ Bild-in-Bild

Der Projektor kann mit der Bild-in-Bild- oder der Bild-per-Bild-Funktion gleichzeitig zwei Bilder wiedergeben (Seite 51).

◆ Mehrsprachenmenü

Das Bedienungs Menü kann in den Sprachen Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Holländisch, Schwedisch, Russisch, Chinesisch, Koreanisch und Japanisch angezeigt werden (Seite 49).

◆ Motorangetriebene Objektivverschiebung

Das Projektionsobjektiv lässt sich mit der motorangetriebenen Objektivverschiebung nach oben, unten, links und rechts verschieben. Mit dieser Funktion lässt sich das Projektionsbild einfach auf eine bestimmte Position einstellen. Das Zoom und der Fokus lassen sich ebenfalls mit Motorantrieb einstellen. (Seite 28)

* Die Zoom- und die Fokusfunktionen lassen sich je nach dem optionalen Objektiv nicht verwenden.

◆ Shutterfunktion

Der Projektor ist mit einem Shutter ausgerüstet. Damit lässt sich bei eingeschaltetem Projektor vorübergehend ein vollständig schwarzes Bild projizieren. Für die Shutterfunktion kann ein Timer eingestellt werden. Damit kann vermieden werden, dass der Shutter während längerer Zeit geschlossen bleibt. (Seite 60)

◆ Vielseitige Plattform

Dieser Projektor ist mit verschiedenen Eingangs/ Ausgangsbuchsen und 2 Platinensteckplätzen für die Verarbeitung verschiedenster Signale von Computern und Videogeräten ausgerüstet (Seiten 19 - 21). Wenden Sie sich für optionale Schnittstellenplatinen an den Händler, bei dem Sie diesen Projektor gekauft haben.

◆ Wired LAN Funktion

Der Projektor ist mit einer Wired LAN Funktion ausgerüstet, um den Projektor über ein Netzwerk steuern und einstellen zu können. Für Einzelheiten wird auf die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb" verwiesen.

✓ **Hinweise:**

- Die Bildschirmmenüs und die Abbildungen können vom tatsächlichen Gerät geringfügig abweichen.
- Änderungen dieser Bedienungsanleitung bleiben vorbehalten.

Inhaltsverzeichnis

Besonderheiten und Design 2

Inhaltsverzeichnis 3

Für den Besitzer 4

Sicherheitsanweisungen 5

Luftzirkulation 6

Aufstellen des Projektors an einer geeigneten Position 7

Ändern der Projektorstandorts 8

Erfüllung von Bestimmungen 9

Bezeichnung und Funktion der Teile 10

Vorderseite 10

Rückseite 10

Buchsen und Klemmen 11

Seitliche Bedienungselemente und Anzeigen 12

Seitliche Bedienungselemente 12

Anzeigen 13

Fernbedienung 14

Einsetzen der Fernbedienungsbatterien 15

Fernbedienungsempfänger und Betriebsbereich 15

Kabelfernbedienung 15

Fernbedienungscode 16

Installation 17

Installation des Objektivs 17

Positionierung des Projektors 17

Höhen und Neigungseinstellung 17

Einstellung der Objektivverschiebung 18

Projektorbuchsen 19

Anschluss von einem Computer 20

Anschluss von Videogeräten 21

Anbringen eines Kabelbinders 22

Anschluss des Netzkabels 23

Grundbedienung 24

Einschalten des Projektors 24

Ausschalten des Projektors 25

Bedienung des Bildschirmmenüs 26

Menüleiste 27

Bedienung mit den Projektortasten 28

Bedienung mit der Fernbedienung 30

Eingangswahl 32

Eingang 32

Einstellen der Computereingangsquelle 33

Einstellen der Videoeingangsquelle 34

Computereingang 35

Einstellung des Computersystems 35

Auto PC-Anpassung 36

Manuelle PC-Anpassung 37

Einstellen des Bildpegels 39

Bildschirmformateinstellung 40

Videoeingang 42

Wahl des Videosystems 42

Einstellen des Bildpegels 43

Bildschirmformateinstellung 44

Bildwiedergabe 46

Bildeinstellung 46

Einstellung 49

Einstellung 49

Wartung und Pflege 64

Filteranweisungen 64

Austausch der Filterpatrone 65

Zurückstellen des Filterzählers 66

Zurückstellen des Filterwechselzählers 66

Automatische Lampenabschaltung 67

Ersetzen der Lampe 68

Installation von optionalen Farbrädern 70

Reinigen des Objektivs 71

Reinigen des Projektorgehäuses 71

Warnanzeigen 72

Anhang 73

Fehlersuche 73

Menüstruktur 76

Anzeigen und Projektorzustand 79

Kompatible Computer 82

Unterstützte Signalformate für die optionale Schnittstellenplatine 84

Liste von Bild-in-Bild 84

Technische Daten 85

Sonderzubehör 86

Klemmenanordnungen 87

PIN Code-Eintragung 88

Abmessungen 89

Serielle Steuerschnittstelle 90

Einstellung mehrerer Bildschirme 92

Warenzeichen

Die Firmen- und Produktebezeichnungen in dieser Anleitung sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Eigentümer. DLP ist ein eingetragenes Warenzeichen von Texas Instruments. BrilliantColor und DynamicBlack sind Warenzeichen von Texas Instruments.

Für den Besitzer

Lesen Sie bitte vor der Installation und der Inbetriebnahme dieses Projektors diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch. Dieser Projektor bietet zahlreiche Funktionen. Durch eine richtige Bedienung lassen sich die Funktionen optimal verwenden und außerdem wird die Lebensdauer des Projektors erhöht.

Durch Bedienungsfehler wird nicht nur die Lebensdauer verkürzt, sondern es können Störungen auftreten, die zu einer hohen Brand- oder Unfallgefahr führen.

Nehmen Sie bei auftretenden Betriebsstörungen diese Bedienungsanleitung zur Hand, überprüfen Sie die Bedienung und die Kabelanschlüsse und versuchen Sie die Störung wie im Abschnitt "Fehlersuche" am Ende dieser Anleitung beschrieben zu beheben. Falls sich die Störung nicht beheben lässt, wenden Sie sich an das Verkaufsgeschäft oder an ein Kundendienstzentrum.

	VORSICHT GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS NICHT ÖFFNEN	
VORSICHT : ZUR VERMINDERUNG DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS DARF DIE ABDECKUNG (RÜCKSEITE) NICHT ENTFERNT WERDEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE GEWARTET WERDEN MÜSSEN, AUSSER FÜR DEN AUSTAUSCH DER LAMPE. DAS GERÄT DARF NUR VON EINEM QUALIFIZIERTEN FACHMANN REPARIERT WERDEN.		
	DIESES SYMBOL BEDEUTET, DASS IM INNEREN GEFÄHRLICHE SPANNUNGEN VORHANDEN SIND, DIE ZU EINEM ELEKTRISCHEN SCHLAG FÜHREN KÖNNEN.	
	DIESES SYMBOL BEDEUTET, DASS SICH IN DER BEDIENUNGSANLEITUNG DIESES GERÄTS WICHTIGE HINWEISE ZUR BEDIENUNG UND WARTUNG BEFINDEN.	

Für EU-Staaten

Das Symbol und das erwähnte Wiederverwertungssystem gelten nur für die Länder der EU und nicht für andere Länder oder Gebiete in der Welt.

Die Produkte von werden aus hochwertigen Materialien und Komponenten gefertigt, die sich wieder verwenden lassen. Das Symbol bedeutet, dass elektrische oder elektronische Geräte, Batterien und Akkus am Ende ihrer Lebensdauer nicht im Haushaltsmüll entsorgt werden dürfen.

Hinweis:

Ein chemisches Zeichen unter dem Symbol bedeutet, dass die Batterie bzw. der Akku Schwermetalle in gewissen Konzentrationen enthält. Die Metalle werden wie folgt bezeichnet: Hg: Quecksilber, Cd: Kadmium, Pb: Blei

In der Europäischen Union gibt es separate Sammelstellen für elektrische und elektronische Geräte, Batterien und Akkus.

Entsorgen Sie solche Geräte bitte richtig in der kommunalen Sammelstelle bzw. im Recyclingzentrum.

Helfen Sie mit, die Umwelt in der wir leben, zu schützen.

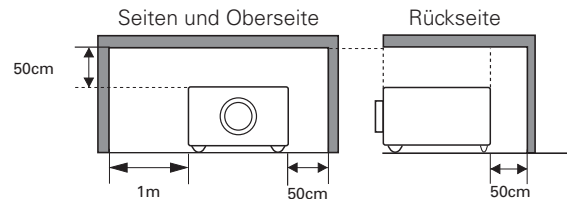


Sicherheitsmaßnahmen

WARNUNG : ● DIESES GERÄT MUSS UNBEDINGT GEERDET WERDEN.

● UM FEUERGEFAHR UND DIE GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES ZU VERMEIDEN, DARF DAS GERÄT WEDER NÄSSE NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

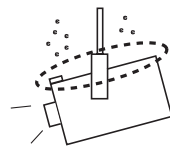
- Schauen Sie während des Betriebes nicht direkt in das Projektionsobjektiv. Das intensive Licht kann zu Augenschäden führen. Achten Sie diesbezüglich bitte auch auf Kinder im Projektionsraum.
- Stellen Sie den Projektor an einem geeigneten Ort auf. An einem ungeeigneten Ort besteht die Gefahr eines Brandausbruchs.
- Zur richtigen Belüftung und Kühlung des Projektors müssen unbedingt die freien Mindestabstände oben, seitlich und hinten eingehalten werden. Mit den gezeigten Abmessungen werden die Mindestabstände bezeichnet. Falls der Projektor in einem Schrank aufgestellt wird, müssen diese Mindestabstände unbedingt eingehalten werden.
- Die Belüftungsschlitze des Projektors dürfen nicht abgedeckt werden. Durch einen Hitzestau wird die Lebensdauer des Projektors verkürzt und außerdem sind noch andere Gefahren vorhanden.



- Falls Sie den Projektor für längere Zeit nicht in Betrieb nehmen, sollten Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen.



VORSICHT BEI DER AUFHÄNGUNG AN DER DECKE



Bei Aufhängung an der Decke müssen die Lufteintrittsöffnungen und die Oberseite des Projektors in periodischen Abständen mit einem Staubsauger gereinigt werden. Falls der Projektor für längere Zeit nicht gereinigt wird, kann durch die Beeinträchtigung der Kühlung eine Störung verursacht werden.

DEN PROJEKTOR NICHT FETTHALTIGER, FEUCHTER ODER RAUCHHALTIGER LUFT, WIE IN EINER KÜCHE AUSSETZEN, UM ZU VERMEIDEN, DASS EINE STÖRUNG AUFTRITT. BEI KONTAKT MIT ÖL ODER CHEMIKALIEN KANN DER PROJEKTOR BESCHÄDIGT WERDEN.

BEWAHREN SIE DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG ZUM SPÄTEREN NACHSCHLAGEN SORGFÄLTIG AUF.

Sicherheitsanweisungen

Lesen Sie vor der Inbetriebnahme dieses Gerätes alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen sorgfältig durch.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf. Für die Reinigung des Projektors müssen Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Verwenden Sie zum Reinigen keine Flüssig- oder Sprayreinigungsmittel. Verwenden Sie lediglich ein angefeuchtetes Tuch.

Beachten Sie alle Hinweis- und Warnschilder, die auf dem Projektor angebracht sind.

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, wenn Sie den Projektor für längere Zeit nicht in Betrieb nehmen. Damit vermeiden Sie, dass der Projektor bei einem Gewitter oder auftretenden Spannungsschößen beschädigt werden kann.

Das Gerät darf keinem Regen oder Nässe ausgesetzt werden, wie z.B. in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Swimmingpools usw.

Zubehör, das nicht vom Hersteller empfohlen wird, darf nicht verwendet werden.

Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile Unterlage, Ständer oder Tisch, weil er herunterfallen und Verletzungen verursachen kann. Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Projektionsständer. Für die Installation an einer Wand oder in einem Gestell müssen der vom Hersteller zugelassene Installationssatz verwendet und die entsprechenden Anweisungen des Herstellers genau befolgt werden.

Bewegen Sie den Projektionsständer vorsichtig. Schnelle Bewegungen, übermäßige Kraftanwendung und Bodenunebenheiten können dazu führen, dass der Projektor herunterfällt.



Seitlich und unten am Gehäuse sind Lüftungsschlitze für die Luftzufuhr vorhanden, um einen zuverlässigen Betrieb zu gewährleisten und das Gerät vor Überhitzung zu schützen.

Die Lüftungsschlitze dürfen niemals mit Stoffen oder anderen Gegenständen abgedeckt werden. Der Projektor darf auch nicht auf einer weichen Unterlage, wie z.B. auf einem Sofa oder einem Teppich aufgestellt werden, weil die Lüftungsschlitze an der Unterseite blockiert werden können. Außerdem darf der Projektor nicht in der Nähe oder über einem Heizkörper platziert werden.

Der Projektor sollte nicht in einem Wandregal oder einem Schrank betrieben werden, wenn keine ausreichende Belüftung gesichert ist.

Stecken Sie keine Gegenstände in die Gehäuseschlitze, weil durch einen Kurzschluss ein Feuer oder ein elektrischer Schlag verursacht werden kann. Verschütten Sie keine Flüssigkeiten auf dem Projektor.

Der Projektor darf nicht in der Nähe eines Luftauslasses einer Klimaanlage aufgestellt werden.

Beachten Sie unbedingt die Angaben zur Stromversorgung auf dem Schild. Wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen, falls Sie im Zweifel sind, ob Sie die richtige Stromversorgung zur Verfügung haben.

Schließen Sie nicht zu viele Geräte an die gleiche Steckdose oder an das gleiche Verlängerungskabel an, weil wegen Überlastung die Gefahr eines Feuers ausbruchs oder eines elektrischen Schlags vorhanden ist. Stellen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel und achten Sie darauf, dass niemand über das Kabel stolpern kann.

Versuchen Sie niemals am Projektor irgendwelche Reparaturen vorzunehmen und entfernen Sie die Gehäuseabdeckungen nicht, weil Sie gefährlicher Hochspannung ausgesetzt werden können. Reparaturen sollten immer von einem qualifizierten Fachmann ausgeführt werden.

Bei folgenden Situationen müssen Sie das Netzkabel unverzüglich aus der Steckdose ziehen und einen qualifizierten Fachmann benachrichtigen:

- a. wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt sind,
- b. wenn Flüssigkeit in das Innere des Gerätes gedrungen ist,
- c. wenn der Projektor Regen oder Wasser ausgesetzt war,
- d. wenn der Projektor nicht einwandfrei funktioniert, wenn er gemäß den Anweisungen in der Bedienungsanleitung betrieben wird. Bedienen Sie nur die in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Regler zum Einstellen, weil sonst die Gefahr einer Gerätebeschädigung vorhanden ist und umfangreiche Reparaturen notwendig werden können,
- e. wenn der Projektor fallen gelassen wurde oder das Gehäuse beschädigt ist,
- f. oder wenn sich die Leistung des Projektors stark verändert.

Sollten Ersatzteile für den Projektor benötigt werden, müssen Sie sich vergewissern, dass nur Originalteile oder vom Hersteller zugelassenen gleichwertige Teile eingebaut werden, weil sonst die Gewährleistungspflicht erlischt. Durch den Einbau unzulässiger Teile kann ein Feuer oder ein elektrischer Schlag verursacht werden.

Lassen Sie nach jeder Reparatur eine Funktionsprüfung durch den Servicetechniker ausführen, um die Betriebsfähigkeit des Projektors sicherzustellen.

Luftzirkulation

Die Gehäuseöffnungen dienen zur Belüftung, um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, deshalb dürfen diese Öffnungen nicht blockiert oder abgedeckt werden.

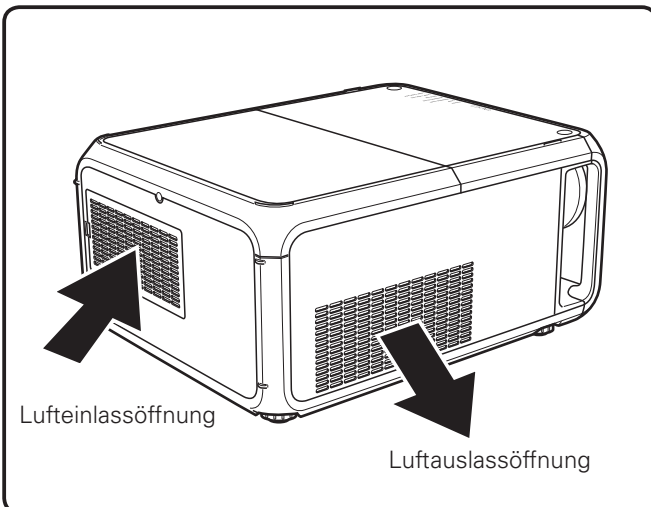


VORSICHT

Aus den Luftaustrittsöffnungen tritt heiße Luft aus. Bei der Aufstellung und während des Betriebs müssen die folgenden Vorsichtsmaßnahmen beachtet werden.

- Stellen Sie keine entzündbaren Gegenstände oder Spraydosen in die Nähe des Projektors, weil an den Luftauslassöffnungen heiße Luft austritt.
- Von der Auslassöffnung dürfen sich in einem Abstand von mindestens 1 m keine Gegenstände befinden.
- Die äußere Seite des Luftauslasses darf nicht berührt werden, besonders Schrauben und andere Metallteile. Während des Projektorbetriebs können diese Teile sehr heiß werden.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf das Gehäuse. Gegenstände auf dem Gehäuse können nicht nur beschädigt werden, durch die Hitze kann sogar ein Brand ausgelöst werden.
- Die Lüftungsöffnungen des Projektors dürfen nicht mit Papier oder anderen Gegenständen abgedeckt werden.
- Kontrollieren Sie, ob sich keine Gegenstände unter dem Projektor befinden, die zu einer Beeinträchtigung der Luftzufuhr beitragen können.

Der Projektor ist zum Abkühlen mit einem Kühlgebläse ausgerüstet. Die Gebläsedrehzahl wird durch die Temperatur in Inneren des Projektors gesteuert.



WICHTIG

Filterunterhalt!!

Die Projektionslampe erzeugt eine große Hitze. Die Gebläse und die Belüftungsöffnungen sind zur Abführung der Wärme. Die Kühlluft wird über einen Filter an der Luftansaugöffnung angesaugt, der Filter verhindert, dass Staub in das Innere des Projektors gelangen kann. Für die Wartung des Projektors ist eine regelmäßige Reinigung notwendig. Entfernen Sie den auf dem Projektor angesammelten Schmutz und Staub.

Beim Erreichen einer mit dem Timer eingestellten Zeit wird das Filterwechselsymbol (Abb. 1) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (siehe nachstehend), um auf den notwendigen Filterwechsel aufmerksam zu machen. Falls der Filter verstopft ist und wegen leerer Filterpatrone nicht gewechselt werden kann, wird das Filterwechselsymbol (Abb. 2) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (siehe nachstehend), um auf den notwendigen Filterwechsel aufmerksam zu machen. Schalten Sie in diesem Fall den Projektor sofort aus und tauschen Sie die Filterpatrone aus.

Verstopfte Belüftungsöffnungen oder wenn der Projektor längere Zeit nicht gereinigt wird, können nicht nur zu Beschädigungen führen, deren Reparatur aufwendig ist, sondern auch eine hohe Unfall- und Brandgefahr darstellen.

Für die Wartung des Filters wird auf die Abschnitte "Zähluhr Filter" auf Seite 62 und "Wartung und Pflege" auf den Seiten 64 bis 66 verwiesen.

Beschädigungen, die auf einen ungereinigten Filter oder ungenügende Wartung zurückgeführt werden können, sind von den Garantieleistungen ausgeschlossen.

Oberseite

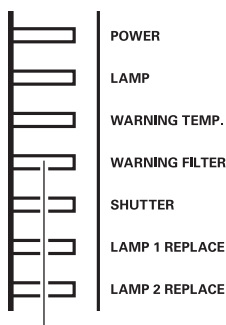


Abb. 1 Filterwechselsymbol



Abb. 2 Filterpatronenwechselsymbol

WARNING FILTER-Anzeige

Die Installation einer Filterpatrone wird empfohlen, obwohl sich der Projektor auch ohne Filter betreiben lässt.

Die Filterpatrone darf nicht bei eingeschaltetem Projektor entfernt oder installiert werden.

Aufstellen des Projektors an einer geeigneten Position

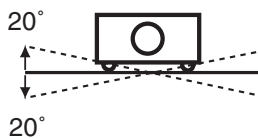
Verwenden Sie den Projektor nur in den vorgeschriebenen Aufstellungspositionen. In einer ungeeigneten Position kann sich die Lampenlebensdauer verkürzen und außerdem besteht Verletzungs- und Brandgefahr. Dieser Projektor ist für die Projektion nach oben, unten oder umgekehrt im rechten Winkel zur Leinwand. Dieser Projektor ist für die Projektion nach oben, unten oder schräg im rechten Winkel zur Horizontalen geeignet.

✓ Hinweise:

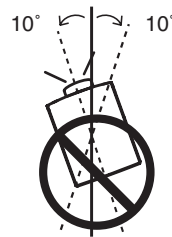
- Um das Bild vertikal und horizontal umzukehren, muss die Deckenfunktion auf "Ein" eingestellt werden. (Seiten 41, 45)
- Der Projektor darf in Höhenlagen von über 3000 Meter nicht in Betrieb genommen werden.

Vorsichtshinweise für die Aufstellung

Bei der Aufstellung des Projektors sollten die folgenden Positionen vermieden werden.



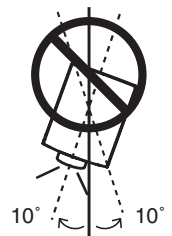
Neigen Sie den Projektor nicht mehr als 20 Grad seitwärts.



Bei der Projektion nach oben darf der Projektor nicht mehr als 10 Grad seitlich geneigt werden.



Der Projektor darf für die Bildprojektion nicht auf eine Seite aufgestellt werden.



Bei der Projektion nach unten darf der Projektor nicht mehr als 10 Grad seitlich geneigt werden.



VORSICHT BEI DECKENMONTAGE

Für die Deckenmontage muss die für diesen Projektor passende Deckenhalterung verwendet werden. Bei fehlerhafter Montage kann der Projektor herunterfallen, was zu gefährlichen Situationen und Verletzungen führen kann. Wenden Sie sich für Einzelheiten an Ihren Händler. Beschädigungen, die durch die Verwendung einer ungeeigneten Deckenhalterung oder Montage an einer nicht geeigneten Stelle entstanden sind, werden von der Garantie ausgeschlossen.



Vorsicht bei Verwendung von Geräten, die mit Laser-Funktionen ausgerüstet sind

Richten Sie kein starkes Licht, wie z.B. ein Laserstrahl gegen das Objektiv des Projektors, weil dadurch die Funktionalität des Projektors beeinträchtigt wird und der Anspruch auf Garantieleistungen erlischt.

Ändern der Projektorstandorts



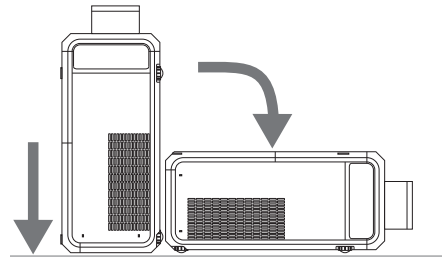
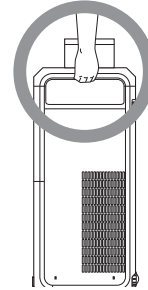
Stellen Sie die einstellbaren Füße zurück, um Beschädigungen am Objektiv und am Gehäuse zu vermeiden. Zum Herumtragen muss der Projektor aus Sicherheitsgründen von mindestens zwei Personen auf beiden Seiten festgehalten werden, weil der Projektor schwer ist. Falls der Projektor mangels anderer Möglichkeiten von einer Person herumgetragen werden muss, so muss er am Tragegriff angehoben werden. Durch unsachgemäßes Herumtragen können sowohl Sachbeschädigungen als auch Verletzungen verursacht werden.



VORSICHTSMASSNAHMEN ZUM HERUMTRAGEN UND FÜR DEN TRANSPORT DES PROJEKTORS

- Lassen Sie den Projektor nicht fallen und setzen Sie ihn keinen starken Stößen aus, weil Betriebsstörungen auftreten können und der Projektor beschädigt werden kann.
- Verwenden Sie zum Herumtragen des Projektors einen geeigneten Koffer.
- Beim Transport in einem ungeeigneten Koffer kann der Projektor beschädigt werden. Lassen Sie sich für einen Transport mit einem Transportdienst von Ihrem Händler beraten.
- Packen Sie den Projektor nicht in eine Tasche, solange er sich nicht ausreichend abgekühlt hat.
- Der Projektor darf nicht mit angebrachtem optionalem Objektiv herumgetragen werden.

Herumtragen des Projektors von einer Person



Verwenden Sie den Tragegriff zum Herumtragen des Projektors mit nach oben gerichtetem Objektiv.
Stellen Sie den Projektor am richtigen Ort ab.

Erfüllung von Bestimmungen

Bestimmung der Bundeskommission zur Kommunikation

Dieses Gerät wurde getestet und erfüllt die Grenzwertbestimmungen für Digitalgeräte der Klasse A, entsprechend den FCC-Bestimmungen Teil 15. Mit diesen Grenzwerten wird beim Betrieb des Gerätes in einem Geschäftsgebiet ein angemessener Schutz gegen schädliche Interferenzen garantiert. Das Gerät erzeugt, verwendet und strahlt Radiofrequenzen ab und falls nicht entsprechend der Bedienungsanleitung installiert, können Radiokommunikationsstörungen auftreten. Falls durch den Betrieb dieses Geräts in einem Wohngebiet Störungen auftreten, muss der Besitzer die Kosten für die Störungsbehebung tragen.

Falls in dieser Bedienungsanleitung nicht ausdrücklich angegeben, dürfen an diesem Gerät keine Abänderungen oder Modifikationen vorgenommen werden. Unerlaubte Änderungen und Modifikationen können einen Entzug der Betriebserlaubnis zur Folge haben.

Konformitätshinweis Der Industrie In Kanada

Diese digitale Ausrüstung der Klasse A erfüllt die kanadischen Bestimmungen ICES-003.

WARNUNG

Dies ist eine Einrichtung der Klasse A. Diese Einrichtung kann im Wohnbereich Funkstörungen verursachen, in diesem Fall kann vom Betreiber verlangt werden, angemessene Massnahmen durchzuführen.

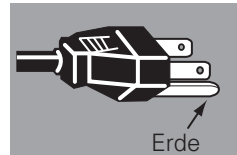
Netzkabelanforderungen

Das mit diesem Projektor mitgelieferte Netzkabel erfüllt die Verwendungsanforderungen des Landes in dem das Gerät gekauft wurde.

Netzkabel für die USA und Kanada:

Das in den USA und Kanada verwendete Netzkabel ist bei Underwriters Laboratories (UL) registriert und durch die Canadian Standard Association (CSA) zugelassen.

Das Netzkabel ist mit einem geerdeten Stecker ausgerüstet. Mit dieser Sicherheitsmaßnahme wird sichergestellt, dass der Stecker in die Steckdose passt. Diese Sicherheitsmaßnahme darf nicht umgangen werden. Wenden Sie sich an Ihren Elektriker, falls der Stecker nicht in die Steckdose passen sollte.



Netzkabel für Großbritannien:

Dieses Kabel ist mit einem Stecker ausgerüstet, der eine Sicherung enthält. Die Stromstärke der Sicherung ist auf dem Steckerstift angegeben. Als Ersatzsicherung muss eine von ASTA zugelassene BS 1362-Sicherung der gleichen Belastbarkeit verwendet werden. Bei einem abnehmbaren Deckel darf der Stecker nicht ohne Deckel verwendet werden. Als Ersatzsicherung muss eine Sicherung der gleichen Farbe, wie auf dem Steckerstift bezeichnet (z.B. rot oder orange), verwendet werden. Sicherungsdeckel sind bei der Ersatzteilabteilung erhältlich, die in der Bedienungsanleitung angegeben ist. Falls der Stecker nicht an Ihrer Steckdose angeschlossen werden kann, muss er abgeschnitten werden. Das Kabel muss für das Anbringen eines geeigneten Steckers entsprechend vorbereitet werden.

WARNUNG : BEI EINEM STECKER MIT BLANKER KABELLITZE IST BEIM ANSCHLIESSEN AN EINER STECKDOSE EINE GROSSE GEFAHR VORHANDEN.

Die Kabellitzen des Netzkabels sind mit den folgenden Kennfarben bezeichnet:

- Grün und gelb Erde
- Blau Neutral
- Braun stromführend

Falls die Kennfarben des Netzkabels dieses Gerätes nicht den Kennfarben Ihres Steckers entsprechen, müssen Sie wie folgt vorgehen:

Das mit der Kennfarbe grün und gelb bezeichnete Kabel muss an der mit E bzw. mit einem Erdungssymbol \perp oder grün und gelb bezeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

Das mit der Kennfarbe blau bezeichnete Kabel muss an der mit N oder schwarz bezeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

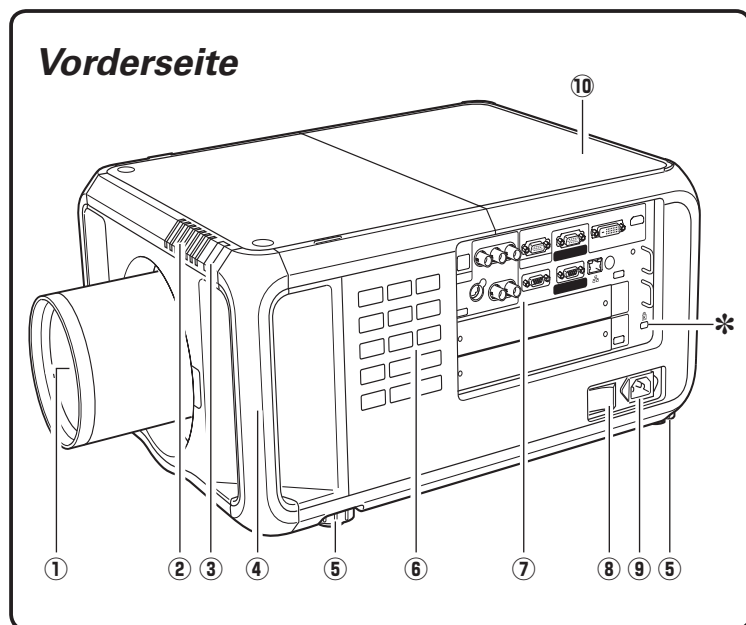
Das mit der Kennfarbe braun bezeichnete Kabel muss an der mit L oder rot bezeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

WARNUNG: DIESES GERÄT MUSS UNBEDINGT GEERDET WERDEN.

DIE VERWENDETE STECKDOSE MUSS SICH IN DER NÄHE DES GERÄTES BEFINDEN UND GUT ZUGÄNGLICH SEIN.

Bezeichnung und Funktion der Teile

Vorderseite



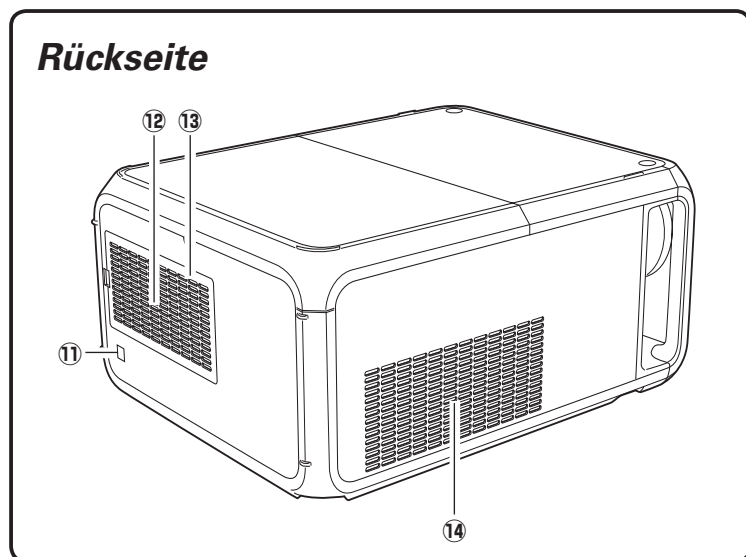
- ① Projektionsobjektiv (Option)
- ② Anzeigen
- ③ Infrarotfernbedienungsempfänger (vorne)
- ④ Griff
- ⑤ Einstellbare Füße
- ⑥ Seitliche Bedienungselemente
- ⑦ Buchsen und Klemmen
- ⑧ Hauptschalter
- ⑨ Netzkabelstecker
- ⑩ Objektivdeckel

* Kensington-Sicherheitsöffnung

Diese Öffnung ist für einen Kensington-Diebstahlschutz vorgesehen.

* Kensington ist ein eingetragenes Warenzeichen von ACCO Brands Corporation.

Rückseite



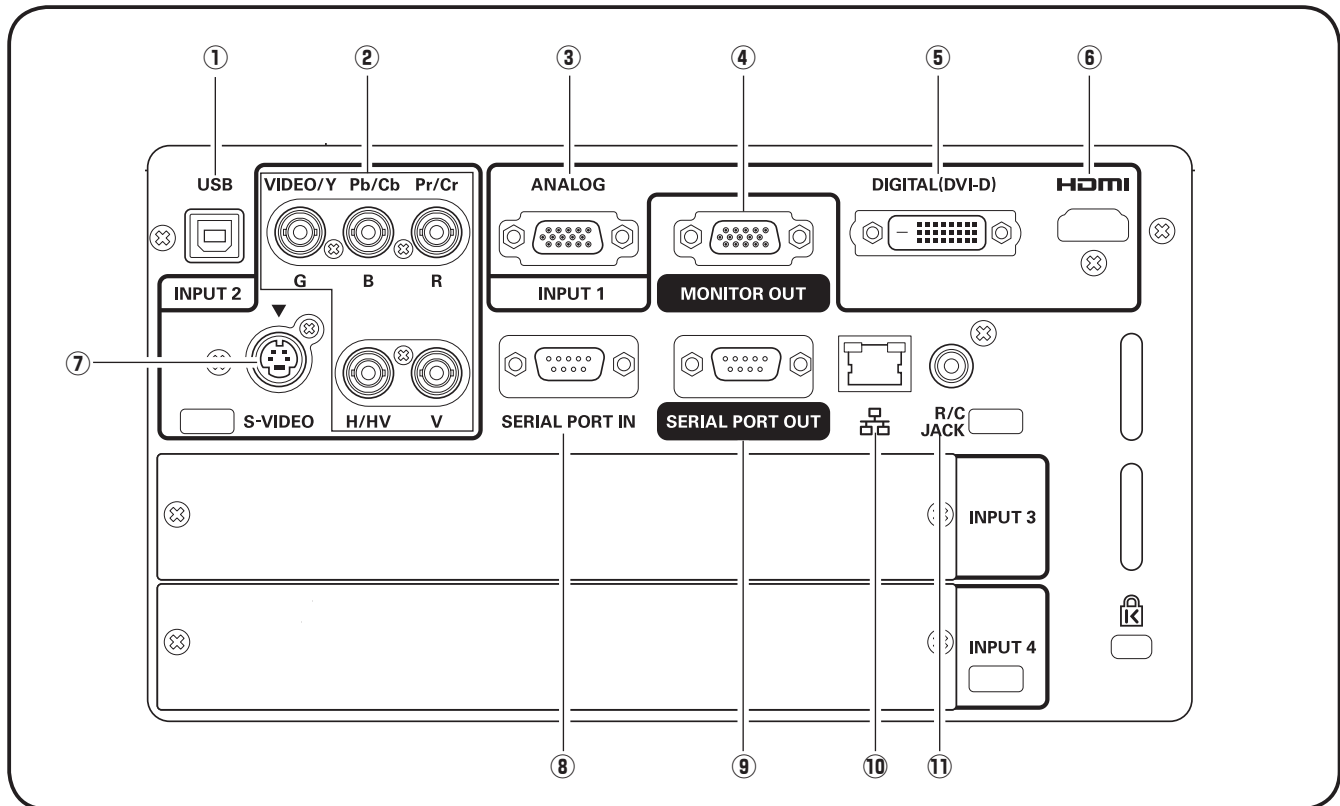
- ⑪ Infrarotfernbedienungsempfänger (hinten)
- ⑫ Lufteintrittsöffnung
- ⑬ Luftfilterabdeckung
- ⑭ Luftaustrittsöffnung



VORSICHT

An der Luftaustrittsöffnung tritt heiße Luft aus. Stellen Sie keine wärmeempfindlichen Gegenstände in der Nähe auf.

Buchsen und Klemmen



① USB-Buchse (Serie B)

Die USB-Buchse wird für die Projektorwartung verwendet.

② 5 BNC-Eingangsbuchse

Schließen Sie den Component-Videoausgang vom Videogerät an den Buchsen VIDEO/Y, Pb/Cb und Pr/Cr an oder schließen Sie das Computerausgangssignal (5 BNC [Grün, Blau, Rot, Horiz. Sync und Vert. Sync.]) an den Buchsen G, B, R, H/V und V an (Seiten 20, 21).

③ D-sub-Eingangsbuchse (15-polig)

Schließen Sie den Computerausgang (D-sub, analog, 15-polig) an dieser Buchse an (Seiten 20, 21).

④ Monitorausgangsbuchse

Diese Buchse ist für den Ausgang des an der Buchse INPUT 1 - 2 anliegenden analogen RGB-Signals, von Component- oder Composite-Videoausgangssignalen zu einem anderen Monitor (Seiten 20 - 21).

⑤ DVI-Eingangsbuchse

Schließen Sie den Computerausgang (Typ Digital/DVI-D) an dieser Buchse an (Seite 20). Ein HDTV-Signal (HDCP-kompatibel) lässt sich ebenfalls anschließen (Seite 21).

⑥ HDMI

Schließen Sie den HDMI-Ausgang vom Videogerät an dieser Buchse an (Seite 21).

⑦ S-VIDEO-Eingangsbuchse

Schließen Sie den S-VIDEO-Ausgang von Videogeräten an dieser Buchse an (Seite 21).

⑧ SERIAL PORT IN-Buchse

Falls der Projektor über den RS-232C-Anschluss eines Computers gesteuert wird, muss ein Kabel (nicht mitgeliefert) vom Computer mit dieser Buchse verbunden werden.

⑨ SERIAL PORT OUT-Buchse

An dieser Buchse liegen die Signale von der Buchse SERIAL PORT IN an. Wenn die SERIAL PORT IN-Buchse eines anderen Projektors an dieser Buchse angeschlossen wird, lassen sich über den RS-232C-Anschluss eines Computers mehr als zwei Projektoren steuern.

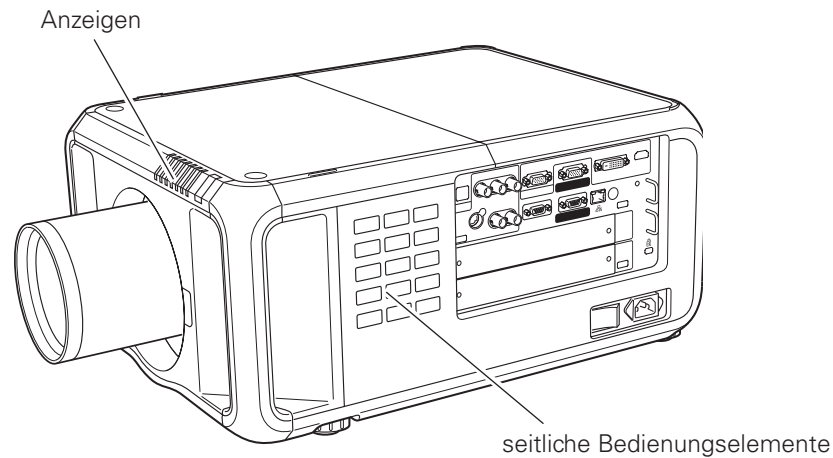
⑩ LAN Port

Schließen Sie das Ethernet-Kabel an. Für Einzelheiten wird auf die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb" verwiesen.

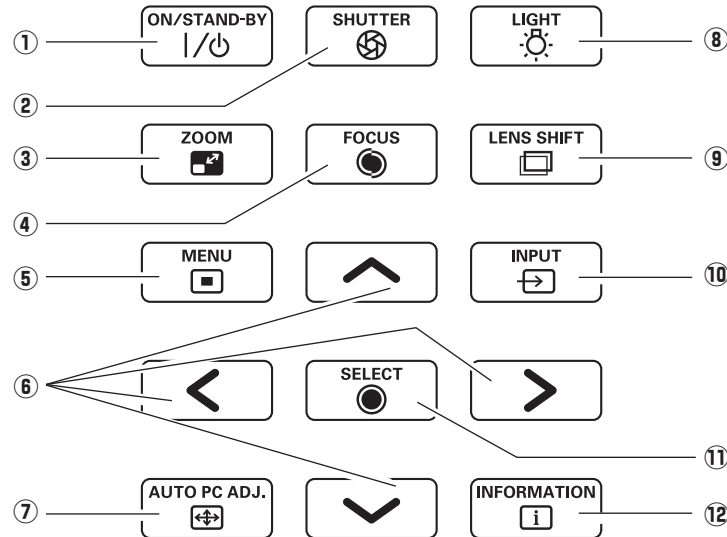
⑪ R/C-Buchse

Für die Verwendung der Fernbedienung als Kabelfernbedienung schließen Sie die Fernbedienung mit dem Kabel (mitgeliefert) an dieser Buchse an.

Seitliche Bedienungselemente und Anzeigen

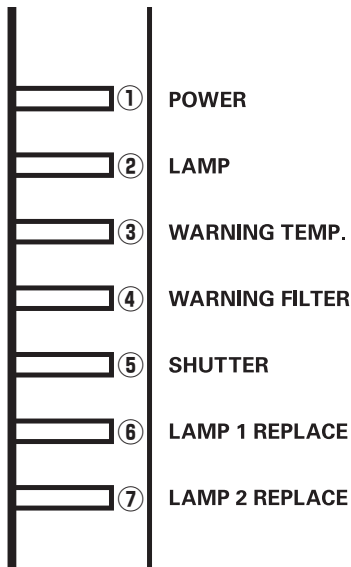


Seitliche Bedienungselemente



- ① **ON/STAND-BY-Taste**
Zum Ein- und Ausschalten des Projektors (Seiten 24, 25).
- ② **SHUTTER-Taste**
Zum Schließen und Öffnen des Shutters. (Seite 28)
- ③ **ZOOM-Taste**
Zum Ein- und Auszoomen der Bilder (Seite 28).
- ④ **FOCUS-Taste**
Für die Scharfeinstellung (Seite 28).
- ⑤ **MENU-Taste**
Diese Taste dient zum Ein- und Ausschalten der Bildschirmmenüs (Seiten 26, 27).
- ⑥ **Zeigertasten**
 - Diese Tasten werden zum Einstellen eines Werts im Bildschirmmenü verwendet (Seite 26).
 - In der Digitalzoombetriebsart + lässt sich das Bild schwenken (Seite 41).
- ⑦ **AUTO PC ADJ.-Taste**
Automatische optimale Einstellung eines Computerbildes (Seiten 28, 36).
- ⑧ **LIGHT-Taste**
Zur Beleuchtung der seitlichen Bedienungstasten und Buchsen (Seite 28).
- ⑨ **LENS SHIFT-Taste**
Zum Einstellen der Objektivverschiebung (Seite 28).
- ⑩ **INPUT-Taste**
Zum Einstellen der Eingangsquelle Eingang 1, Eingang 2, Eingang 3 oder Eingang 4 (Seiten 32 - 34).
- ⑪ **SELECT-Taste**
Diese Taste wird zum Ausführen eines gewählten Punktes verwendet (Seite 26). Sie wird außerdem im Digitalzoommodus zum Vergrößern des Bildes verwendet (Seite 41).
- ⑫ **INFORMATION-Taste**
Anzeige der Eingangsquelleninformationen (Seite 29).

Anzeigen



① POWER-Anzeige

Diese Anzeige leuchtet grün, wenn der Projektor einschalbbereit ist. In der Betriebsart für automatische Lampenabschaltung blinkt die Anzeige grün. (Seiten 57, 79 - 81)

② LAMP-Anzeige

Diese Anzeige leuchtet bei eingeschaltetem Projektor schwach. Sie leuchtet hell, wenn sich der Projektor in der Betriebsbereitschaft befindet. (Seiten 79 - 81)

③ WARNING TEMP.-Anzeige

Bei einer Projektorüberhitzung blinkt die Anzeige rot. (Seiten 72, 79 - 81)

④ WARNING FILTER-Anzeige

- Blinkt langsam, wenn der Filter gewechselt wird (Seiten 64, 79).
- Blinkt rasch, wenn der Filter nicht richtig gerollt wird (Seiten 64, 81).
- Leuchtet orange, wenn der Filter verstopft ist oder die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht ist. In diesem Fall muss der Filter bzw. die Filterpatrone sofort ausgetauscht werden (Seiten 62, 64, 81).

⑤ SHUTTER-Anzeige

Leuchtet beim Schließen des Shutters blau. (Seite 79)

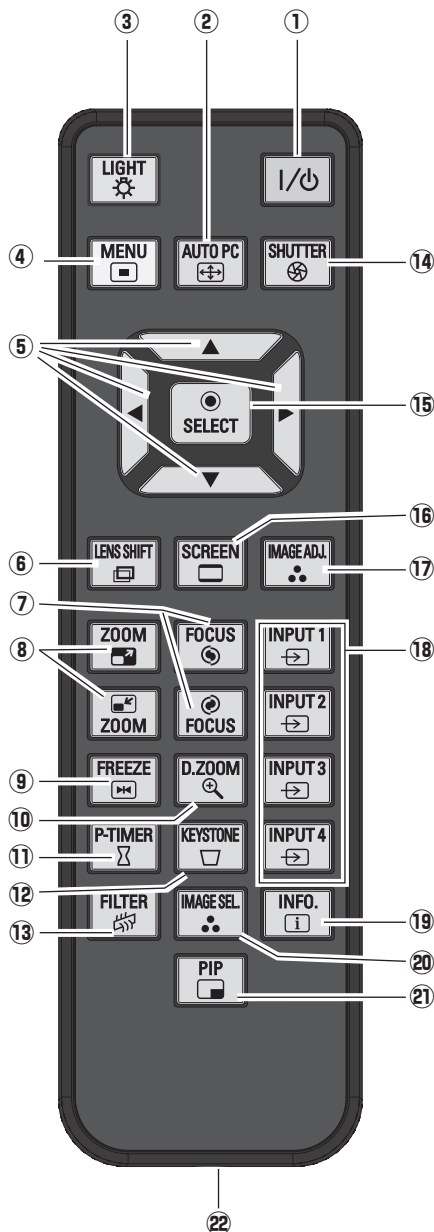
⑥ LAMP 1 REPLACE-Anzeige

Die Anzeige leuchtet beim Erreichen der Lebensdauer der Lampe 1 orange. (Seiten 68, 80)

⑦ LAMP 2 REPLACE-Anzeige

Die Anzeige leuchtet beim Erreichen der Lebensdauer der Lampe 2 orange. (Seiten 68, 80)

Fernbedienung



✓ Hinweise:

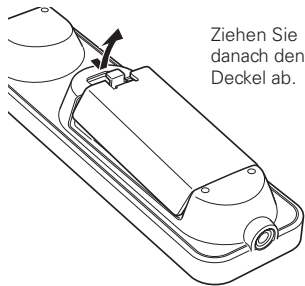
Halten Sie für einen sicheren Betrieb die folgenden Vorsichtsmassnahmen ein.

- Die Fernbedienung darf nicht gebogen, fallen gelassen oder Feuchtigkeit oder Hitze ausgesetzt werden.
- Verwenden Sie zum Reinigen ein weiches trockenes Tuch. Verwenden Sie kein Benzin, Farbverdünner, Sprays oder andere Chemikalien.

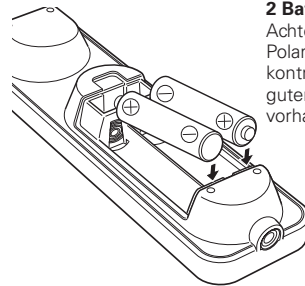
- ① **ON/STAND-BY-Taste**
Zum Ein- und Ausschalten des Projektors (Seiten 24, 25).
- ② **AUTO PC-Taste**
Automatische optimale Einstellung eines Computerbildes (Seiten 30, 36).
- ③ **LIGHT-Taste**
Die Fernbedienungstasten werden für ungefähr 10 Sekunden beleuchtet.
- ④ **MENU-Taste**
Diese Taste dient zum Ein- und Ausschalten der Bildschirmmenüs (Seiten 26, 27).
- ⑤ **Zeigertasten ▲▼◀▶**
– Diese Tasten werden zum Einstellen eines Werts im Bildschirmmenü verwendet (Seite 26).
– In der Digitalzoombetriebsart +/- lässt sich das Bild schwenken (Seite 41).
- ⑥ **LENS SHIFT-Taste**
Zum Einstellen der Objektverschiebung (Seite 30).
- ⑦ **FOCUS-Tasten**
Für die Scharfeinstellung (Seite 30).
- ⑧ **ZOOM-Tasten**
Zum Ein- und Auszoomen der Bilder (Seite 30).
- ⑨ **FREEZE-Taste**
Zum Umschalten der Bildschirmanzeige auf ein Standbild (Seite 30).
- ⑩ **D.ZOOM-Taste**
Zum Ein- und Auszoomen und zum Anpassen der Bildgröße (Seiten 30, 41).
- ⑪ **P-TIMER-Taste**
Für die Bedienung der P-Timerfunktion (Seite 31).
- ⑫ **KEystone-Taste**
Für die Korrektur einer Trapezverzerrung (Seiten 31, 41, 45).
- ⑬ **FILTER-Taste**
Zum Wechseln des Filters (Seite 31).
- ⑭ **SHUTTER-Taste**
Zum Schließen des Shutters, um den Lichtaustritt zu blockieren (Seiten 28, 31).
- ⑮ **SELECT-Taste**
– Diese Taste wird zum Ausführen eines gewählten Punktes verwendet (Seite 26).
– Mit dem Digitalzoom kann das Bild vergrößert und verkleinert werden (Seite 41).
- ⑯ **SCREEN-Taste**
Für die Auswahl der Bildschirmformats (Seiten 40 - 41, 44 - 45).
- ⑰ **IMAGE ADJ.-Taste**
Einschalten der Bildpegelbetriebsart (Seiten 31, 46 - 48).
- ⑱ **INPUT 1-, 2-, 3-, 4-Tasten**
Wählen Sie eine Eingangsquelle (Seiten 32 - 34).
- ⑲ **INFO.-Taste**
Anzeige der Eingangsquelleninformationen (Seite 30).
- ⑳ **IMAGE SEL.-Taste**
Zur Einstellung des Bildpegels (Seite 31, 39, 43).
- ㉑ **PIP-Taste**
Zur Bedienung der Bild-in-Bild-Funktion (Seite 30).
- ㉒ **Kabelfernbedienungsbuchse**
Schließen Sie bei Verwendung als Kabelfernbedienung ein Fernbedienungskabel (mitgeliefert) an dieser Buchse an.

Einsetzen der Fernbedienungsbatterien

- 1** Öffnen Sie den Batteriefachdeckel.

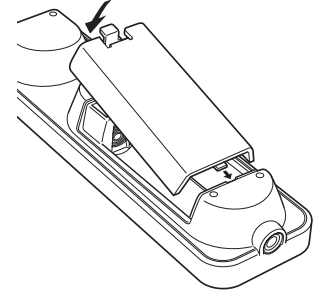


- 2** Setzen Sie die neuen Batterien in das Batteriefach ein.



2 Batterien Typ AA
Achten Sie auf die richtige Polarität (+ und -) und kontrollieren Sie, ob ein guter Klemmenkontakt vorhanden ist.

- 3** Schließen Sie die Abdeckung wieder.



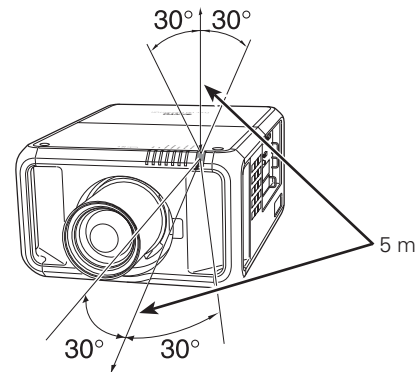
Für einen sicheren Betrieb müssen die folgenden Vorsichtshinweise beachtet werden:

- Verwenden Sie 2 Alkalibatterien des Typs AA oder LR6.
- Tauschen Sie immer alle Batterien miteinander aus.
- Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien zusammen.
- Vermeiden Sie Kontakt mit Wasser oder mit anderen Flüssigkeiten.
- Setzen Sie die Fernbedienung keiner Feuchtigkeit oder Hitze aus.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen.
- Falls die Batterien in der Fernbedienung ausgelaufen sind, müssen Sie das Batteriefach gründlich reinigen, bevor Sie wieder neue Batterien einsetzen.
- Beim Ersetzen mit einer falschen Batterie besteht Explosionsgefahr.
- Verbrauchte Batterien müssen unter Einhaltung der örtlichen Vorschriften entsorgt werden.

Fernbedienungsempfänger und Betriebsbereich

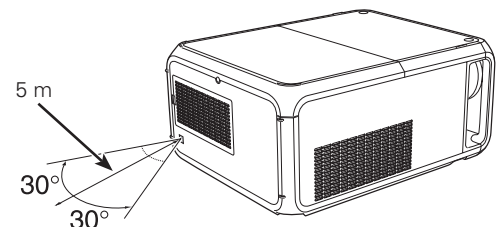
Richten Sie die Fernbedienung beim Betätigen einer Taste gegen den Projektor (Infrarotempfänger).
Der maximale Betriebsbereich für die Fernbedienung beträgt ungefähr 5 Meter in einem Winkel von 60 Grad von der Front-, der Rück- und der Oberseite des Projektors.

Der Projektor ist mit Infrarotempfängern an der Front-, der Rück- und der Oberseite ausgerüstet. Diese Empfänger lassen sich bequem verwenden. (Seiten 10, 56)



✓ Hinweise:

- Wählen Sie bei einem an der Decke aufgehängten Projektor den Infrarotfernbedienungsempfänger, der sich von der Fluoreszenzleuchte am weitesten entfernt befindet (Seite 56).
- Wenn der Projektor in horizontaler Position verwendet wird und nicht an der Decke aufgehängt ist, wird empfohlen den Infrarotempfänger auf der Oberseite zu deaktivieren, um eine Beeinflussung durch Fluoreszenzlicht auszuschließen (Seite 56).



Kabelfernbedienung

Die Fernbedienung lässt sich auch als Kabelfernbedienung verwenden. Mit der Kabelfernbedienung ist eine Bedienung von außerhalb des Bedienungsbereichs (5 m) möglich. Schließen Sie das Fernbedienungskabel (mitgeliefert) an der Fernbedienung und am Projektor an.

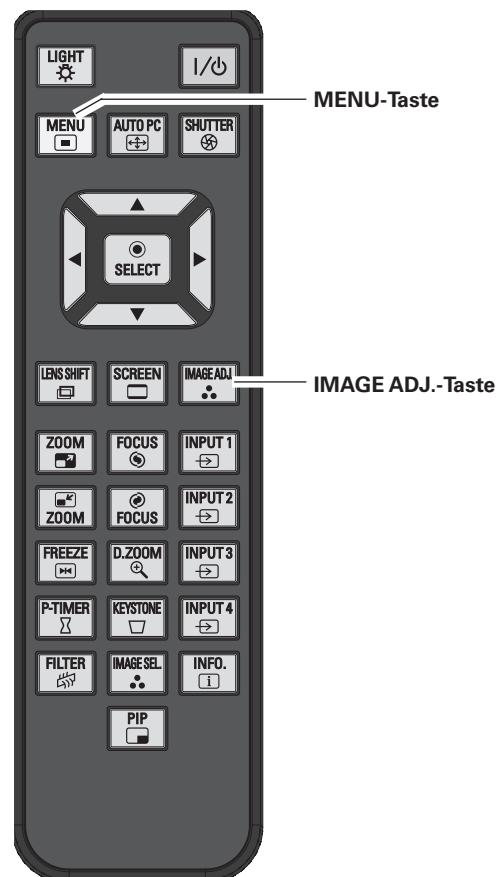
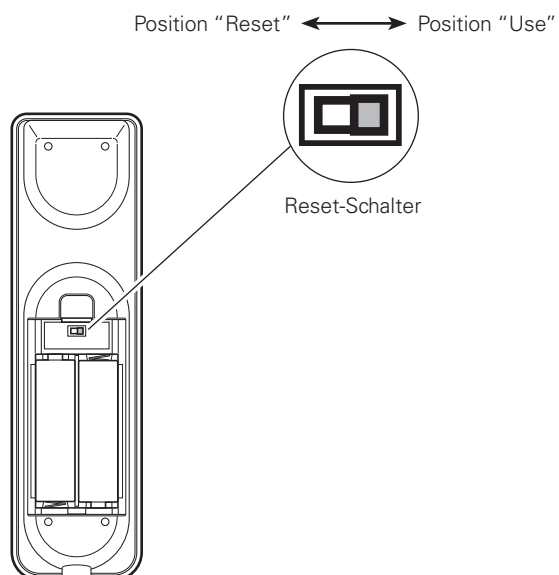
Wenn ein Fernbedienungskabel angeschlossen ist, werden keine Fernbedienungssignale ausgestrahlt.

Fernbedienungscode

Es stehen acht verschiedene Fernbedienungscode (Code 1 - Code 8) zur Verfügung. Durch Umschaltung des Fernbedienungscode lassen sich gegenseitige Störungen bei gleichzeitiger Bedienung von mehreren Projektoren oder Videogeräten ausschließen. Ändern Sie zuerst den Fernbedienungscode des Projektors bevor der Code für die Fernbedienung geändert wird. Siehe "Fernbedienung" im Einstellmenü auf Seite 56.

- 1** Stellen Sie den Reset-Schalter im Batteriefach an der Rückseite der Fernbedienung in die Position "Use".
- 2** Halten Sie die MENU-Taste gedrückt und drücken Sie die IMAGE ADJ.-Taste so viele Male, wie dem einzustellenden Fernbedienungscode des Projektors entspricht.

Fernbedienungscode	Anzahl der IMAGE ADJ.-Tastenbetätigungen
Code 1	1
Code 2	2
Code 3	3
Code 4	4
Code 5	5
Code 6	6
Code 7	7
Code 8	8



Installation

Installation des Objektivs

Vor dem Aufstellen des Projektors muss zuerst das Projektionsobjektiv in den Projektor eingesetzt werden.

Kontrollieren Sie zuerst den Aufstellungsort des Projektors und bereiten Sie ein geeignetes Projektionsobjektiv vor. Wenden Sie sich für die technischen Daten des Projektionsobjektivs an den Händler, bei dem Sie den Projektor gekauft haben.



- Das Objektiv darf nur von einem qualifizierten Fachmann eingesetzt oder ausgetauscht werden.

- Zum Einstellen des Projektors nach dem Einsetzen des Objektivs muss der Objektivdeckel zum Schutz aufgesetzt werden.

- Zum Tragen oder Anheben des Projektors darf das Objektiv nicht angefasst werden. Das Objektiv, das Gehäuse und andere mechanische Teile können dabei beschädigt werden.

✓ Hinweis:

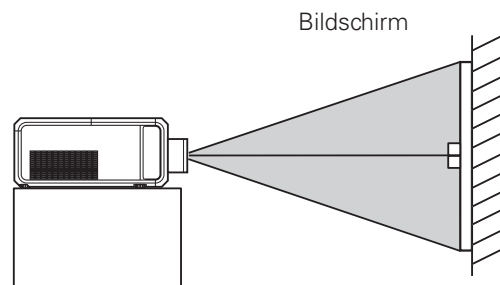
- Falls Das Objektiv nicht richtig eingesetzt ist, erscheint auf dem Bildschirm die Anzeige "Objektiv falsch montiert!"

Positionierung des Projektors

Der Projektor ist für die Projektion auf eine flache Wand/Leinwand vorgesehen.

✓ Hinweis:

- Die Helligkeit der Raumbeleuchtung hat einen großen Einfluss auf die Bildqualität. Für eine optimale Bildqualität wird empfohlen die Beleuchtungshelligkeit gering zu halten.



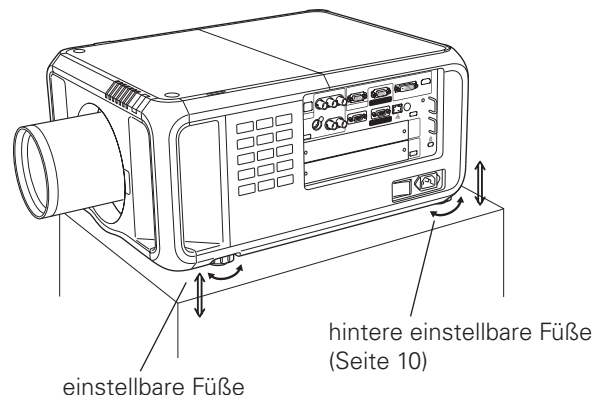
Höhen und Neigungseinstellung

Der Projektionswinkel kann mit den vorderen und hinteren Füßen um bis zu 5 Grad nach oben oder unten eingestellt werden.

Um den Projektor höher zu stellen, müssen Sie die Füße nach rechts drehen.

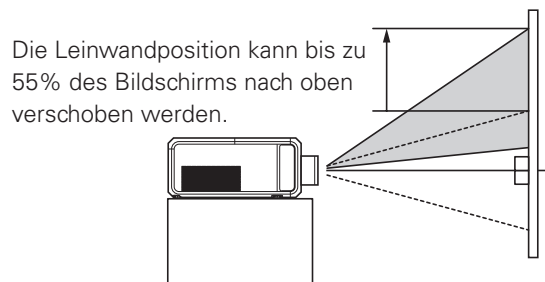
Um den Projektor tiefer zu stellen, müssen Sie die Füße nach links drehen.

Drücken Sie die KEYSTONE-Taste der Fernbedienung oder wählen Sie im Einstellmenü "Trapezkorrektur" zur Korrektur der Trapezverzerrung (Seiten 14, 31, 41, 45).

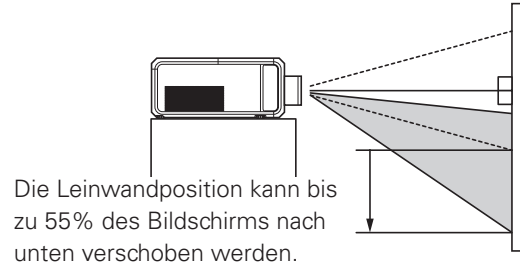


Einstellung der Objektivverschiebung

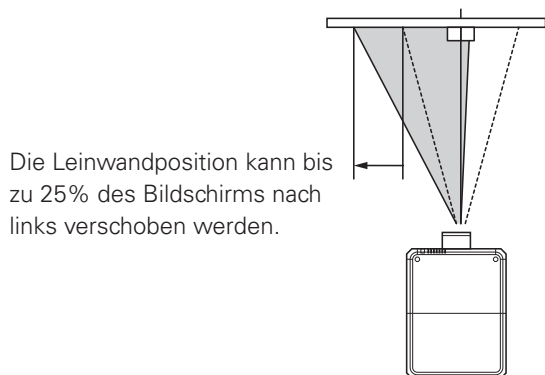
Mit der elektrischen Objektivverschiebungsfunktion lässt sich das Projektionsobjektiv horizontal und vertikal verschieben. Mit dieser Funktion wird das Positionieren der Bilder auf der Leinwand vereinfacht. (Seite 28)
Der Objektivverschiebungsbereich ist je nach Objektiv verschieden.



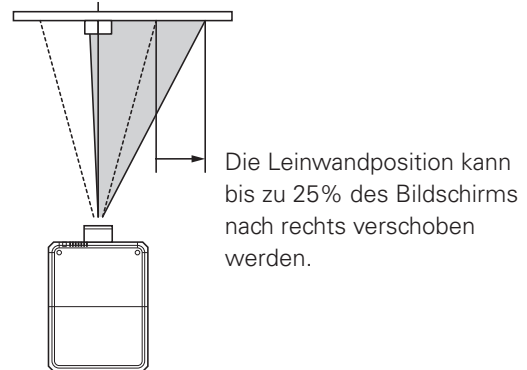
Objektiv nach oben verschoben



Objektiv nach unten verschoben



Objektiv nach links verschoben



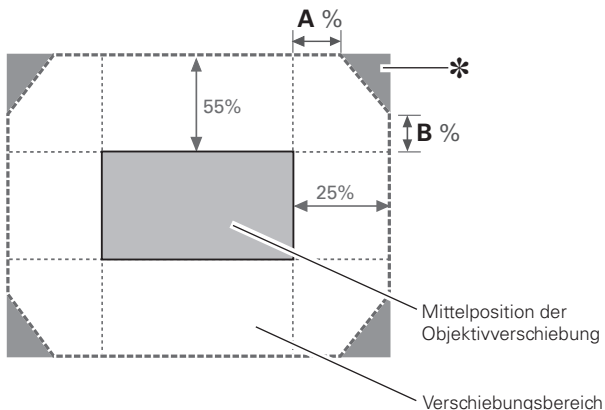
Objektiv nach rechts verschoben

Einstellbereich für die Objektivverschiebung

Für optionalen Objektiv

AH-43006S : A=5%, B=15%

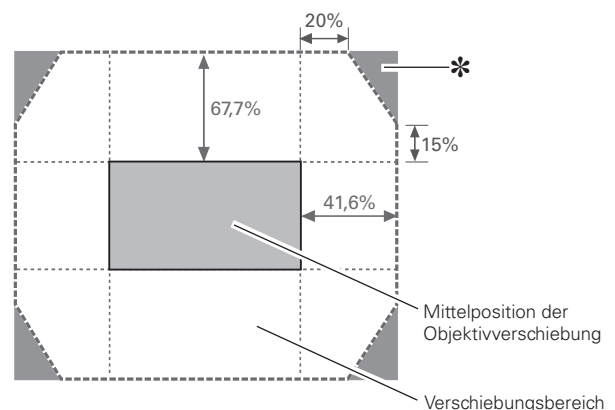
AH-43003W : A=3%, B=8%



Für optionalen Objektiv

AH-43000W/43001W/43005S/

AH-43007T/43008T

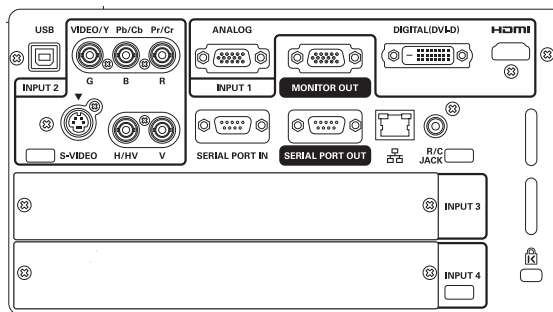
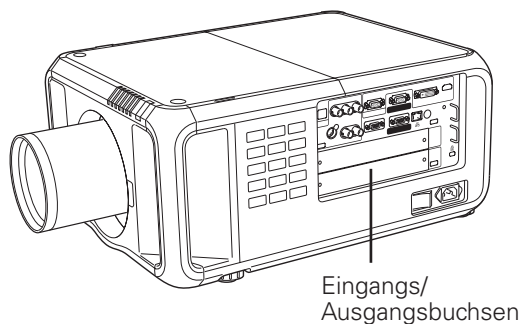


✓ Hinweis:

* Falls das Objektiv über den Betriebsbereich hinaus verschoben wird, können die Bildecken dunkler werden und das Bild kann unscharf werden.

Projektorbuchsen

Der Projektor ist mit zwei Schnittstellensteckplätzen ausgerüstet. Die Funktionen des Projektors lassen sich erweitern, wenn in den Steckplätzen optionale Schnittstellenplatten installiert werden. Wenden Sie sich für optionale Schnittstellenplatten an den Händler, bei dem Sie diesen Projektor gekauft haben.



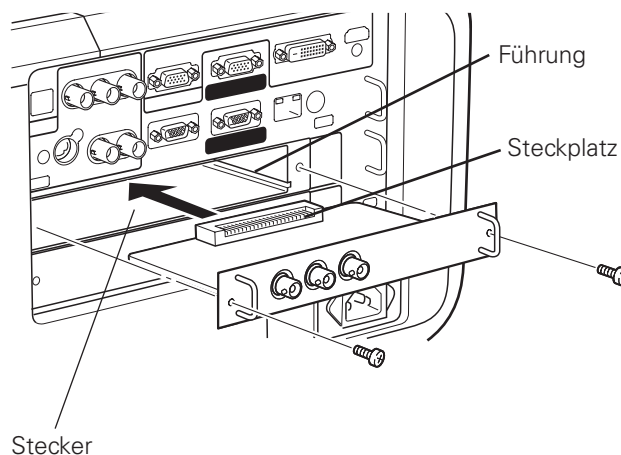
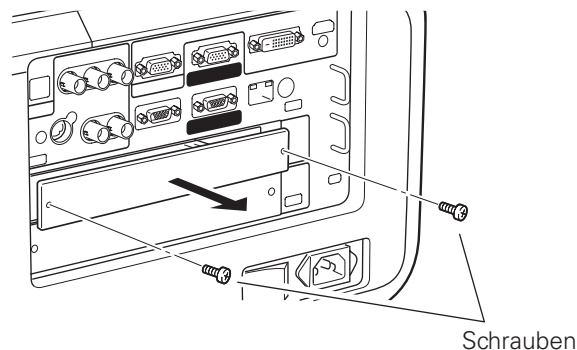
2 Steckplätze (Einstellung bei der Auslieferung)

Austausch der Buchsen

✓ Hinweis:

- Schalten Sie zum Austausch einer Schnittstellenplatine den Projektor aus, stellen Sie den Hauptschalter auf "Aus" und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

- 1 Entfernen Sie die beiden Schrauben von der Schnittstellenplatine.
- 2 Ziehen Sie die Schnittstellenplatine heraus.
- 3 Tauschen Sie die Schnittstellenplatine aus. Setzen Sie die neue Schnittstellenplatine in die Führungen und stecken Sie sie in den Steckplatz.
- 4 Ziehen Sie die Schrauben zum Sichern der Platine fest.



Hinweise für die Bestellung und die Verwendung von optionalen Schnittstellenplatten

Wenden Sie sich für Bestellung und die Verwendung einer optionalen Schnittstellenplatine an Ihren Händler. Halten Sie dazu die optionale Kontrollnummer (Op. cont.No.) bereit, die im Menü zu unterst auf dem Informationsmenü angezeigt wird. (Seite 29)

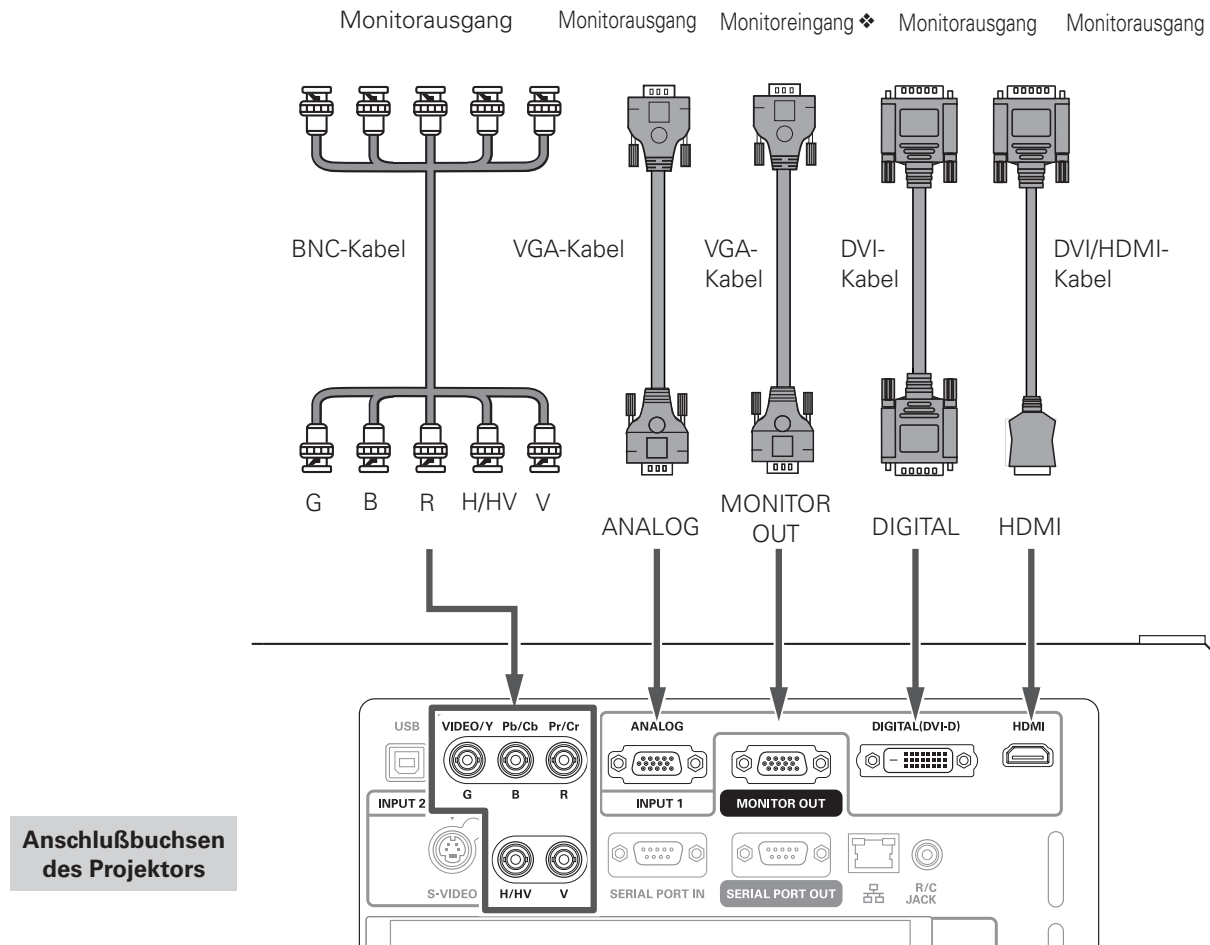
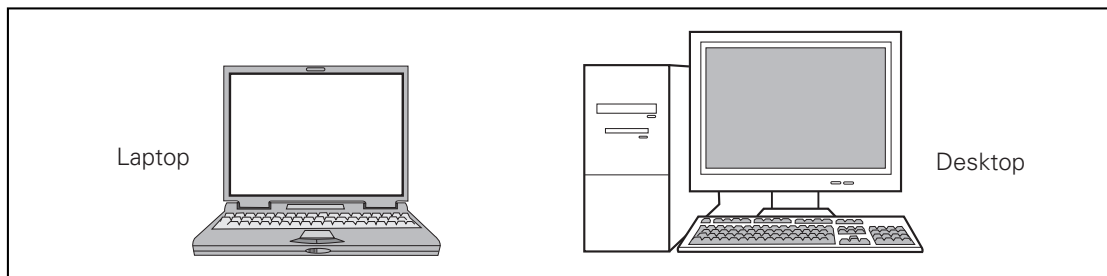
In der Abbildung ist eine Dual SDI-Leiterplatte gezeigt.

Anschluss von einem Computer

Anschlusskabel

- VGA-Kabel (D-sub 15-polig) *
- DVI-Kabel
- BNC-Kabel (BNC x 5)
- DVI/HDMI-Kabel

(*Ein Kabel wird mitgeliefert, die anderen Kabel werden nicht mit dem Projektor mitgeliefert.)



Vor dem Anschließen der Kabel müssen die Netzkabel des Projektors und der externen Geräte aus der Netzsteckdose gezogen werden.

❖ Für die an der MONITOR OUT-Buchse anliegenden Signale wird auf die nächste Seite verwiesen.

Anschluss von Videogeräten

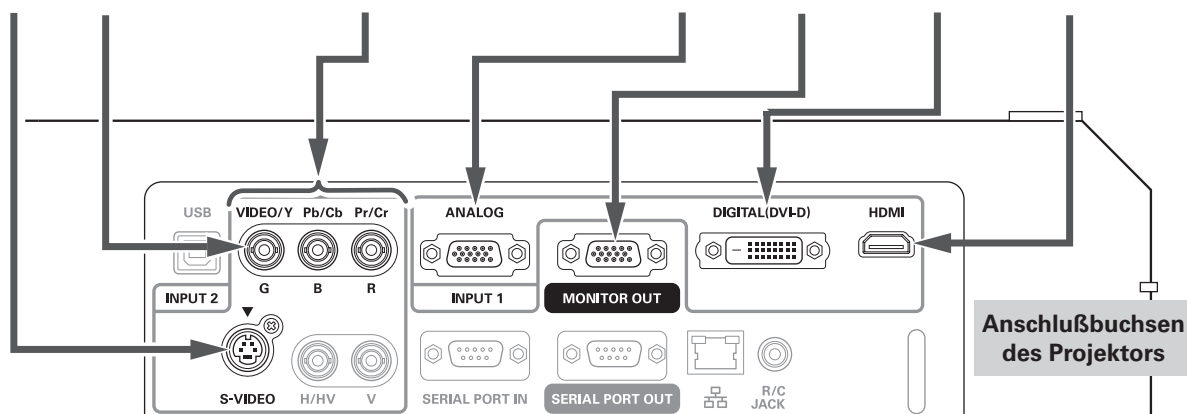
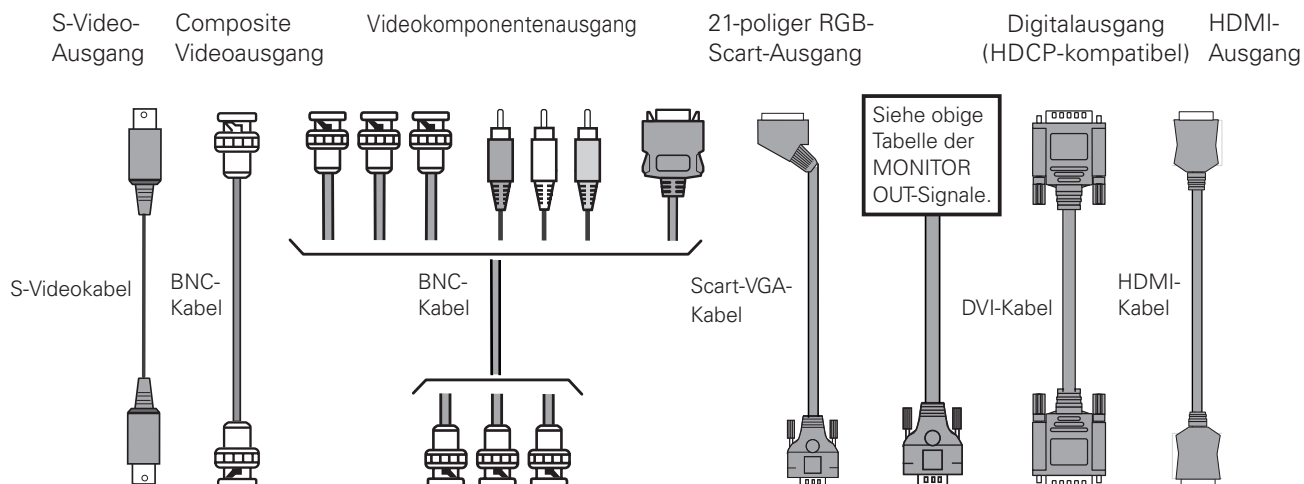
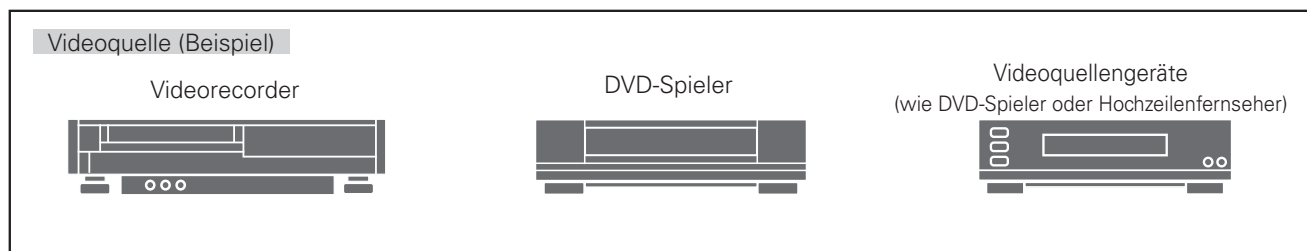
Anschlusskabel

- Videokabel (BNC x 3, BNC x 1)
 - Scart-VGA-Kabel
 - DVI-Kabel
 - S-Videokabel
 - HDMI-Kabel
- (Als Sonderzubehör erhältliche Kabel.)

Tabelle der MONITOR OUT-Signale

Eingangsbuchse		Monitorausgang	Kabel
Eingang 1	D-sub15	RGB (PC analog)	ja
		RGB (SCART)	nein
	DVI-D	RGB (PC digital)	nein
		RGB (AV HDCP)	nein
	HDMI	HDMI	nein
Eingang 2	5BNC	RGB	ja
		Video	ja
	S-Video	Y, Cb/Cr	ja
		S-Video	nein

Ein Kabel mit einem 15-poligen D-Sub-Stecker an einem Ende und ein für das betreffende Gerät passenden Stecker am anderen Ende ist notwendig.



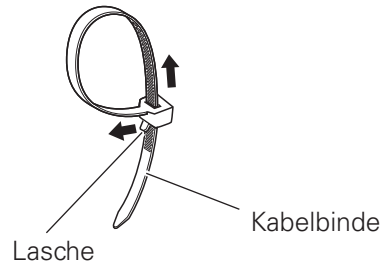
Vor dem Anschließen der Kabel müssen die Netzkabel des Projektors und der externen Geräte aus der Netzsteckdose gezogen werden.

Anbringen eines Kabelbinders

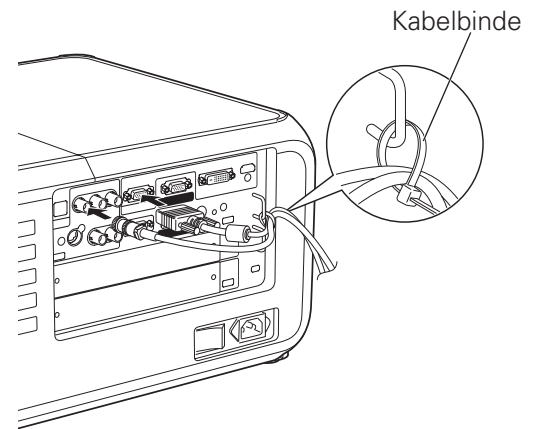
Die Kabel können gebündelt und mit einem Kabelbinder (mitgeliefert) gesichert werden.

Die Kabelbinde lässt sich wiederholt verwenden.

Lösen des Kabelbinders



Ziehen Sie die Lasche in Pfeilrichtung und lösen Sie den Kabelbinder.



Anschluss des Netzkabels

Dieser Projektor kann mit Netzspannungen von 100 - 240 V betrieben werden. Der Projektor ist für den Betrieb mit einer einphasigen Stromversorgung mit einem geerdeten neutralen Leiter. Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, darf keine andere Stromversorgung verwendet werden.

Falls Sie sich über die zur Verfügung stehende Stromquelle nicht im Klaren sind, wenden Sie sich an einen autorisierten Händler oder an den örtlichen Stromlieferant.

Schließen Sie vor dem Einschalten zuerst die Peripheriegeräte am Projektor an.

Eine Halterung ist vorhanden, mit welcher verhindert werden soll, dass sich das Netzkabel lösen kann. Bringen Sie die Halterung wie in den folgenden Schritten beschrieben an und schließen Sie das Netzkabel am Projektor an.

- 1** Bringen Sie die Halterung an den Löchern an.
- 2** Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an.
- 3** Drehen Sie die Halterung zur Sicherung des Netzkabels. (Siehe rechts stehende Abbildung.)

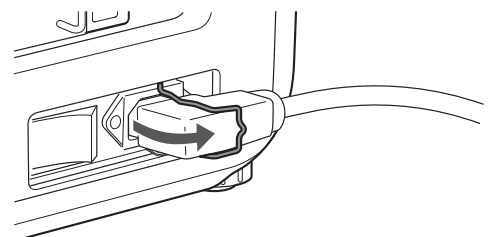
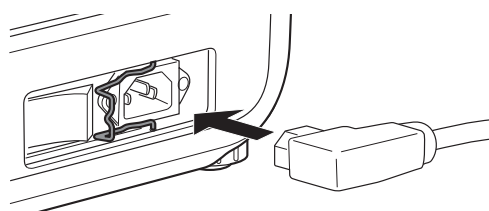
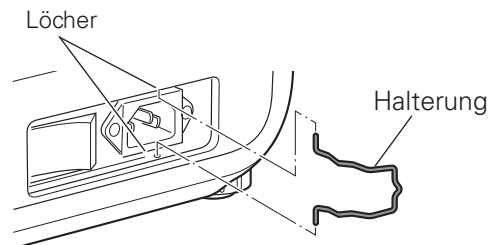


VORSICHT

Die Netzsteckdose muss sich in der Nähe befinden und leicht zugänglich sein.

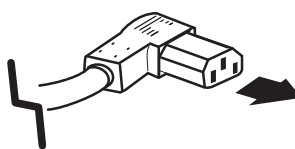
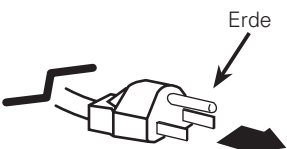
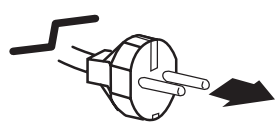
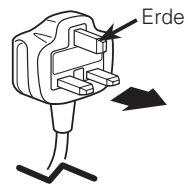
✓ Hinweis:

- Lösen Sie das Netzkabel oder schalten Sie den Hauptschalter aus, wenn der Projektor nicht verwendet wird. Bei eingeschalteter Betriebsbereitschaft nimmt der Projektor eine geringe Leistung auf.



Hinweise zum Netzkabel

Das Netzkabel muss die Anforderungen des Landes erfüllen, in dem der Projektor betrieben wird. Überprüfen Sie die Netzsteckerform anhand der nachstehenden Tabelle für die Verwendung des richtigen Netzkabels. Falls das mitgelieferte Netzkabel nicht an einer Steckdose angeschlossen werden kann, wenden Sie sich an Ihr Verkaufsgeschäft.

Projektorseite	Steckdosenseite		
 <p>zur Netzbuchse des Projektors</p>	<p>Für die USA und Kanada</p>  <p>zur Steckdose (Netzspannung 120V)</p>	<p>Für Kontinentaleuropa</p>  <p>zur Steckdose (Netzspannung 200 - 240V)</p>	<p>Für Großbritannien</p>  <p>zur Steckdose (Netzspannung 200 - 240V)</p>

Einschalten des Projektors

- 1 Schließen Sie vor dem Einschalten des Projektors alle Peripheriegeräte (Computer, Videorecorder usw.) richtig an.
- 2 Schließen Sie das Netzkabel des Projektors an einer Steckdose an und schalten Sie den Hauptschalter ein. Die LAMP-Anzeige leuchtet rot und die POWER-Anzeige leuchtet grün.
- 3 Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste seitlich am Projektor oder der Fernbedienung. Die LAMP-Anzeige leuchtet schwach rot und die Kühlgebläse werden eingeschaltet. Der Vorbereitungsbildschirm erscheint und das Zurückzählen beginnt.
- 4 Nach dem Zurückzählen wird die zuletzt eingestellte Eingangsquelle wiedergegeben und das Lampenstatussymbol (Seite 67) erscheint auf dem Bildschirm.

Falls der Projektor mit einem PIN Code gesperrt ist, erscheint das Dialogfeld für die Eingabe des PIN Codes. Geben Sie den PIN Code wie nachstehend beschrieben ein.

Eingabe eines PIN-Codes

Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor oder der Fernbedienung ein. Drücken Sie die Zeigertaste ► für die Eingabe der Zahl und um den roten Rahmen auf die nächste Position zu bewegen. Die Zahl ändert sich auf "*". Wiederholen Sie diesen Vorgang für die Eingabe der vierstelligen Zahl. Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie die SELECT-Taste, um den Projektor bedienen zu können.

Stellen Sie im Falle einer Fehleingabe die Zeigertaste ◀ auf die zu korrigierende Zahl und geben Sie die richtige Zahl ein.

Bei einer Fehleingabe des PIN-Codes wechselt Anzeige "PIN code" und die Zahl (****) für einen Augenblick auf Rot. Geben Sie den PIN-Code erneut richtig ein.

Was ist der PIN-Code?

PIN-Code (Personal Identification Number) ist ein Sicherheitscode; nur eine Person, die den Code kennt, ist in der Lage, den Projektor zu bedienen. Mit dem PIN-Code wird eine unautorisierte Verwendung des Projektors ausgeschlossen.

Ein PIN Code besteht aus einer vierstelligen Zahl. Für das Sperren des Projektors mit einem PIN Code wird auf die PIN Codefunktion im Abschnitt "Einstellungen" auf Seiten 58, 59 verwiesen.



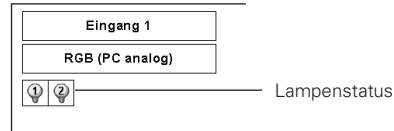
VORSICHT ZUR HANDHABUNG DES PIN CODES

Falls der PIN Code vergessen wird, lässt sich der Projektor nicht mehr in Betrieb nehmen. Stellen Sie daher den PIN Code vorsichtig ein und tragen Sie den Code in den Freiraum auf Seite 88 dieser Anleitung ein und halten Sie die Anleitung griffbereit. Falls der PIN Code abhanden gekommen ist oder vergessen wurde, wenden Sie sich an Ihren Händler oder an ein Kundendienstzentrum.



Die Vorbereitungsanzeige erlischt nach 20 Sekunden.

Eingestellter Eingang und Lampensteuerung

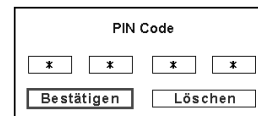


Für den Lampenstatus siehe Seite 67.

✓ Hinweise:

- Das Lampenaustauschsymbol und das Filterwarnsymbol werden auf dem Bildschirm eingeblendet, entsprechend dem Betriebszustand des Projektors.
- Falls im Projektor keine Filterpatrone eingesetzt ist, leuchtet die WARNING FILTER-Anzeige nicht und das Filterwarnsymbol wird nicht angezeigt.

PIN codereingabefeld



OK Der Projektor lässt sich bedienen, sobald das OK-Symbol erlischt.

✓ Hinweise:

- Bei ausgeschalteter Logoauswahlfunktion wird auf der Leinwand kein Logo wiedergegeben (Seite 54).
- Falls in der Display-Funktion "Countdown aus" oder "Aus" eingestellt ist, wird das Zurückzählen nicht angezeigt (Seite 49).
- Während dem Zurückzählen sind alle Bedienungen außer für die Funktionen Zoom, Fokus und Lensshift deaktiviert. Falls der Projektor mit einem PIN-Code gesperrt ist, sind die Funktionen Zoom, Fokus und Lensshift ebenfalls deaktiviert.
- Beim Drücken der ON/STAND-BY-Taste des Projektors oder der Fernbedienung während dem Zurückzählen, wird das Zurückzählen unterbrochen und auf die normale Bedienung umgeschaltet.
- Falls nach der Anzeige des Dialogfelds zur Eingabe des PIN-Codes während 3 Minuten kein PIN-Code eingegeben wird, so wird der Projektor automatisch ausgeschaltet.
- Bei der Auslieferung ist der PIN Code "1234" eingestellt.

Ausschalten des Projektors

- 1** Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste der seitlichen Projektortasten oder der Fernbedienung, so dass "Ausschalten?" auf dem Bildschirm eingeblendet wird.
- 2** Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste der seitlichen Projektortasten oder der Fernbedienung nochmals, um den Projektor auszuschalten. Die LAMP-Anzeige leuchtet hell und die POWER-Anzeige erlischt. Nach dem Ausschalten des Projektors bleiben die Kühlgebläse eingeschaltet. Während dem Abkühlen kann der Projektor nicht wieder eingeschaltet werden.
- 3** Wenn sich der Projektor etwas abgekühlt hat, leuchtet die POWER-Anzeige grün und der Projektor lässt sich wieder einschalten. Warten Sie zum Ausschalten des Hauptschalters bis sich der Projektor vollständig abgekühlt hat.
- 4** Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.



Die Anzeige "Ausschalten?" erlischt nach 4 Sekunden.



UM DIE LAMPENLEBENSDAUER NICHT ZU VERKÜRZEN DARF DIE LAMPE ERST NACH EINER BETRIEBSZEIT VON MINDESTENS FÜNF MINUTEN AUSGESCHALTET WERDEN.
BEI EINGESCHALTETEN KÜHLGEBLÄSEN ODER BEVOR DIE POWER-ANZEIGE WIEDER GRÜN LEUCHTET DARF DAS NETZKABEL NICHT AUS DER STECKDOSE GEZOGEN WERDEN.
BEI MISSACHTUNG VERKÜRZT SICH DIE LEBENSDAUER DER LAMPE.

✓ Hinweise:

- Bei eingeschalteter "Lampensofortstart"-Funktion ("Ein") wird der Projektor beim Anschließen des Netzkabels an einer Netzsteckdose automatisch eingeschaltet (Seite 57).
- Die Drehzahl des Kühlgebläses ändert sich je nach Temperatur im Inneren des Projektors.
- Packen Sie den Projektor nicht in eine Tasche, solange er sich nicht ausreichend abgekühlt hat.
- Falls die WARNING TEMP-Anzeige rot blinkt, wird auf den Abschnitt "Warnanzeigen" auf Seite 72 verwiesen.
- Der Projektor lässt sich während dem Abkühlen bei ausgeschalteter POWER-Anzeige nicht einschalten. Der Projektor lässt sich wieder einschalten, sobald die POWER-Anzeige grün leuchtet.

Bedienung des Bildschirmmenüs

Der Projektor kann mit dem Bildschirmmenü eingestellt werden. Für die einzelnen Einstellungen wird auf die entsprechenden Abschnitte in dieser Bedienungsanleitung verwiesen.

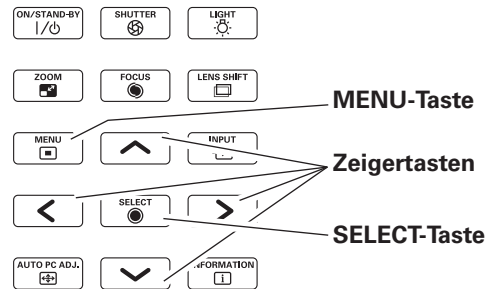
- 1** Drücken Sie zur Anzeige des Bildschirmmenüs die MENU-Taste seitlich am Projektor oder auf der Fernbedienung.
- 2** Stellen Sie ein Menüsymbol mit den Zeigertasten ◀▶ ein. Stellen Sie einen Gegenstand im gewählten Menü mit den Zeigertasten ▲▼ ein.
- 3** Drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige der Daten. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein.

Drücken Sie die MENU-Taste nochmals, um das Bildschirmmenü zu schließen.

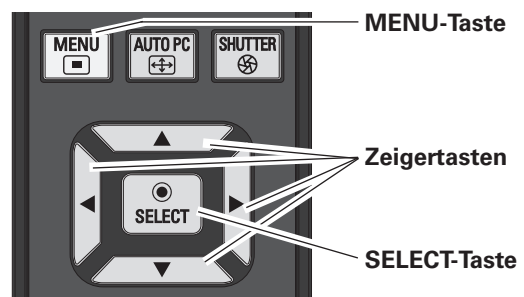
✓ Hinweis:

- Der gewünschte Punkt wird erst durch Drücken der SELECT-Taste aktiviert.

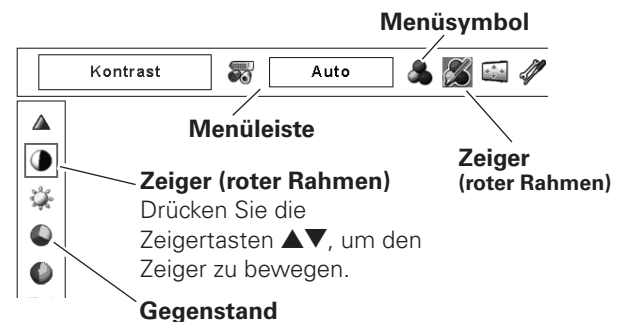
Seitliche Bedienelemente



Fernbedienung

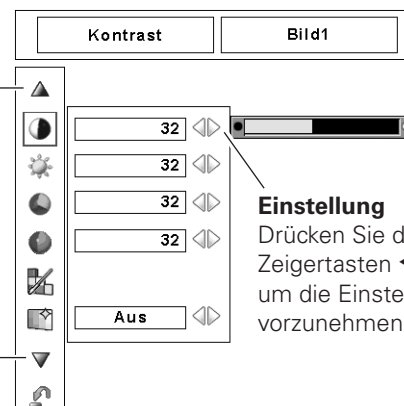


Bildschirmmenüs



Drücken Sie die SELECT-Taste bei diesem Symbol für die Anzeige der vorherigen Einstellungen.

Drücken Sie die SELECT-Taste hier für die Anzeige des nächsten Gegenstandes.

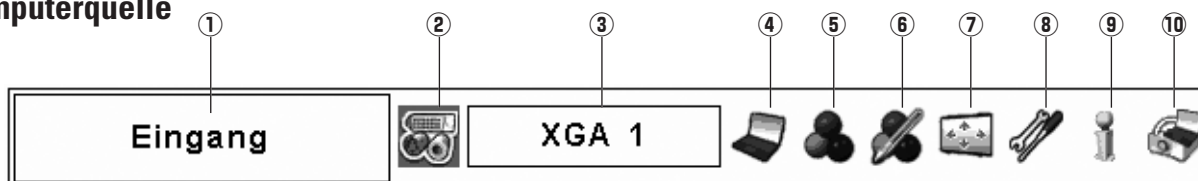


Einstellung
Drücken Sie die Zeigertasten ◀▶, um die Einstellungen vorzunehmen.

Menüleiste

Für Einzelheiten zu den Funktionen wird auf die Menüstruktur auf den Seiten 76 - 78 verwiesen.

Computerquelle



① Menüpunkt

Zeigt das gewählte Menü des Bildschirmmenüs.

② Eingangsmenü

Zum Einstellen der Eingangsquelle Computer oder Video (Seiten 32 - 34).

③ PC-Systemmenü

Zum Einstellen des Computersystems (Seite 35).

④ PC-Einstellmenü

Zum Einstellen der Parameter zur Anpassung an das Eingangssignal (Seiten 36 - 38).

⑤ Bildwahlmenü

Zum Einstellen des Bildpegels Standard, Natürlich, Dynamik oder Bild 1 - 10 (Seite 39).

⑥ Bildeinstellmenü

Für die Einstellung des Computerbildes [Kontrast / Helligkeit / Farbmanagement / Autom. Bildkontrolle / BrilliantColor / Farbtemperatur / Weißabgleich (R/G/B) / Schwarzabgleich (R/G/B) / Schärfe / Gamma / Reset / Speichern] (Seiten 46 - 48).

⑦ Bildschirmmenü

Für die Einstellung der Bildgröße [Normal / Zoom / Original / Voll / Benutzerdefiniert / Digitaler Zoom +/- / Trapezkorrektur / Deckenpro. / Rückpro. / Reset] (Seiten 40 - 41).

⑧ Einstellmenü

Für die Einstellung der Projektorkonfiguration (Seiten 49 - 63).

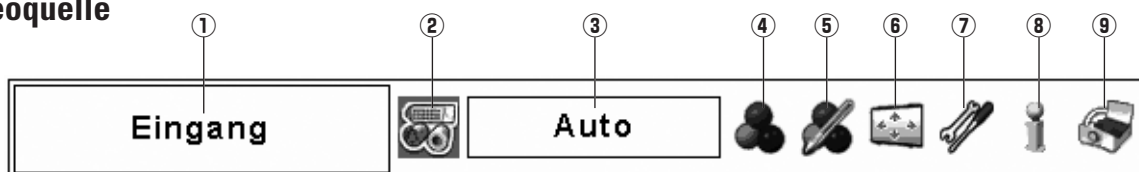
⑨ Informationsmenü

Anzeige der Eingangsquelleninformationen (Seite 29).

⑩ Netzwerkmenü

Siehe die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb".

Videoquelle



① Menüpunkt

Zeigt das gewählte Menü des Bildschirmmenüs.

② Eingangsmenü

Zum Einstellen der Eingangsquelle Computer oder Video (Seiten 32 - 34).

③ AV-Systemmenü

Zum Einstellen des Systems der eingestellten Videoquelle (Seite 42).

④ Bildwahlmenü

Zum Einstellen des Bildpegels Standard, Kinoeinstellung, Dynamik oder Bild 1 - 10 (Seite 43).

⑤ Bildeinstellmenü

Zum Einstellen des Bildes, [Kontrast / Helligkeit / Farbsättigung / Farbton / Farbmanagement / Autom. Bildkontrolle / BrilliantColor / Farbtemperatur / Weißabgleich (R/G/B) / Schwarzabgleich (R/G/B) / Schärfe / Gamma / Rauschunterdrückung / Progressiv / Reset / Speichern] (Seiten 46 - 48).

⑥ Bildschirmmenü

Für die Einstellung der Bildgröße [Normal / Zoom / Breitbild natürlich / Voll / Benutzerdefiniert / Trapezkorrektur / Deckenpro. / Rückpro. / Reset] (Seiten 44, 45).

⑦ Einstellmenü

Für die Einstellung der Projektorkonfiguration (Seiten 49 - 63).

⑧ Informationsmenü

Anzeige der Eingangsquelleninformationen (Seite 29).

⑨ Netzwerkmenü

Siehe die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb".

Bedienung mit den Projektortasten

Zoomeinstellung

Beim Drücken der ZOOM-Taste wird auf dem Bildschirm "Zoom" eingeblendet. Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼ zum Ein- und Auszoomen.

Scharfeinstellung

Beim Drücken der FOCUS-Taste wird auf dem Bildschirm "Fokus" eingeblendet. Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼ zum Einstellen der Bildscharfe.

Objektivverschiebung

Beim Drücken der LENS SHIFT-Taste wird auf dem Bildschirm "Lensshift" eingeblendet. Stellen Sie den Bildschirm mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ auf die gewünschte Position ein, an welcher keine Verzerrung auftritt.

Der Objektivverschiebungsbereich ist je nach Objektiv verschieden. Halten Sie die LENS SHIFT-Taste zum Zurückstellen auf die Mittelposition für mindestens 5 Sekunden gedrückt. Für Einzelheiten wird auf die Seite 18 verwiesen.

Auto PC-Anpassung

Für die Auto PC-Anpassungsfunktion.

Die Computerbildschirmeinstellung lässt sich einfach durch Drücken dieser Taste vornehmen. Für Einzelheiten wird auf die Seite 36 verwiesen.

Beleuchtungsfunktion

Mit der Beleuchtungsfunktion kann die Beleuchtung der seitlichen Bedienungselemente und der Buchsen eingeschaltet werden.

Durch nochmaliges Drücken der Beleuchtungstaste kann die Beleuchtung wieder ausgeschaltet werden.

✓ Hinweis:

- Wenn der Projektor auf Betriebsbereitschaft geschaltet ist oder während dem Abkühlen, leuchten die Bedienungselemente des Projektors, außer der LIGHT- und der ON/STAND-BY-Taste nicht.

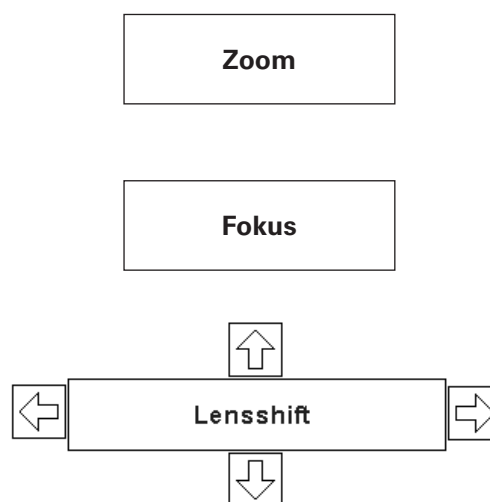
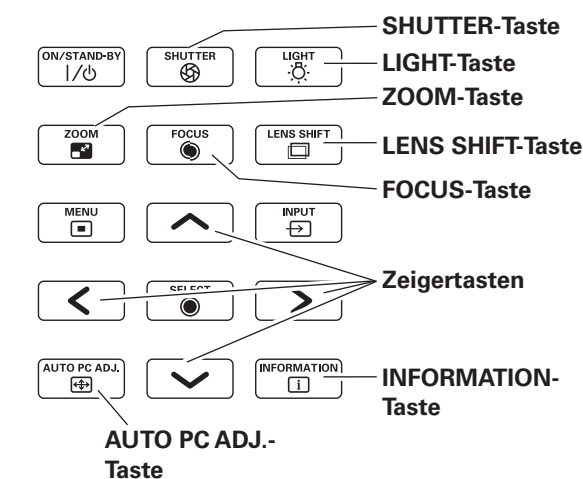
Shutterfunktion

Mit der Shutterfunktion kann der Lichtaustritt vollständig blockiert werden. Drücken Sie die SHUTTER-Taste, um den Shutter im Projektor zu schließen. Zum Öffnen des Shutters muss die SHUTTER-Taste nochmals gedrückt werden. Für die Einzelheiten zur Einstellung Shutterfunktion wird auf die Seite 60 verwiesen.

✓ Hinweise:

- Falls im Einstellmenü die Shuttersperre auf "Ein" eingestellt wurde, sind die SHUTTER-Taste des Projektors und der Fernbedienung funktionslos. (Seite 60)
- Bei geschlossenem Shutter leuchtet die SHUTTER-Anzeige des Projektors blau. (Seiten 13, 79)
- Nach Ablauf der eingestellten Zeit für "Shuttermanagement" wird der Projektor automatisch ausgeschaltet. (Seite 60)
- Bei geschlossenem Shutter funktioniert die automatische Lampenabschaltfunktion nicht. (Seite 57)

Seitliche Bedienungselemente



✓ Hinweise:

- Bei maximaler Objektivverschiebung verschwindet der Pfeil.
- Der Pfeil wird rot und "Lensshift" wird in der Bildschirmmitte eingeblendet.

Informationen

Die Informationsanzeige kann zur Überprüfung der gegenwärtigen Betriebsbedingungen des Projektors und des projizierten Signals verwendet werden.

Drücken Sie die INFORMATION-Taste für die Anzeige des Informationsfensters auf dem Bildschirm. Für die Anzeige der nächsten Seite können Sie die Zeigertaste ▼ oder die INFORMATION-Taste nochmals drücken. Zum Ausschalten des Informationsfensters können Sie die INFORMATION-Taste nochmals drücken bzw. die Zeigertasten ◀▶ drücken.

Das Informationsfenster kann auch mit dem Menü eingestellt werden.

Informationsmenü



Informationsmenü

Eingang	Eingang 1
	RGB (PC analog)
H-Sync.-Freq.	15.7 KHz
V-Sync.-Freq.	59.9 Hz
Format Bild	Normal
Sprache	Deutsch
Lampenmodus	① ②
Lampenkontrolle	💡
Lampenintervall	Auto
Lampe1	1100 Stunde(n)
Lampe2	2200 Stunde(n)
Zähluhr Filter	100 Stunde(n)
Automatische Lampenabschaltung	Bereitschaft 5 Minuten
Sicherheit	Tastatursperre
	PIN Code Sperre Aus
Fernbedienung	Code 1

Drücken Sie die Zeigertasten ▲▼, um die nächste, bzw. die vorhergehende Seite anzuzeigen.

Shuttermanagement	Fernbedienung	Aus
	Projektor	Aus
	Effekt	Aus
	Entriegelung	Beliebig
	5 Minuten	
Farbrad-Typ	Für Helligkeit	
Objektivtyp	AH-43006S(1.8-2.8:1)	
SERIAL NO.	G08A1234	
Option control No. 12		

✓Hinweise:

- Die Werte für die horizontale und vertikale Synchronisationsfrequenz in dieser Abbildung können von den tatsächlichen Werten verschieden sein.
- Die Seriennummer wird für die Wartung des Projektors benötigt.
- Wenn das Ende der vorgesehenen Lampenlebensdauer erreicht ist, wird die Zeit von Lampe 1 bzw. Lampe 2 rot angezeigt.
- Im Filterzähler wird die kumulierte Gesamtbetriebszeit des Filters angezeigt. Sobald im Filterzähler der mit dem Filtertimer eingestellte Wert überschritten wird, erscheint die Zeit im Filterzähler in Rot.
- Falls im Projektor keine Filterpatrone eingesetzt ist, wird im Filterzähler "—" angezeigt.

Bedienung mit der Fernbedienung

Für gewisse häufig verwendete Bedienungen ist es einfacher die Fernbedienung zu verwenden. Eine Bedienung lässt sich mit einem einfachen Tastendruck ausführen, dazu ist es nicht notwendig das Bildschirmmenü anzuzeigen.

AUTO PC-Taste

Drücken Sie die AUTO PC-Taste der Fernbedienung für die Bedienung der Auto PC-Anpassungsfunktion. Die Computerbildschirmeinstellung lässt sich einfach durch Drücken dieser Taste vornehmen. Für Einzelheiten wird auf die Seite 36 verwiesen.

LENS SHIFT-Taste

Für Einzelheiten wird auf die Seite 28 verwiesen.

ZOOM-Tasten

Drücken Sie die ZOOM-Tasten der Fernbedienung zum Ein- oder Auszoomen der Bilder. Für Einzelheiten wird auf die Seite 28 verwiesen.

FOCUS-Tasten

Drücken Sie die FOCUS-Tasten der Fernbedienung für die Scharfeinstellung des Bildes. Für Einzelheiten wird auf die Seite 28 verwiesen.

FREEZE-Taste

Drücken Sie für eine Standbildwiedergabe die FREEZE-Taste der Fernbedienung. Drücken Sie zum Aufheben der Standbildfunktion die FREEZE-Taste nochmals oder drücken Sie irgend eine andere Taste.

SCREEN-Taste

Drücken Sie die SCREEN-Taste der Fernbedienung, um die gewünschte Bildschirmgröße einzustellen. Das Symbol der eingestellten Bildschirmgröße erscheint für 4 Sekunden auf dem Bildschirm. Siehe Seiten 40 bis 41 und 44 bis 45 für Einzelheiten.

Wenn die SCREEN-Taste für mindestens 5 Sekunden gedrückt gehalten wird, werden alle Einstellungen der Bildschirmgröße auf die Voreinstellungen zurückgestellt.

D.ZOOM-Taste

Drücken Sie die D.ZOOM-Taste der Fernbedienung für die Digitalzoombetriebsart +/- . Für Einzelheiten wird auf die Seite 41 verwiesen.

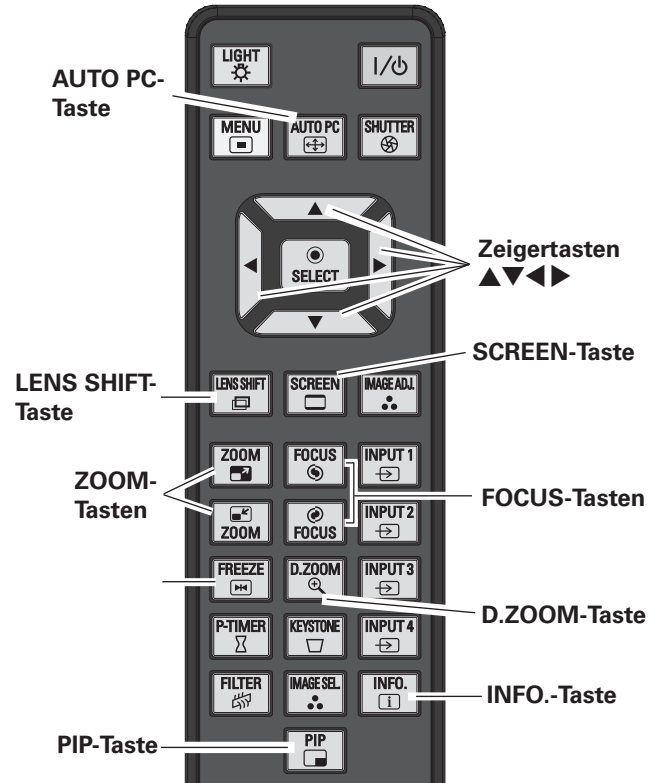
INFO.-Taste

Drücken Sie die INFO.-Taste der Fernbedienung, um das Informationsfenster auf dem Bildschirm anzuzeigen. Für Einzelheiten wird auf die vorhergehende Seite verwiesen.

PIP-Taste

Drücken Sie die PIP-Taste der Fernbedienung, für den gewünschten Bild-in-Bild-Modus. Die einzelnen Modi (Benutzer 1 - 5) erscheinen nur, wenn gespeicherte Daten vorhanden sind. Wenn die PIP-Taste für mindestens 3 Sekunden gedrückt gehalten wird, erscheint ein Dialogfeld für die Bild-in-Bild-Einstellung. Für Einzelheiten zur Bild-in-Bild-Funktion wird auf die Seite 51 verwiesen.

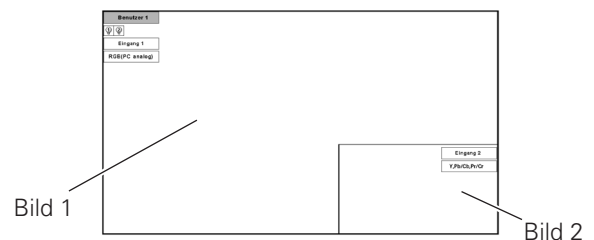
Fernbedienung



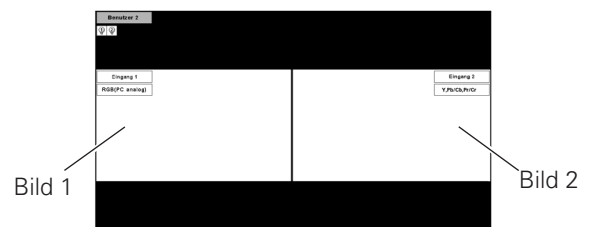
✓ Hinweis:

- Für die anderen Tasten wird auf die nächste Seite verwiesen.

Benutzer 1-Betriebsart von Bild-in-Bild (Beispiel)



Benutzer 2-Betriebsart von Bild-in-Bild (Beispiel)



SHUTTER-Taste

Für Einzelheiten wird auf die Seiten 28 und 60 verwiesen.

FILTER-Taste

Halten Sie die FILTER-Taste für mindestens fünf Sekunden gedrückt, um den Filter mechanisch auszutauschen. Für Einzelheiten wird auf die Seite 56 verwiesen.

✓ Hinweis:

- Der Filter kann nicht zurückgespult werden.
- Beim Austausch des Filters wird die Gesamtbetriebszeit des Filters automatisch auf Null zurückgestellt.

IMAGE ADJ.-Taste

Drücken Sie die IMAGE ADJ.-Taste der Fernbedienung zum Einstellen des gewünschten Bildpegels auf dem Bildschirm. Für weitere Einzelheiten wird auf die Seiten 46 - 48 verwiesen.

IMAGE SEL.-Taste

Drücken Sie die IMAGE SEL.-Taste der Fernbedienung zum Einstellen des gewünschten Bildpegels auf dem Bildschirm. Für weitere Einzelheiten wird auf die Seiten 39, 43 verwiesen.

P-TIMER-Taste

Drücken Sie die P-TIMER-Taste der Fernbedienung, so dass auf dem Bildschirm "00:00" erscheint und der Timer zu zählen beginnt (00:00 - 59:59).

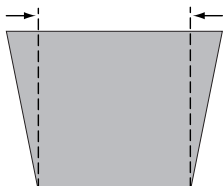
Zum Unterbrechen des Zurückzählens können Sie die P-TIMER-Taste drücken. Drücken Sie zum Aufheben der P-Timerfunktion die P-TIMER-Taste nochmals.

KEystone-Taste

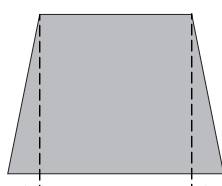
Drücken Sie die KEystone-Taste der Fernbedienung. Die Trapezkorrekturdialogbox erscheint.

Korrigieren Sie die Trapezverzerrung mit den Zeigertasten ▲▼◀▶. Die Trapezkorrektureinstellung lässt sich speichern (Seiten 41, 45).

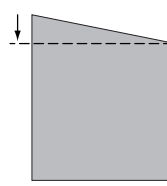
Verschmälern Sie den oberen Bildteil mit der Zeigertaste ▲.



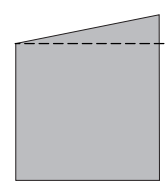
Verschmälern Sie den unteren Bildteil mit der Zeigertaste ▼.



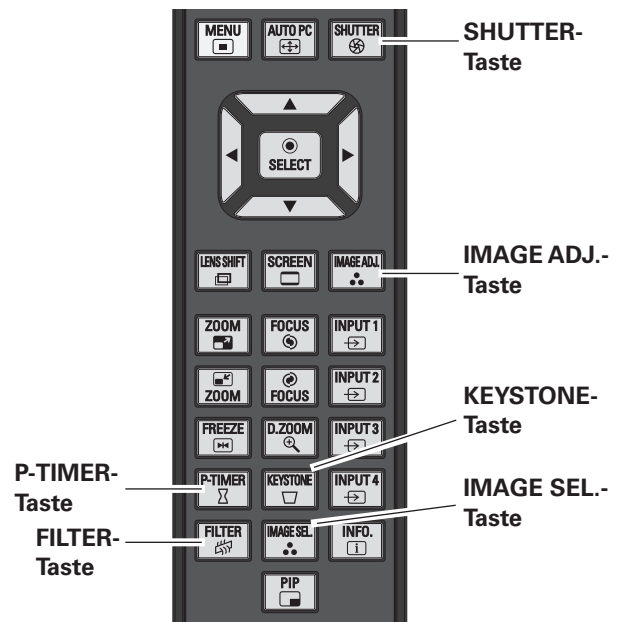
Verschmälern Sie den linken Bildteil mit der Zeigertaste ◀.



Verschmälern Sie den rechten Bildteil mit der Zeigertaste ▶.



Fernbedienung



✓ Hinweis:

- Für die anderen Tasten wird auf die vorhergehende Seite verwiesen.



P-Timeranzeige

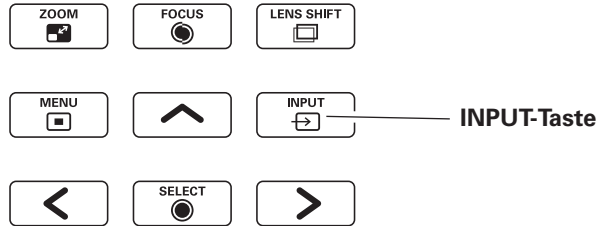


- Der weiße Pfeil bedeutet, dass keine Korrektur vorgenommen wurde.
- Ein roter Pfeil zeigt die Richtung der Korrektur.
- Beim Erreichen der maximalen Korrektur verschwindet der Pfeil.
- Durch nochmaliges Drücken der KEystone-Taste der Fernbedienung bei angezeigtem Trapezkorrekturfeld wird die Trapezkorrektur wieder ausgeschaltet.
- Der Einstellbereich kann je nach Eingangssignal eingeschränkt sein.
- Die Anzeige "Trapezkorrektur" erlischt nach 10 Sekunden.

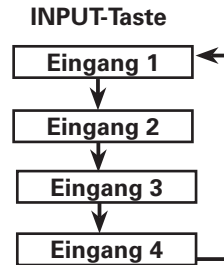
Eingangswahl

Eingang

Seitliche Bedienungselemente



Bedienung der seitlichen Bedienungselemente

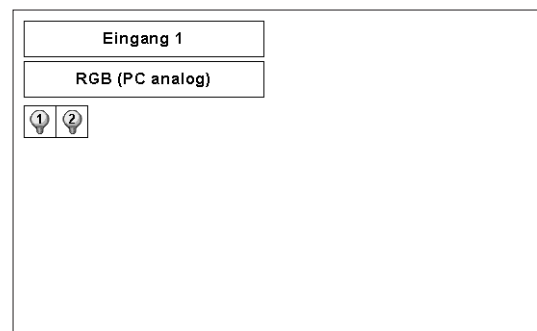


Bedienung der seitlichen Bedienungselemente

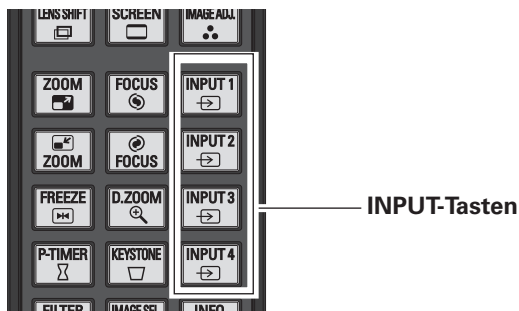
Drücken Sie die INPUT-Taste der seitlichen Projektortasten. Bei wiederholtem Drücken der INPUT-Taste wird zwischen Eingang 1, Eingang 2, Eingang 3 und Eingang 4 umgeschaltet.

Vor dem Betätigen der INPUT-Taste seitlich am Projektor muss die Eingangsquelle mit dem Bildschirmmenü eingestellt werden, in dem die letzten Eingangsquelle angezeigt wird.

Bedienung mit den Fernbedienungstasten



Fernbedienung

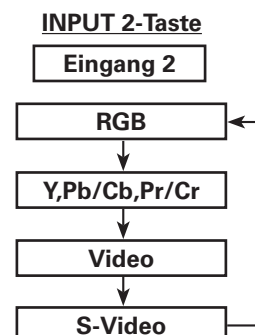
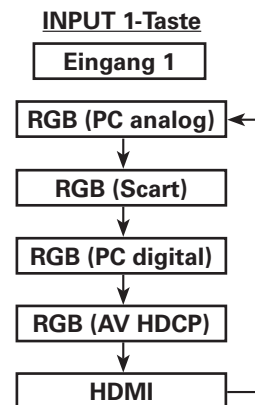


Bedienung mit der Fernbedienung

Drücken Sie die Taste INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 oder INPUT 4 der Fernbedienung. Beim Drücken der Taste erscheint die Eingangsquelle auf dem Bildschirm. Wählen Sie die angeschlossene Eingangsquelle.

✓ Hinweise:

- Buchsen, an denen nichts angeschlossen ist, lassen sich nicht einstellen.
- Der Eingang von einer Buchse, an welcher nichts angeschlossen ist, erscheint in grau.



Einstellen der Computereingangsquelle

Menüeinstellung

Einstellen von INPUT 1 mit den Buchsen DVI/D-sub 15-polig

- 1** Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Eingangsmenüsymbol.
- 2** Stellen Sie den roten Zeiger mit den Zeigertasten ▲▼ auf den gewünschten Eingang und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach können Sie den gewünschten Eingang einschalten.
- 3** Drücken Sie die SELECT-Taste nochmals. Das Eingangsquellenmenü erscheint.
- 4** Stellen Sie die gewünschte Quelle mit den Zeigertasten ▲▼ ein und drücken Sie die SELECT-Taste.

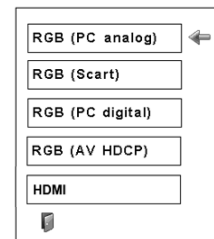
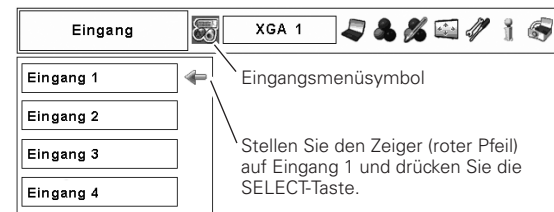
RGB (PC analog)

Stellen Sie RGB (PC analog) ein, wenn Ihr Computer an der Buchse INPUT 1 (ANALOG) angeschlossen ist.

RGB (PC digital)

Stellen Sie RGB (PC digital) ein, wenn Ihr Computer an der Buchse INPUT 1 (DIGITAL) angeschlossen ist.

Eingangsmenü



Eingangsquellenmenü

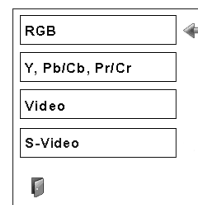
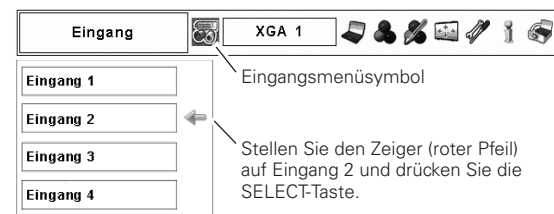
Stellen Sie den Zeiger (roter Pfeil) auf die gewünschte Quelle und drücken Sie die SELECT-Taste.

Einstellen von INPUT 2 mit den Buchsen 5-BNC/Video/S-Video

RGB

Wenn der Computer an der INPUT 2-Buchse (5 BNC-Eingangsbuchse) angeschlossen ist, stellen Sie RGB ein.

Eingangsmenü



Eingangsquellenmenü

Stellen Sie den Zeiger (roter Pfeil) auf RGB und drücken Sie die SELECT-Taste.

✓ Hinweis:

- Der Eingang von einer Buchse, an welcher nichts angeschlossen ist, erscheint in grau.

Einstellen der Videoeingangsquelle

Menüeinstellung

Einstellen von INPUT 1 mit den Buchsen DVI/D-sub 15-polig

Beim Anschluss von Geräten an dieser Buchse muss die Videosignalart im Eingangsquellenmenü eingestellt werden.

RGB (Scart)

Wenn ein Scart-Videogerät an der Buchse INPUT 1 (ANALOG) angeschlossen ist, wählen Sie "RGB (Scart)".

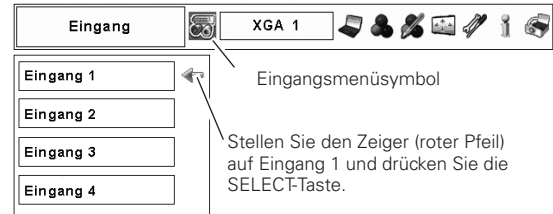
RGB (AV HDCP)

Bei Anschluss einer HDCP-kompatiblen Signalquelle an der Buchse INPUT 1 (DIGITAL) muss RGB (AV HDCP) eingestellt werden.

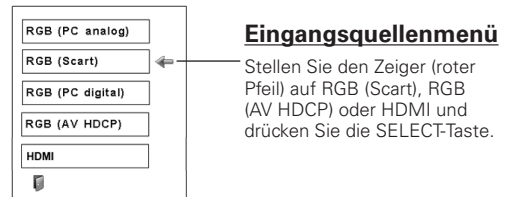
HDMI

Wählen Sie "HDMI", wenn das Videosignal an der HDMI-Buchse anliegt.

Eingangsmenü



Eingang 1



Einstellen von INPUT 2 mit den Buchsen 5-BNC/Video/S-Video

Beim Anschluss von Geräten an dieser Buchse muss die Videosignalart im Eingangsquellenmenü eingestellt werden.

Y, Pb/Cb, Pr/Cr

Stellen Sie Y, Pb/Cb, Pr/Cr ein, wenn das Videosignal an den Buchsen Y-Pb/Cb-Pr/Cr anliegt.

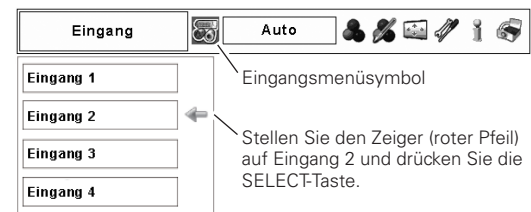
Video

Wählen Sie "Video", wenn das Videosignal an der VIDEO-Buchse anliegt.

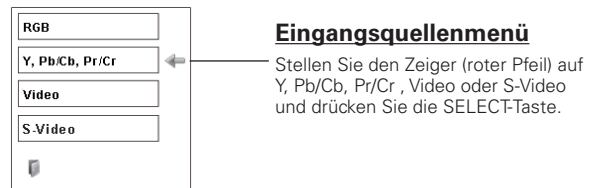
S-Video

Wählen Sie "S-Video", wenn das Videosignal an der S-VIDEO-Buchse anliegt.

Eingangsmenü



Eingang 2



✓ Hinweis:

- **HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection)** ist ein System zur Verhinderung illegaler Kopien von digitalen Videodaten, die über eine DVI-Schnittstelle (Digital Visual Interface) anliegen. Die Spezifikationen von HDCP wird von Digital Content Protection, LLC. geregelt. Falls die Spezifikationen geändert werden, ist es möglich, dass der Projektor keine digitalen, durch HDCP geschützten Videodaten wiedergeben kann.
- Der Eingang von einer Buchse, an welcher nichts angeschlossen ist, erscheint in grau.

Einstellung des Computersystems

Automatisches Multi-Scan-System

Dieser Projektor kann sich automatisch auf verschiedene Computer mit den Bildsignalen VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, WXGA, UXGA oder WUXGA (siehe Abschnitt "Kompatible Computer" auf Seiten 82 - 83) einstellen. Beim Einstellen von Computer als Signalquelle wird das Signalformat automatisch abgetastet und der Projektor eingestellt, ohne dass weitere Einstellungen notwendig sind. (Es gibt gewisse Computer, die manuell eingestellt werden müssen.)

Eine der folgenden Anzeigen erscheint, wenn:

Auto

Falls der Projektor das anliegende Signal nicht als PC-System erfassen kann, wird die Auto PC-Anpassungsfunktion für das PC Systemmenüsymbol aktiviert und die Anzeige "Auto" erscheint im PC-Menüsymbol. Falls kein zufrieden stellendes Bild erzielt werden kann, müssen Sie die Einstellungen manuell vornehmen (Seiten 37, 38).

Es ist kein Signaleingang vom Computer vorhanden. Kontrollieren Sie, ob der Anschluss des Computers am Projektor richtig eingestellt ist ("Fehlersuche" Seite 73).

Modus 1

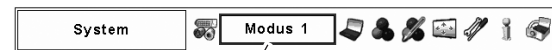
Benutzervoreinstellungen in Computereinstellung. Die Einstelldaten lassen sich in der Betriebsart 1 - 10 speichern (Seiten 37, 38).

SVGA 1

Einstellung des Computersystems dieses Projektors. Der Projektor wählt das richtige System im Projektor und zeigt es an.

* Modus 1 und SVGA 1 sind Beispiele.

PC-Systemmenü



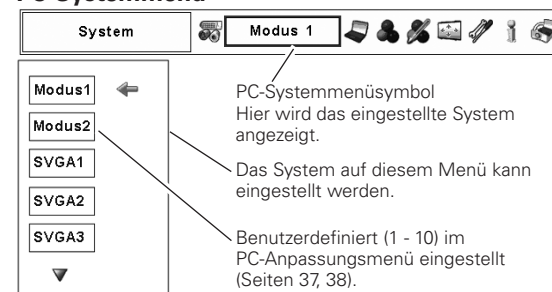
PC-Systemmenüsymbol
Hier wird das eingestellte System angezeigt.

Manuelle Wahl des Computersystems

Das Computersystem kann auch manuell eingestellt werden.

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das PC-Systemmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Zeiger mit den Zeigertasten ▲▼ auf das gewünschte System und drücken Sie die SELECT-Taste zweimal.

PC-Systemmenü



PC-Systemmenüsymbol
Hier wird das eingestellte System angezeigt.

Das System auf diesem Menü kann eingestellt werden.

Benutzerdefiniert (1 - 10) im PC-Anpassungsmenü eingestellt (Seiten 37, 38).

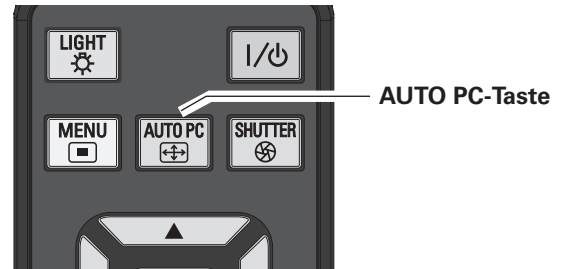
Auto PC-Anpassung

Die Funktion "Auto PC-Anpassung" ist für die automatische Abstimmung von "Fine Sync.", "Tracking" und "Horizontal" und "Vertikal" auf Ihren Computer.

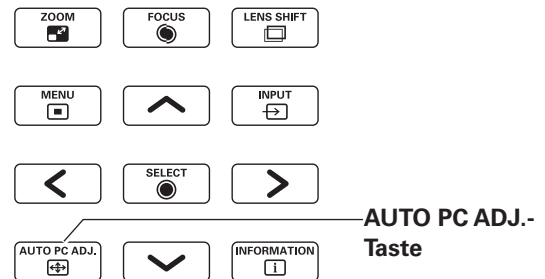
Direkteinstellung

Die Auto PC-Anpassung kann direkt durch Drücken der AUTO PC-Taste der Fernbedienung oder der AUTO PC ADJ.-Taste der seitlichen Projektortasten ausgeführt werden.

Fernbedienung



Seitliche Bedienungselemente



Menüeinstellung



Auto PC-Anpassung

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmsmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das PC-Anpassungsmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Zeiger mit den Zeigertasten ▲▼ auf Auto PC-Anpassung und drücken Sie die SELECT-Taste.

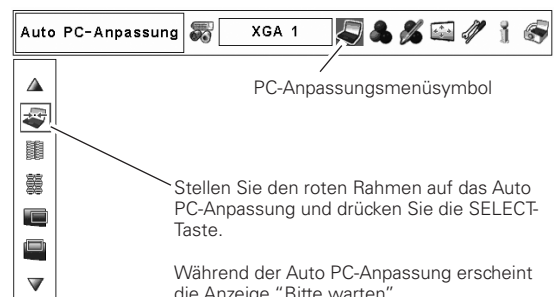
Speichern von eingestellten Parametern

Die Einstellparameter der Auto PC-Anpassung lassen sich im Projektor abspeichern. Nach dem Abspeichern der Parameter kann die Einstellung einfach durch die Moduseinstellung im PC-Systemmenü vorgenommen werden (Seite 35). Siehe Manuelle PC-Anpassung auf den Seiten 37 - 38.

✓ Hinweise:

- Fine sync, Tracking, Horizontal und Vertikal für bestimmte Computer lassen sich mit der Funktion Auto PC-Anpassung nicht vollständig einstellen. Falls auf diese Weise keine richtige Bildwiedergabe erreicht werden kann, muss eine manuelle Einstellung vorgenommen werden. (Seiten 37 - 38.)
- Falls im PC-Systemmenü DVI-Buchse und "480p", "575p", "480i", "575i", "720p", "1035i", "1080p" oder "1080i" eingestellt ist, kann die Funktion Auto PC-Anpassung für den digitalen Signaleingang nicht verwendet werden.
- Es ist möglich, dass sich diese Signale je nach der Signalqualität und der Kabelart und der Kabellänge nicht richtig wiedergeben lassen.

PC-Anpassungsmenü



Manuelle PC-Anpassung

Es gibt jedoch gewisse Computer, die spezielle Signalfomate verwenden, die sich mit dem Multi-Scan-System des Projektors nicht erfassen lassen. Mit der manuellen PC-Anpassung lassen sich verschiedene Parameter an spezielle Signalfomate anpassen. Der Projektor besitzt 10 unabhängige Speicherbereiche für die Abspeicherung der manuell eingestellten Parameter. Damit lassen sich Einstellungen, die für bestimmte Computer gemacht wurden, bei Bedarf wieder aufrufen.

✓ **Hinweis:** Das Menü "PC-Anpassung" lässt sich nicht verwenden, wenn im Menü "PC-System" ein digitaler Signaleingang an der Buchse DVI eingestellt ist.

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmsmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das PC-Anpassungssymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den gewünschten Punkt und drücken Sie die SELECT-Taste, um Dialogfeld für die Einstellung anzuzeigen. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



Fine Sync.

Zur Flimmerunterdrückung des wiedergegebenen Bildes. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein. (Einstellbereich 0 bis 31)



Tracking

Einstellungen der Gesamtbildpunkte in einer Horizontalperiode. Stellen Sie die Zahl, die Ihrem Computerbild entspricht, mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



H Position

Stellen Sie die horizontale Bildposition mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



V Position

Stellen Sie die vertikale Bildposition mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



PC-Konfiguration

Drücken Sie die SELECT-Taste, um die H-Sync.-Freq.- und V-Sync.-Freq.-Signale des angeschlossenen Computers anzuzeigen.



Clamp

Stellen Sie den Clamp-Pegel mit den Zeigertasten ◀▶ ein. Versuchen Sie diese Einstellung vorzunehmen, wenn das Bild dunkle Streifen aufweist.



Displayfläche H

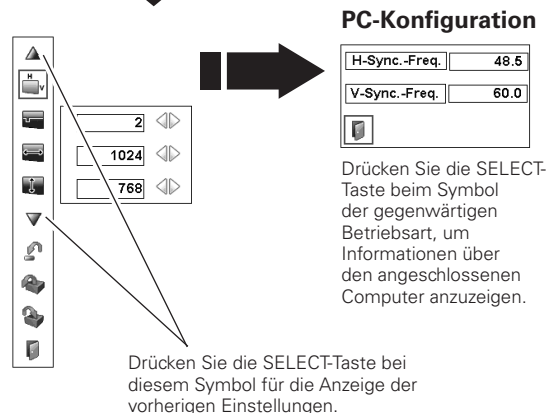
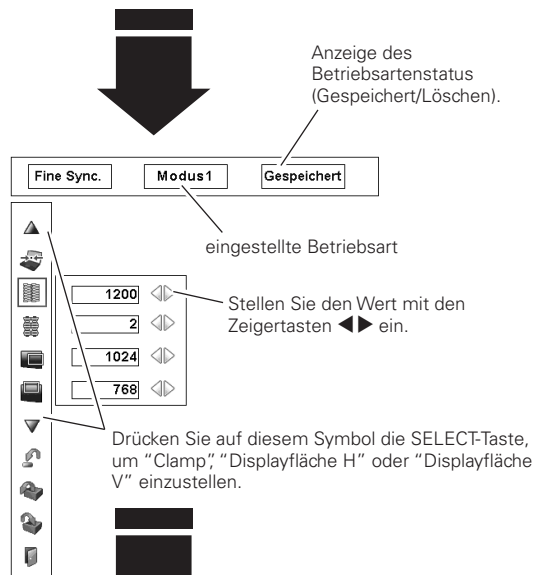
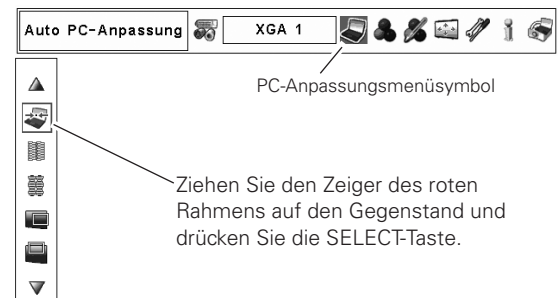
Stellen Sie den horizontalen Anzeigebereich mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



Displayfläche V

Stellen Sie den vertikalen Anzeigebereich mit den Zeigertasten ◀▶ ein.

PC-Anpassungsmenü





Reset

Um die eingestellten Daten zurückzustellen, wählen Sie "Reset" und drücken Sie die SELECT-Taste. Eine Anzeige erscheint zur Bestätigung, wählen Sie [Ja]. Alle Einstellungen werden auf die vorherigen Werte zurückgestellt.



Lösch-Modus

Wählen Sie zum Löschen der gespeicherten Daten "Lösch-Modus" und drücken Sie die SELECT-Taste. Stellen Sie den roten Zeiger auf die zu löschende Betriebsart und drücken Sie die SELECT-Taste.



Speichern

Wählen Sie "Speichern" für die Abspeicherung der eingestellten Daten und drücken Sie die SELECT-Taste. Stellen Sie den roten Zeiger auf eine abzuspeichernde Betriebsart 1 bis 10 und drücken Sie die SELECT-Taste.



Verlassen

Verlassen des PC-Anpassungsmenüs.

Löschen der Einstelldaten

Was löschen?

▲								
Modus1	Gespeichert	0	0	0	0	0	0	←
Modus2	Löschen	0	0	0	0	0	0	
Modus3	Löschen	0	0	0	0	0	0	
Modus4	Löschen	0	0	0	0	0	0	
Modus5	Löschen	0	0	0	0	0	0	
▼								

OK?

Ja

Nein

Schließen der Dialogbox.

Eine Anzeige erscheint zur Bestätigung, wählen Sie [Ja].

Abspeichern der Einstelldaten

Für diese Betriebsart sind die Parameter gespeichert.

Wohin abspeichern?

▲								
Modus1	Gespeichert	0	0	0	0	0	0	←
Modus2	Löschen	0	0	0	0	0	0	
Modus3	Löschen	0	0	0	0	0	0	
Modus4	Löschen	0	0	0	0	0	0	
Modus5	Löschen	0	0	0	0	0	0	
▼								

Frei

Schließen der Dialogbox.

OK?

Ja

Nein

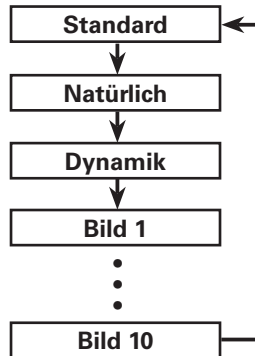
In der Betriebsart ohne Abspeicherung werden die Werte für "Tracking," "H Position," "V Position," "Displayfläche H" und "Displayfläche V" gezeigt.

Eine Anzeige erscheint zur Bestätigung, wählen Sie [Ja].

Einstellen des Bildpegels

Direkteinstellung

Drücken Sie die IMAGE SEL.-Taste der Fernbedienung zum Einstellen des gewünschten Bildpegels.



Fernbedienung

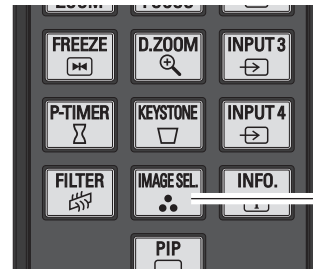


IMAGE SEL.-
Taste

Menüeinstellung

1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Bildwahlmenüsymbol.

2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den gewünschten Bildpegel und drücken Sie die SELECT-Taste.

 **Standard**

Normaler, in diesem Projektor voreingestellter Bildpegel.

 **Natürlich**

Bildpegel mit verbesserter Halbtonwiedergabe für Abbildungen.

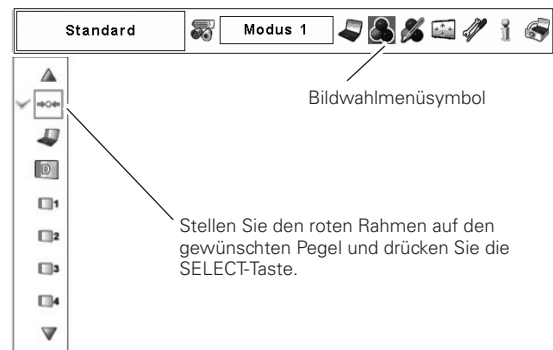
 **Dynamik**

Für eine kontrastreiche Bildwiedergabe in einem hellen Raum.

 **Bild 1-10**

Anwenderspezifische Bildeinstellung im Bildeinstellmenü. (Seite 48)

Bildwahlmenü



Bildschirmformateinstellung

Wählen Sie das Bildschirmformat, das der Eingangssignalquelle entspricht.

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Bildschirmmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf die gewünschte Funktion und drücken Sie die SELECT-Taste.



Normal

Für die normale Bildwiedergabe mit einem Seitenverhältnis von 4:3.



Zoom

Proportionale Anpassung des Bildes, um die ganze Leinwand auszufüllen. Eine Bildseite kann über den Rand der Leinwand hinausragen.



Original

Bild in der Originalgröße. Falls die Originalgröße größer als der Bildschirm (1920 x 1080) ist, wird der Projektor automatisch in den Schwenkmodus umgeschaltet. Schwenken Sie das Bild mit den Zeigertasten ▲▼◀▶. Nach dem Einstellen erscheinen die Zeiger in Rot. Beim Erreichen der Korrekturgrenze verschwinden die Zeiger.



Voll

Für ein Vollbild.

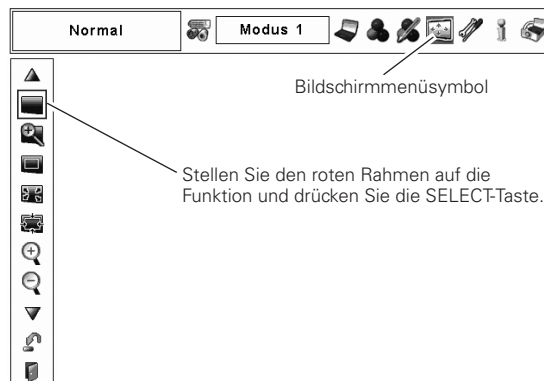


Benutzerdefiniert

Manuelle Einstellung des Bildschirmmaßstabs und der Position. Drücken Sie die SELECT-Taste bei "Benutzerdefiniert", so dass "Benutzerdefiniert" für einige Sekunden auf dem Bildschirm angezeigt wird. Drücken Sie die SELECT-Taste nochmals bei "Benutzerdefiniert" zur Anzeige des Dialogfeldes für das Verhältnis.

- Skala H/V Einstellen des Bildformats horizontal und vertikal.
- H&V Mit der Einstellung "Ein" bleibt das Seitenverhältnisses fest eingestellt. "Skala V" erscheint grau und lässt sich nicht einstellen. Stellen Sie "Skala H" ein, das Format wird unter automatischer Beibehaltung des Seitenverhältnisses eingestellt.
- Position H/V Einstellen des Bildposition horizontal und vertikal.
- Übernehmen Speichert das eingestellte Format für alle Eingänge. Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Übernehmen", um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Abspeichern des Formats auf "Ja". Bei der Einstellung "Benutzerdefiniert" wird das gespeicherte Bildformat verwendet.
- Reset Zurückstellen von allen Werten. Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Reset", um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Zurückstellen auf "Ja".

Bildschirmmenü



✓ Hinweise:

- Die Einstellungen Voll, Original und Digitaler Zoom +/- lassen sich nicht wählen, falls im PC-Systemmenü kein Signal festgestellt wird. (Seite 35)
- Der Projektor kann keine höhere Auflösung als 1920 x 1200 wiedergeben. Falls die Bildschirmauflösung des Computers höher ist, muss die Auflösung vor dem Anschließen des Projektors verringert werden.
- Die Bilddaten mit einer anderen Auflösung als 1920 x 1080 werden zur Anpassung an die Bildschirmgröße in der anfänglichen Betriebsart umgewandelt.
- Die Schwenkfunktion funktioniert bei Verwendung der im PC-Anpassungsmenü gespeicherten Betriebsart nicht richtig. (Seite 38)

Verhältnis	
Skala	H <input type="text" value="0"/> ◀▶
	V <input type="text" value="0"/> ◀▶
H&V	<input type="text" value="Aus"/> ◀▶
Position	H <input type="text" value="0"/> ◀▶
	V <input type="text" value="0"/> ◀▶
<input type="button" value="Übernehmen"/>	
<input type="button" value="Reset"/>	

<input type="button" value="OK?"/>
<input type="button" value="Ja"/> ◀
<input type="button" value="Nein"/>

Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Übernehmen" oder "Reset", um eine Bestätigung anzuzeigen.

✓ Hinweise:

- Falls kein Signal abgetastet wird, ist "Normal" automatisch eingestellt und der Bildschirm "Verhältnis" verschwindet.
- Je nach Eingangssignal kann der Einstellbereich für Skala H/V und H/V Position eingeschränkt sein.



Trapezkorrektur

Mit dieser Funktion werden beim Ausschalten des Hauptschalters oder beim Lösen des Netzkabels die Trapezkorrekturen gespeichert oder zurückgestellt. Drücken Sie zum Umschalten zwischen den beiden Einstellungen die Zeigertasten ◀▶.

Speichern . . . Mit dieser Funktion werden beim Ausschalten des Hauptschalters oder beim Lösen des Netzkabels die Trapezkorrekturen gespeichert.

Reset Mit dieser Funktion werden beim Ausschalten des Hauptschalters oder beim Lösen des Netzkabels die Trapezkorrekturen angewendet.

Drücken Sie die SELECT-Taste zur Korrektur der Trapezverzerrungen. Das Trapezkorrekturdialogfeld erscheint. Korrigieren Sie die Trapezverzerrung mit den Zeigertasten ▲▼◀▶. (Seite 31)



Deckenpro.

Wenn diese Funktion auf "Ein" gestellt ist, wird das Bild für die Projektion eines an der Decke aufgehängten Projektors umgekehrt wiedergegeben.



Rückpro.

Wenn diese Funktion auf "Ein" gestellt ist, wird das Bild für die Rückprojektion seitenverkehrt wiedergegeben.



Reset

Mit dieser Funktion werden alle Einstellungen auf die Voreinstellungen bei der Auslieferung zurückgestellt. Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Reset", um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Zurückstellen auf "Ja".



Verlassen

Schalten Sie das Bildschirmformateinstellmenü aus.

Ein- und Auszoomen von Bildern



Digitaler Zoom +

Bei der Einstellung von "Digitaler Zoom +" verschwindet das Bildschirmmenü und auf dem Bildschirm wird "D. Zoom +" eingeblendet. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Erweitern der Bildgröße. Zum Schwenken können Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶ verwenden. Das Schwenken ist nur möglich, wenn das Bild größer als der Bildschirm ist.

Mit der D.ZOOM-Taste der Fernbedienung kann die Digitalzoombetriebsart + eingeschaltet werden.



Digitaler Zoom -

Bei der Einstellung von "Digitaler Zoom -" verschwindet das Bildschirmmenü und auf dem Bildschirm wird "D. Zoom -" eingeblendet. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Komprimieren der Bildgröße.

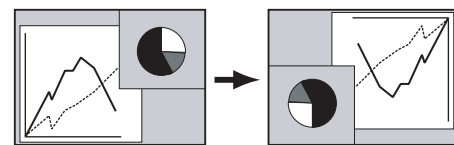
Mit der D.ZOOM-Taste der Fernbedienung kann die Digitalzoombetriebsart - eingeschaltet werden.

Zum Verlassen der Digitalzoombetriebsart +/- können Sie eine beliebige Taste betätigen, außer den D.ZOOM-, SELECT- und den Zeigertasten.

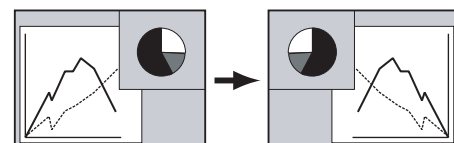
Bildschirmmenü



Deckenpro.



Rückpro.



✓ Hinweise:

- Die Schwenkfunktion funktioniert bei Verwendung der im PC-Anpassungsmenü gespeicherten Betriebsart nicht richtig. (Seite 38)
- Das minimale Komprimierungsverhältnis kann je nach Eingangssignal, bei eingeschalteter Trapezkorrektur oder für ein benutzerdefiniertes Bildschirmformat begrenzt werden.
- Bei der Einstellung von Voll oder Original lässt sich Digitaler Zoom +/- nicht einstellen.

Videoeingang

Wahl des Videosystems

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das AV-Systemmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Zeiger mit den Zeigertasten ▲▼ auf das gewünschte System und drücken Sie die SELECT-Taste zweimal.

Video-, oder S-Video-Buchse

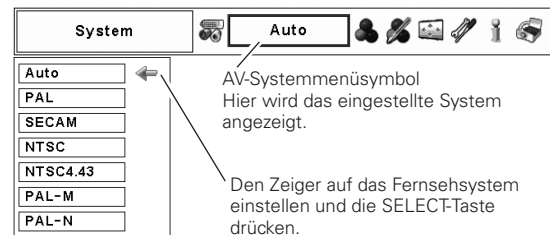
Auto

Der Projektor erfasst das anliegende Videosystem und stellt sich automatisch auf eine optimale Leistung ein.

PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N

Falls der Projektor das richtige Bild nicht wiedergeben kann, so muss eine Fernsehnorm unter PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M und PAL-N eingestellt werden.

AV-Systemmenü (Video oder S-Video)



Y-, Pb/Cb-, Pr/Cr-Buchsen

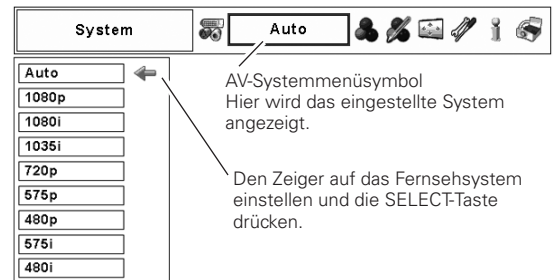
Auto

Der Projektor erfasst ein anliegendes Videoquellensignal automatisch und nimmt die optimalen Einstellungen vor. Für das Videosystem 1035i oder 1080i muss das System manuell eingestellt werden.

VideokomponentensignalfORMAT

Falls der Projektor nicht in der Lage ist ein Videobild richtig wiederzugeben, muss das betreffende Videokomponentensignal 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i, 1080p oder 1080i eingestellt werden.

AV-Systemmenü (Videokomponenten)



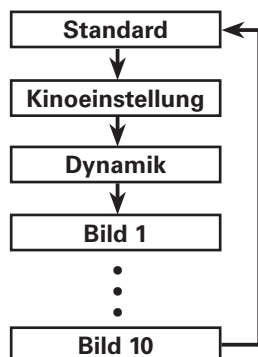
✓ Hinweis:

- Bei der Wahl von RGB (Scart) lässt sich das AV Systemmenü nicht einstellen.

Einstellen des Bildpegels

Direkteinstellung

Drücken Sie die IMAGE SEL.-Taste der Fernbedienung zum Einstellen des gewünschten Bildpegels.



Fernbedienung



IMAGE SEL.-
Taste

Menüeinstellung

- 1** Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmsmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Bildwahlmenüsymbol.
- 2** Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den gewünschten Bildpegel und drücken Sie die SELECT-Taste.



Standard

Normaler, in diesem Projektor voreingestellter Bildpegel.



Kinoeinstellung

Fein eingestellter Bildpegel.



Dynamik

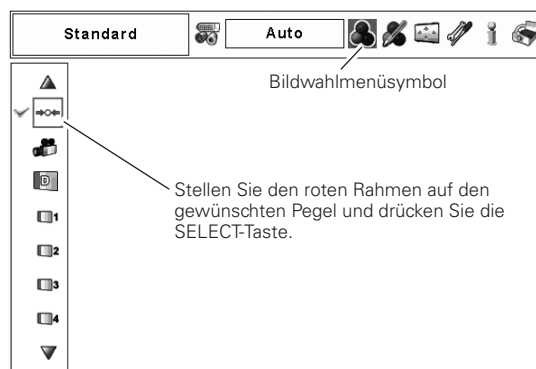
Für eine kontrastreiche Bildwiedergabe in einem hellen Raum.



Bild 1–10

Anwenderspezifische Bildeinstellung im Bildeinstellmenü. (Seite 48)

Bildwahlmenü



Bildwahlmenüsymbol

Stellen Sie den roten Rahmen auf den gewünschten Pegel und drücken Sie die SELECT-Taste.

Bildschirmformateinstellung

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Bildschirmmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf die gewünschte Funktion und drücken Sie die SELECT-Taste.



Normal

Für die normale Bildwiedergabe mit einem Seitenverhältnis von 4:3.



Zoom

Proportionale Anpassung des Bildes, um die ganze Leinwand auszufüllen. Eine Bildseite kann über den Rand der Leinwand hinausragen.



Breitbild natürlich

Natürliche Erweiterung der rechten und linken Bildseite ohne die Bildmitte zu verändern.



Voll

Für ein Vollbild.

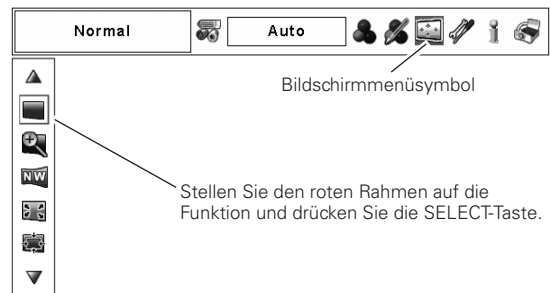


Benutzerdefiniert

Manuelle Einstellung des Bildschirmmaßstabs und der Position. Drücken Sie die SELECT-Taste bei "Benutzerdefiniert", so dass "Benutzerdefiniert" für einige Sekunden auf dem Bildschirm angezeigt wird. Drücken Sie die SELECT-Taste nochmals bei "Benutzerdefiniert" zur Anzeige des Dialogfeldes für das Verhältnis.

- Skala H/V Einstellen des Bildformats horizontal und vertikal.
- H&V Mit der Einstellung "Ein" bleibt das Seitenverhältnis fest eingestellt. "Skala V" erscheint grau und lässt sich nicht einstellen. Stellen Sie "Skala H" ein, das Format wird unter automatischer Beibehaltung des Seitenverhältnisses eingestellt.
- Position H/V Einstellen des Bildposition horizontal und vertikal.
- Übernehmen Speichert das eingestellte Format für alle Eingänge. Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Übernehmen", um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Abspeichern des Formats auf "Ja". Bei der Einstellung "Benutzerdefiniert" wird das gespeicherte Bildformat verwendet.
- Reset Zurückstellen von allen Werten. Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Reset", um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Zurückstellen auf "Ja".

Bildschirmmenü



✓ Hinweise:

- Das Zoomen ist nur bei einem Seitenverhältnis des Videoeingangssignals von 4 : 3 (Breite : Höhe) möglich. Das Eingangssignal von 4 : 3 Letterbox wird gleichmäßig auf die Bildschirmbreite erweitert.
- Bei den Eingangssignalen "720p", "1035i", "1080p" oder "1080i" lässt sich Zoom nicht einstellen.
- Breitbild natürlich ist nur bei einem Seitenverhältnis des Videoeingangssignals von 4 : 3 (Breite : Höhe) möglich. Das Seitenverhältnis des Eingangssignals wird für die Projektion von 4 : 3 auf 16 : 9 umgewandelt.
- Breitbild natürlich lässt sich bei den Eingangssignalen "720p", "1035i", "1080p" oder "1080i" nicht einstellen.

Verhältnis		
Skala	H	<input type="text" value="0"/>
	V	<input type="text" value="0"/>
H&V		<input type="text" value="Aus"/>
Position	H	<input type="text" value="0"/>
	V	<input type="text" value="0"/>
		<input type="button" value="Übernehmen"/>
		<input type="button" value="Reset"/>

OK?	
<input type="button" value="Ja"/>	<input type="button" value="Nein"/>

Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Übernehmen" oder "Reset", um eine Bestätigung anzuzeigen.

✓ Hinweise:

- Falls kein Signal abgetastet wird, ist "Normal" automatisch eingestellt und der Bildschirm "Verhältnis" verschwindet.
- Je nach Eingangssignal kann der Einstellbereich für Skala H/V und H/V Position eingeschränkt sein.



Trapezkorrektur

Mit dieser Funktion werden beim Ausschalten des Hauptschalters oder beim Lösen des Netzkabels die Trapezkorrekturen gespeichert oder zurückgestellt. Drücken Sie zum Umschalten zwischen den beiden Einstellungen die Zeigertasten ◀▶.

Speichern . . . Mit dieser Funktion werden beim Ausschalten des Hauptschalters oder beim Lösen des Netzkabels die Trapezkorrekturen gespeichert.

Reset Mit dieser Funktion werden beim Ausschalten des Hauptschalters oder beim Lösen des Netzkabels die Trapezkorrekturen angewendet.

Drücken Sie die SELECT-Taste zur Korrektur der Trapezverzerrungen. Das Trapezkorrekturdialogfeld erscheint. Korrigieren Sie die Trapezverzerrung mit den Zeigertasten ▲▼◀▶. (Seite 31)



Deckenpro.

Wenn diese Funktion auf "Ein" gestellt ist, wird das Bild für die Projektion eines an der Decke aufgehängten Projektors umgekehrt wiedergegeben.



Rückpro.

Wenn diese Funktion auf "Ein" gestellt ist, wird das Bild für die Rückprojektion seitenverkehrt wiedergegeben.



Reset

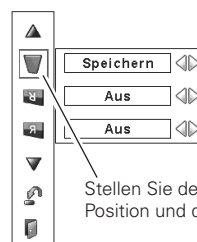
Mit dieser Funktion werden alle Einstellungen auf die Voreinstellungen bei der Auslieferung zurückgestellt. Drücken Sie die SELECT-Taste auf dem Symbol "Reset," um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste zum Zurückstellen auf "Ja".



Verlassen

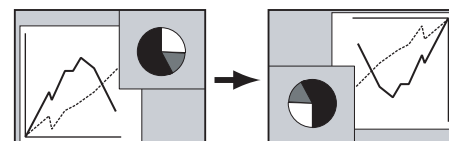
Schalten Sie das Bildschirmformateinstellmenu aus.

Bildschirmmenü

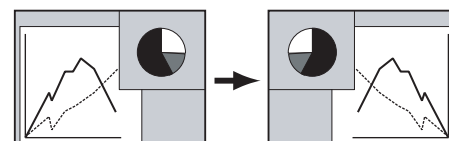


Stellen Sie den roten Rahmen auf eine Position und drücken Sie die SELECT-Taste.

Deckenpro.



Rückpro.



Bildeinstellung

- 1 Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Bildeinstellmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den gewünschten Punkt und drücken Sie die SELECT-Taste, um Dialogfeld für die Einstellung anzuzeigen. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



Kontrast

Vermindern Sie den Kontrast mit der Zeigertaste ◀, bzw. erhöhen Sie den Kontrast mit der Zeigertaste ▶. (Einstellbereich 0 bis 63)



Helligkeit

Vermindern Sie die Helligkeit mit der Zeigertaste ◀, bzw. erhöhen Sie die Helligkeit mit der Zeigertaste ▶. (Einstellbereich 0 bis 63)



Farbsättigung *

Vermindern Sie die Farbintensität mit der Zeigertaste ◀, bzw. erhöhen Sie die Farbintensität mit der Zeigertaste ▶. (Einstellbereich 0 bis 63)



Farbton *

Stellen Sie den Farbton für eine richtige Farbbalance mit den Zeigertasten ◀▶ ein. (Einstellbereich 0 bis 63)



Farbmanagement

Mit der Farbanpassungsfunktion kann die Phase und der Gammapegel der eingestellten Bildschirmfarbe (außer schwarz, weiß und grau) eingestellt werden oder gegebenenfalls können Farben gegen andere Farben ausgetauscht werden. Im Projektor lassen sich die Daten von bis zu 8 Color Managementeinstellungen speichern.

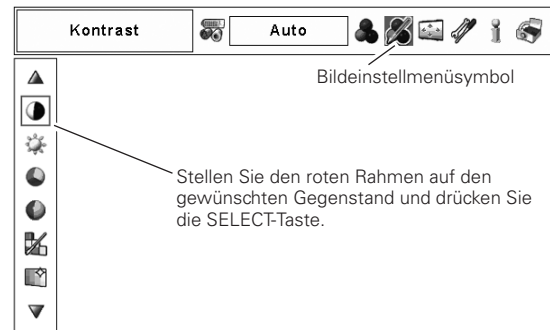
- 1 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf "Farbmanagement" und drücken Sie die SELECT-Taste. Das projizierte Bild wird als Standbild angezeigt und "Farbanpassungszeiger" erscheint.
- 2 Verwenden Sie die Zeigertasten ▲▼◀▶, um den Zeiger auf die gewünschte Stelle für die Farbeinstellung zu stellen und drücken Sie danach die SELECT-Taste. Das Fenster "COLOR SELECTION" erscheint und die Farbe in der Mitte des Zeigers wird zur Farbeinstellung gewählt.
- 3 Stellen Sie "LEVEL" und "PHASE" der Farbe mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ ein und drücken Sie die SELECT-Taste, um die Einstellung einzugeben. Stellen Sie "GAMMA" für die Farbe mit den Zeigertasten ed ein und drücken Sie die SELECT-Taste, um die Einstellung einzugeben. Drücken Sie nach der Einstellung die SELECT-Taste, um "COLOR MANAGEMENT LIST" anzuzeigen.

COLOR SELECTION-Betriebsart

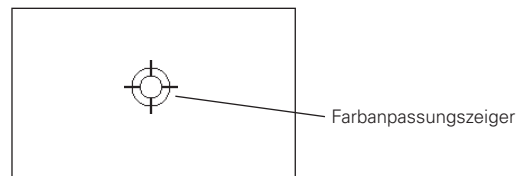
LIST

Siehe COLOR MANAGEMENT LIST.

Bildeinstellmenü



Zeigerbetriebsart



✓ Hinweise:

- * Anzeige im Computereingang in Grau.
- Für die Fernsehnormen PAL, SECAM, PAL-M oder PAL-N lässt sich der Farbton nicht einstellen (Seite 42).
- Falls kein Signal vorhanden ist, wird das Farbmanagement in Grau angezeigt.

COLOR SELECTION-Betriebsart (Fortsetzung)

COLOR M.

Rückstellung auf den "Farbanpassungszeiger". (Beim Drücken der MENU-Taste seitlich am Projektor oder der Fernbedienung wird auf den "Farbanpassungszeiger" zurückgeschaltet und die Farbe muss noch einmal gewählt und neu eingestellt werden.

MENU

Rückstellung auf das Bildeinstellmenü. Änderungen von Einstellungen werden nicht gespeichert. Um geänderte Einstellungen zu speichern, müssen Sie "LIST" wählen, um "COLOR MANAGEMENT LIST" einzustellen.

- 4** In der Color Managementliste (COLOR MANAGEMENT LIST) werden die eingestellten Farbdaten abgehakt (Siehe nachstehend).

LIST-Betriebsart



Entfernen Sie den Haken, falls Sie die eingestellten Farbdaten nicht auf das projizierte Bild anwenden sollen, wählen Sie den Haken und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach verschwindet der Haken.

FARBPALETTE

Die Betriebsart wird auf die COLOR SELECTION-Betriebsart umgeschaltet, damit Sie die Farbeinstellung dieser Zeile korrigieren können. Diese Wahl steht nicht zur Verfügung, wenn das Häkchen im vorstehenden Schritt aufgehoben wurde.

DEL

Wählen Sie die DEL-Box, falls Sie die eingestellten Daten löschen wollen. Drücken Sie die SELECT-Taste, so dass das Dialogfeld zur Bestätigung erscheint, wählen Sie [Ja].

ALL DEL

Löschen von allen Daten der Liste. Drücken Sie die SELECT-Taste, so dass das Dialogfeld zur Bestätigung erscheint, wählen Sie [Ja].

MENU

Gleiche Funktion wie oben stehend.

COLOR M.

Gleiche Funktion wie oben stehend.



Autom. Bildkontrolle

Stellen Sie die gewünschte Position der Autom. Bildkontrolle mit den Zeigertasten ◀▶ ein (Aus, L1 oder L2).

- Aus . . . Aus-Position für die automatische Bildkontrolle
- L1 Pegel 1-Position für die automatische Bildkontrolle
- L2 Pegel 2-Position für die automatische Bildkontrolle



BrilliantColor

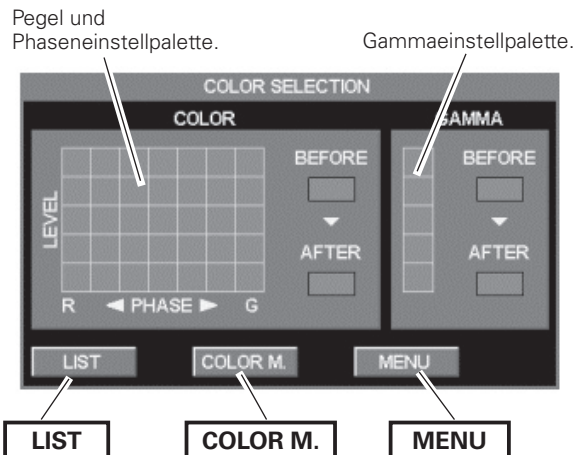
Stellen Sie auf "Ein", um einen größeren Farbproduktionsbereich und eine hellere Halbtonwiedergabe zu erreichen. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ (Aus/Ein) ein.



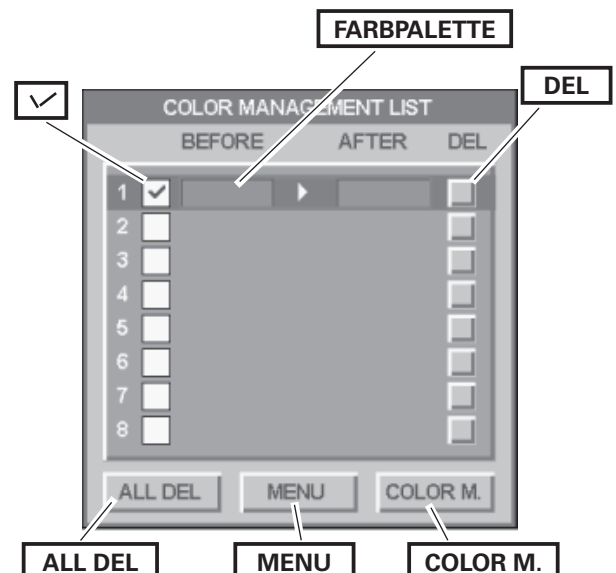
Farbtemperatur

Stellen Sie die gewünschte Farbtemperatur mit der Zeigertaste ◀▶ ein. (Sehr niedrig, Niedrig, Mittel oder Hoch)

COLOR SELECTION-Betriebsart



LIST-Betriebsart



✓ Hinweis:

- Die Farbtemperatur werden grau unterlegt angezeigt, wenn bei der BildpegelEinstellung "Dynamik" eingestellt ist (Seiten 39, 43).



Weißabgleich (Rot/Grün/Blau)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ für einen helleren rot/grün/blau Farbton, drücken Sie die Zeigertaste ▶ für einen satteren rot/grün/blau Farbton. (Einstellbereich 0 bis 63)



Schwarzabgleich (Rot/Grün/Blau)

Drücken Sie die Zeigertaste ◀ für einen helleren rot/grün/blau Farbton eines Bild-Schwarzpegels, drücken Sie die Zeigertaste ▶ für einen satteren rot/grün/blau Farbton eines Bild-Schwarzpegels. (Einstellbereich 0 bis 63)



Schärfe

Vermindern Sie die Bildschärfe mit der Zeigertaste ◀, bzw. erhöhen Sie die Bildschärfe mit der Zeigertaste ▶. (Einstellbereich 0 bis 31)



Gamma

Stellen Sie den Gammawert für eine bessere Kontrastbalance mit den Zeigertasten ◀▶ ein. (Einstellbereich 0 bis 15)



Rauschunterdrückung *

Die Bildstörungen lassen sich reduzieren. Nehmen Sie die Einstellung für die Störungsunterdrückung mit den Zeigertasten ◀▶ vor.

Aus Störungsunterdrückung "Aus"

Ein Störungsunterdrückung "Ein"



Progressiv *

Ein Zeilensprung-Videosignal kann im Progressivmodus angezeigt werden. Nehmen Sie die Einstellung für die progressive Abtastung mit den Zeigertasten ◀▶ vor.

Aus Progressive Abtastung "Aus"

Ein Progressive Abtastung "Ein"

Filmmodus. . Für eine Filmwiedergabe. Mit dieser Funktion werden die Bilder mit originalgetreuer Filmqualität wiedergegeben.

✓ Hinweis:

- Verzerrtes Bild beim Umschalten von Ein/Aus/Filmmodus.



Reset

Um die eingestellten Daten zurückzustellen, wählen Sie "Reset" und drücken Sie die SELECT-Taste. Eine Anzeige erscheint zur Bestätigung, wählen Sie [Ja]. Alle Einstellungen werden auf die vorherigen Werte zurückgestellt.



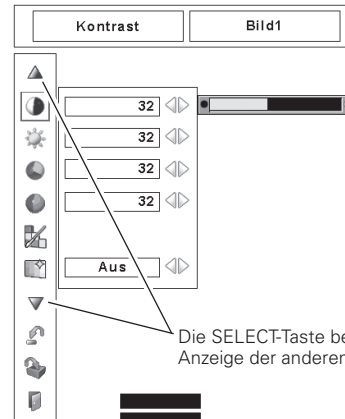
Speichern

Stellen Sie den roten Rahmen zum manuellen Speichern der Einstelldaten auf das Symbol "Speichern" und drücken Sie die SELECT-Taste. Das eingestellte Bildpegelmenü erscheint. Stellen Sie den roten Pfeilzeiger auf ein einzustellendes Bild 1 bis 10 und drücken Sie die SELECT-Taste. Es erscheint eine Bestätigung, wählen Sie dann "Ja".

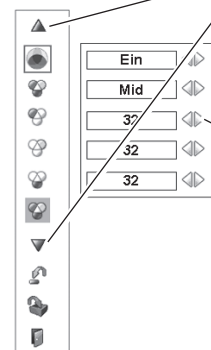


Verlassen

Verlassen des Bildeinstellmenüs.

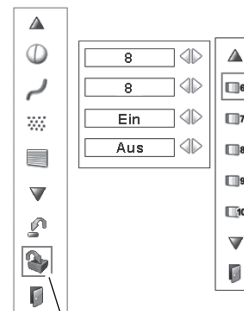


Die SELECT-Taste bei diesem Symbol für die Anzeige der anderen Einstellungen drücken.



Drücken Sie die SELECT-Taste bei diesem Symbol für die Anzeige der vorherigen Einstellungen.

Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



Bildpegelmenü
Den roten Rahmen auf das einzustellende Bildsymbol stellen und die SELECT-Taste drücken.

Symbol Speichern
Die SELECT-Taste bei diesem Symbol zum Abspeichern der Einstellungen drücken.

✓ Hinweise:

* Anzeige im Computereingang in Grau.

- Falls die Farbgleich-Funktion auf "Ein" eingestellt ist und der Weißabgleich rot, grün oder blau vorgenommen wird, wird die Farbtemperatur auf "Anpassung" umgeschaltet.
- Wenn "480p", "575p", "720p" oder "1080p" eingestellt ist, lässt sich "Progressiv" nicht einstellen (Seite 42).
- Bei einem Computereingang oder beim Videosignalformat 1080p lässt sich die Störungsunterdrückung nicht einstellen.

Einstellung

Dieser Projektor besitzt ein Einstellmenü für die Einstellung von verschiedenen, nachstehend beschriebenen Funktionen.

- 1** Drücken Sie zum Einschalten des Bildschirmmenüs die MENU-Taste. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den roten Rahmen auf das Einstellmenüsymbol.
- 2** Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den gewünschten Punkt und drücken Sie die SELECT-Taste. Das Einstelldialogfeld erscheint.



Sprache

Die Anzeigen des Bildschirmmenüs können in den folgenden Sprachen angezeigt werden: Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Holländisch, Schwedisch, Russisch, Chinesisch, Koreanisch oder Japanisch.



Menü

Mit dieser Funktion können die Position und die Größe der Bildschirmanzeige und der Einstellbalken im Bildeinstellmenü eingestellt werden.



Position

Mit dieser Funktion lässt sich die Anzeigeposition des Bildschirmmenüs einstellen. Drücken Sie die SELECT-Taste, um den Einstellbildschirm anzuzeigen (Pfeils). Stellen Sie die Position mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ ein. Drücken Sie nach vorgenommener Einstellung die SELECT-Taste, um auf die Menüanzeige zurückzuschalten.



Einfaches Menü

Mit dieser Funktion auf "Ein" erscheint der Einstellbalken im Bildeinstellmenü auf dem Bildschirm.



Menügröße

Die Größe der Bildschirmanzeige lässt sich verdoppeln. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ (Normal/Doppelt) ein.

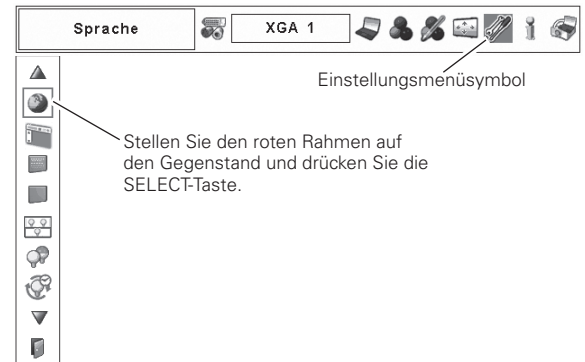


Anzeige

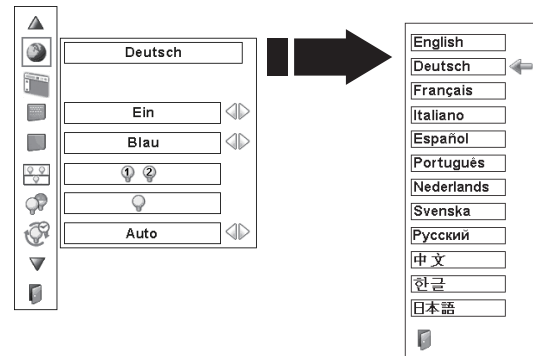
Mit dieser Funktion kann eingestellt werden, welche Anzeigen auf dem Bildschirm eingeblendet werden sollen.

- Ein Einblendung aller Bildschirmanzeigen.
Verwenden Sie diese Funktion für die Bildprojektion, nachdem die Lampe genügend hell ist. Diese Betriebsart ist voreingestellt.
- Countdown aus . . . Wiedergabe des Eingangsbilds anstelle des Zurückzählens beim Einschalten des Projektors.
Verwenden Sie diese Funktion für eine möglichst rasche Bildprojektion, selbst bevor die Lampe genügend hell ist.
- Aus keine Bildschirmanzeige, außer:
 - Bildschirmmenü
 - "Ausschalten ?" (Seite 25)
 - Bildschirm für Color Management (Seiten 46 - 47)
 - "Kein Signal" für die automatische Lampenabschaltung (Seite 57)
 - P-TIMER (Seite 31)
 - "Bitte warten" für Auto PC-Anpassung (Seite 36)
 - Pfeile zum Schwenken
 - Warnung zur Installation des Objektivs und der Farbblätter

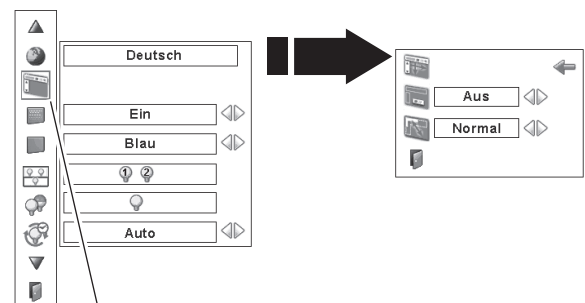
Einstellmenü (Sprache)



Beim Drücken der SELECT-Taste bei "Sprache" erscheint das Sprachenmenü.



Menü



Stellen Sie den roten Rahmen auf den Gegenstand und drücken Sie die SELECT-Taste.



Hintergrund

Falls kein Eingangssignal anliegt, wird der eingestellte Hintergrund wiedergegeben.

- Blau Blauer Hintergrund
- Benutzer . . Aufgezeichnetes Bild
- Schwarz . . Schwarzer Hintergrund



Lampenmodus

Dieser Projektor ist mit 2 Projektionslampen ausgerüstet, der Betrieb ist mit zwei oder mit einer Lampe möglich. Bei Verwendung von einer Lampe wird die Lebensdauer der Projektionslampen verlängert.

Drücken Sie die SELECT-Taste im Lampenmodus für die Anzeige eines Dialogfeldes. Stellen Sie mit den Zeigertasten ▲▼ "2-Lampen", "Lampe 1" oder "Lampe 2" ein und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach erscheint eine Bestätigung. Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die SELECT-Taste.

- 2-Lampen . . Zwei Lampen eingeschaltet.
- 1 Lampe 1 . . . Nur Lampe 1 eingeschaltet.
- 2 Lampe 2 . . . Nur Lampe 2 eingeschaltet.



Lampenkontrolle

Lampenkontrolle

Mit dieser Funktion kann die Bildschirmhelligkeit eingestellt werden.

- Normal . . . Normale Helligkeit.
- 1 Eco1 Geringere Helligkeit und geringere Gebläsedrehzahl. Bei verringerter Helligkeit reduziert sich die Leistungsaufnahme der Lampe und dadurch verlängert sich die Lampenlebensdauer.
- 2 Eco2 Geringere Helligkeit und erhöhte Gebläsedrehzahl. Bei verringerter Helligkeit reduziert sich die Leistungsaufnahme der Lampe und dadurch verlängert sich die Lampenlebensdauer. Für einen längeren ununterbrochenen Betrieb des Projektors wird empfohlen, die Einstellung "Eco 2" zu verwenden.

Kontrolle der Lampenlebensdauer

Wählen Sie den Lampenbetrieb, wenn die Gesamtbetriebszeit einer Lampe die empfohlene Gesamtbetriebsdauer der Lampe überschreitet.

Modus 1 . . Eine Lampe lässt sich auch einschalten, selbst wenn die empfohlene Betriebszeit bereits überschritten ist.

Modus 2 . . Eine Lampe lässt sich nicht einschalten, wenn die empfohlene Betriebszeit überschritten ist.



Lampenintervall

Mit dieser Funktion kann automatisch nach einer gewissen Zeit die Lampe umgeschaltet werden, um einer Leistungsverschlechterung beim Einstellen von "Lampe 1" oder "Lampe 2" in der Einstellung "Lampenmodus" vorzubeugen.

Wählen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ von (Aus/Auto/24 Std./200 Std./ 500 Std./1000 Std./2000 Std.).

✓ Hinweis:

- Der Benutzer kann nicht eingestellt werden solange das Bild nicht aufgezeichnet ist.

✓ Hinweise:

- Beim Umschalten der Lampen (z.B. Umschalten von Lampe 1 auf Lampe 2) leuchten beide Lampen solange bis sich die Helligkeit der Lampen stabilisiert hat.
- Wenn keine der beiden Lampen leuchtet, schaltet sich der Projektor automatisch aus.
- Falls eine der beiden Lampen nicht leuchtet, blinkt die Anzeige LAMP 1/2 REPLACE orange und der Projektor schaltet automatisch auf die andere Lampe um. (In der Lampenstatusanzeige erscheint X für die ausgeschaltete Lampe. Für Einzelheiten wird auf die Seite 67 verwiesen.)

✓ Hinweis:

- Die Gebläsegeräusche mit der Einstellung "Eco 2" sind lauter als mit der Einstellung "Eco 1." Wählen Sie die für die gegebenen Bedingungen geeignete Betriebsart.

✓ Hinweise:

- Wenn der Modus 2 eingestellt ist und die Betriebszeit einer Lampe die empfohlene Gesamtzeit überschreitet, wird der Lampenintervallmodus fest auf "Aus" eingestellt. Das Symbol "2 Lampen" im Lampenmodus und das Symbol der Lampe, deren Betriebszeit die empfohlene Gesamtzeit überschritten hat, werden grau unterlegt angezeigt.
- Wenn der Modus 2 eingestellt ist und die empfohlene Gesamtbetriebszeit beider Lampen überschritten ist, wird beim Einschalten ein Warnsymbol eingeblendet. Danach wird der Projektor nach 3 Minuten ausgeschaltet.

✓ Hinweise:

- Falls eine der beiden Lampen nicht leuchtet, schaltet der Projektor automatisch auf die andere Lampe um, falls "Aus" eingestellt ist.
- Bei der Einstellung von "AUTO" stellt der Projektor automatisch fest, welche der Lampen die kürzere Betriebszeit aufweist und schaltet diese Lampe ein.
- Die Einstellung des Zeitintervalls kann ungenau sein und sollte nur als Richtwert verwendet werden.



Bild in Bild

Mit dieser Funktion lassen sich durch die Einblendung eines kleinen Bildschirms im oder neben dem großen Bildschirm gleichzeitig zwei Videobilder wiedergeben.

Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf Bild-in-Bild und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines Dialogfeldes. Die Dialogbox kann durch Gedrückthalten der PIP-Fernbedienungstaste für mindestens 3 Sekunden angezeigt werden.

Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein.

Bild in Bild . . . Anzeige der eingestellten Betriebsart (Aus/ Benutzer 1-5) und des Status (Gespeichert/ Löschen/Anpassung).

Für "Benutzer 1" und "Benutzer 2" sind voreingestellte Werte gespeichert.

Für Einzelheiten wird auf die Seite 30 verwiesen.

Modus B in B: Bildseitenverhältnis des Bild 1- und des Bild 2-Bildschirms 16:9.

B neben B: Bildseitenverhältnis des Bild 1- und des Bild 2-Bildschirms 4:3.

Bild 1/

Bild 2 . . . Eingang: Einstellen des Eingangs von 1 - 4.

Quelle: Einstellen einer Eingangsquelle.
Die Anzeige ändert sich je nach dem eingestellten Eingang.

Größe: Wählen Sie die Anzeigegröße. Das Bild 1 kann im Bereich von 10 bis 100% und das Bild 2 im Bereich von 10 bis 50% in Schritten von 10% eingestellt werden. Bei der Einstellung von B-neben-B ist die Wiedergabegröße fest auf 50% eingestellt.

Position: Beim Drücken der SELECT-Taste bei der Position erscheint der Positionseinstellbildschirm. Die Anzeigeposition des aktiven weißen Rahmens mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ einstellen. Der Rahmen verschwindet nach 10 Sekunden oder wenn die SELECT-Taste gedrückt wird.

Synch-Quelle . . Die Synch-Quelle auf Bild 1 oder Bild 2 einstellen.

Reset Die SELECT-Taste bei "Reset" drücken, um ein Bestätigungsfeld anzuzeigen. Zum Zurückstellen die SELECT-Taste bei [Ja] drücken.

Lösch-Modus. . Löschen der gespeicherten Daten und Rückkehr zum Zustand "Löschen". Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ Lösch-Modus ein und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige des Dialogfelds "Was löschen?". Stellen Sie den roten Pfeilzeiger auf den zu löschenden Modus (Modus 1 bis 5) und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach erscheint ein Dialogfeld zur Bestätigung. Wählen Sie zum Löschen [Ja].

Speichern Speichern Sie die eingestellten Daten in Benutzer 1 - 5. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ "Speichern" ein und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige "Was löschen?". Stellen Sie den roten Pfeilzeiger auf den zu speichernden Modus (Modus 1 bis 5) und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach erscheint ein Dialogfeld zur Bestätigung. Um die eingestellten Daten zu speichern, [Ja] wählen.

Verlassen. Beenden des Bild-in-Bild-Menüs.

Bild in Bild

eingestellte Betriebsart

Anzeige des Betriebsartenstatus (Gespeichert/Löschen/Anpassung).

Bild in Bild Benutzer 1 Gespeichert

Modus B in B

Bild 1 Eingang 1 RGB (PC analog)

Größe 100%

Position

Bild 2 Eingang 2 RGB

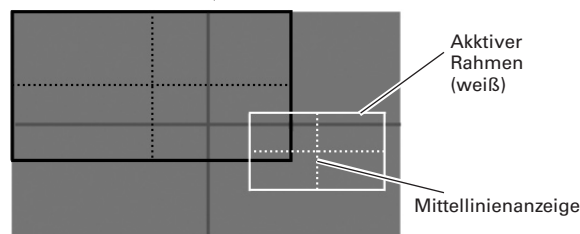
Größe 40%

Position

Synch-Quelle Bild 1

Reset Lösch-Modus Speichern

Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ◀▶ ein.



Abspeichern der Einstelldaten

Wohin abspeichern ?

Benutzer 1 Gespeichert

Benutzer 2 Gespeichert

Benutzer 3 Löschen

Benutzer 4 Löschen

Benutzer 5 Löschen

In diesem Modus werden die Daten gespeichert.

Frei

Schließen der Dialogbox.

OK?

Ja

Nein

Eine Anzeige erscheint zur Bestätigung, wählen Sie [Ja].

✓ Hinweise:

- Je nach Eingangssignal und der gewählten Eingangsbuchse steht die Bild-in-Bild-Funktion nicht zur Verfügung. Für Einzelheiten wird "Liste von Bild-in-Bild" verwiesen. (Seite 84)
- Bei einem inkompatiblen Eingangssignal wird auf dem Bild 1 bzw. Bild 2 die Markierung X eingeblendet.
- Während der Wiedergabe von Bild 1 und Bild 2 lassen sich die System-, Bildwahl-, Bildanpassungs- und Bildschirmmenüs (außer "Trapezkorrektur", "Deckenpro." und "Rückpro.") und DynamicBlack nicht bedienen.
- Bei eingeschalteter Bild-in-Bild-Funktion werden die Funktionen "Progressiv" und "Rauschunterdrückung" fest auf "Aus" eingestellt. Aus diesem Grund kann das Bild je nach Eingangssignal etwas körnig werden.



Edge-Blending

Mit dieser Funktion können mehrere Projektorbilder überlappt werden.

Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf Edge Blending und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines Dialogfeldes. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ ein.

- Edge-Blending . . . Zum Aktivieren der Edge Blending-Funktion auf "Ein" stellen.
- Breite. Die Breite der Korrektur einstellen.
Rechts/Links: Die Breite einstellen (Einstellbereich 0 bis 960).
Oben/Unten: Die Breite einstellen (Einstellbereich 0 bis 540).
- Schwarzpegel . . Einstellung des Schwarzpegels des projizierten Bildes.
Alle: Der Werte von R, G und B werden miteinander geändert.
R/G/B: Den Wert einstellen (± 127).
- Testmuster Für die Wahl eines geeigneten Musters auf "Ein" stellen.
- Menü aus Zum provisorischen Schließen des Menüs.
- Reset. "Reset" wählen und die SELECT-Taste drücken. Die Anzeige " Werkseinstellungen für Edge-Blending wiederherstellen?" erscheint. Zum Zurückstellen die SELECT-Taste bei [Ja] drücken.
- Verlassen. Beenden des Edge Blending-Menüs.



Farbabgleich

Falls gleichzeitig mehrere Sätze verwendet werden, kann der Benutzer am Projektor die Farbunterschiede zwischen den Sätzen korrigieren.

Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf Farbabgleich und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines Dialogfeldes. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten ▲▼◀▶ ein.

- Farbabgleich Zum Aktivieren der Farbabgleich-Funktion auf "Ein" stellen. Wenn der Farbabgleich auf "Aus" eingestellt ist, werden alle Einstellungen außer Erweiterter Farbabgleich grau unterlegt und lassen sich nicht einstellen.
- Farbanpassung Die Farbeinstellung von Rot/Grün/Blau/Weiß vornehmen. Die chromatische Farbkoordinate (X, Y) von Rot, Grün, Blau und Weiß kann eingestellt werden. Der Zoombereich beträgt von 0,000 bis 1,000.
- Autom. Testmuster . . . Für die Wahl eines geeigneten Musters beim Einstellen auf "Ein" stellen.
- Reset. "Reset" wählen und die SELECT-Taste drücken. Danach erscheint eine Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] für die Rückstellung auf die gespeicherten vorherigen Werte.
- Speichern Wählen Sie "Speichern" und drücken Sie die SELECT-Taste, um ein Bestätigungsfeld anzuzeigen. Um die eingestellten Daten zu speichern, [Ja] wählen.
- Erweiterter Farbabgleich . . Wählen Sie "Erweiterter Farbabgleich" und drücken Sie die SELECT-Taste für detaillierte Einstellungen. Ein weiterer Einstellungsbildschirm wird angezeigt.

Edge-Blending

Edge-Blending Aus ◀▶ ←

Links	Breite	<input type="text" value="0"/>
Rechts	Breite	<input type="text" value="0"/>
Oben	Breite	<input type="text" value="0"/>
Unten	Breite	<input type="text" value="0"/>

Schwarzpegel Alle ◀▶

R	<input type="text" value="0"/>	◀▶
G	<input type="text" value="0"/>	◀▶
B	<input type="text" value="0"/>	◀▶

Testmuster Aus ◀▶

Menü aus

Reset

Schließen der Dialogbox.

- ✓ **Hinweise:**
- Je nach Bild können die überlappenden Bereiche ungleichmäßig wiedergegeben werden. In diesem Fall wird empfohlen den Bildkontrast mit dem Bildeinstellmenü etwas zu verringern oder die BrilliantColor-Funktion auf "Aus" zu schalten.
 - Für weitere Einzelheiten wird auf "Einstellung mehrerer Bildschirme" auf die Seiten 92 - 93 verwiesen.

Farbabgleich

Farbabgleich Aus ◀▶ ←

	x	y
Rot	<input type="text" value="0.655"/>	<input type="text" value="0.341"/>
Grün	<input type="text" value="0.332"/>	<input type="text" value="0.575"/>
Blau	<input type="text" value="0.144"/>	<input type="text" value="0.093"/>
Weiß	<input type="text" value="0.320"/>	<input type="text" value="0.330"/>

Autom. Testmuster Aus ◀▶

Reset Speichern

Erweiterter Farbabgleich

Schließen der Dialogbox.

- Erweiterter Farbabgleich Zum Aktivieren von "Erweiterter Farbabgleich" auf "Ein" stellen. Wenn der Farbabgleich auf "Aus" eingestellt ist, werden alle Einstellungen außer "Testmuster" grau unterlegt und lassen sich nicht einstellen.
- Istwerte Bei Verwendung des Farbrads zur Optimierung der hohen Helligkeit werden die chromatische Farbkoordinate (X, Y) und der Helligkeit (L) für Rot, Grün, Blau, Halbweiß und Weiß angezeigt (Abb. 1). Bei Verwendung des Farbrads zur Optimierung der Farbreproduktion werden die chromatische Farbkoordinate (X, Y) und der Helligkeit (L) für Rot, Grün, Blau und Weiß angezeigt (Abb. 2).
- Information: Wählen Sie "Information" und drücken Sie die SELECT-Taste, um die Dialogbox anzuzeigen (Abb. 3). Die Informationsanzeige dient zur Bestätigung der gegenwärtigen Einstellungen des Bildwahlmenüs und der Farbräder.
- Sollwerte Die chromatische Farbkoordinate (X, Y) und den Verstärkungswert (g) von Rot, Grün, Blau, Zyan, Magenta, Gelb und Weiß einstellen. Verwenden Sie die Zeigertasten $\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$, um den roten Rahmen auf den einzustellenden Gegenstand zu stellen und drücken Sie die SELECT-Taste. Stellen Sie den Wert mit den Zeigertasten $\blacktriangle \blacktriangledown$ ein. Rücken Sie mit den Zeigertaste $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ auf die nächste Stelle. Drücken Sie für die Eingabe des Werts die SELECT-Taste.
- Autom. Testmuster . . . Für die Wahl eines geeigneten Musters beim Einstellen auf "Ein" stellen.
- Fabrikeinstellungen . . . Wählen Sie "Fabrikeinstellungen" und drücken Sie die SELECT-Taste. Die Anzeige "Werkseinstellungen für Farbabgleich wiederherstellen?" erscheint. Wählen Sie zum Zurückstellen des Messwertes und des Zielwertes [Ja]. Danach erscheint ein Dialogfeld zur Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] nochmals.
- Reset "Reset" wählen und die SELECT-Taste drücken. Danach erscheint eine Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] für die Rückstellung auf die gespeicherten vorherigen Werte.
- Speichern Wählen Sie "Speichern" und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach erscheint ein Dialogfeld zur Bestätigung. Um die eingestellten Daten zu speichern, [Ja] wählen.
- Testmuster Bei Verwendung des Farbrads optimiert für hohe Helligkeit einstellen und mit den Zeigertasten $\blacktriangle \blacktriangledown$ von (Istwerte) Rot/Grün/Blau/Halbweiß/Weiß/ (Sollwerte) Rot/Grün/Blau/Zyan/Magenta/Gelb/Weiß wählen.
Bei Verwendung des Farbrads optimiert für getreue Farbwiedergabe einstellen und mit den Zeigertasten $\blacktriangle \blacktriangledown$ von (Istwerte) Rot/Grün/Blau/Weiß/(Sollwerte) Rot/Grün/Blau/Zyan/Magenta/Gelb/Weiß wählen.
- Menü aus Zum provisorischen Schließen des Menüs.
- Verlassen Das Farbabgleichmenü beenden.



DynamicBlack

Mit DynamicBlack™ wird der Schwarzpegel des Projektors verbessert. Der Schwarzpegel ist der dunkelste Teil eines Bildes und ist je nach Wiedergabegerät und Umgebung verschieden. DynamicBlack auf Aus/Niedrig/Hoch stellen.

Erweiterter Farbabgleich

Erweiterter Farbabgleich			
Aus			
Istwerte			
	x	y	Information L
Rot	0.623	0.353	0.025
Grün	0.329	0.603	0.198
Blau	0.148	0.078	0.026
Halbweiß	0.331	0.368	0.553
Weiß	0.313	0.353	1.000
Sollwerte			
	x	y	g
Rot	0.620	0.344	1.000
Grün	0.323	0.592	1.000
Blau	0.154	0.090	1.000
Zyan	0.239	0.345	1.000
Magenta	0.302	0.170	1.000
Gelb	0.415	0.515	1.000
Weiß	0.310	0.345	1.000
Autom. Testmuster Aus			
Fabrikeinstellungen Reset Speichern			
Testmuster Menu aus			

Schließen der Dialogbox.

Abb.1 Für Farbrad für hohe Helligkeit

Erweiterter Farbabgleich			
Ein			
Istwerte			
	x	y	Information L
Rot	0.623	0.353	0.025
Grün	0.329	0.603	0.198
Blau	0.148	0.078	0.026
Halbweiß	0.331	0.368	0.553
Weiß	0.313	0.353	1.000
Sollwerte			
	x	y	g
Rot	0.620	0.344	1.000
Grün	0.323	0.592	1.000
Blau	0.154	0.090	1.000
Zyan	0.239	0.345	1.000
Magenta	0.302	0.170	1.000
Gelb	0.415	0.515	1.000
Weiß	0.310	0.345	1.000
Autom. Testmuster Ein			
Fabrikeinstellungen Reset Speichern			
Testmuster Menu aus			

Abb.2 Für Farbrad für getreue Farbwiedergabe

Istwerte information		
	Für Helligkeit	Für Farbwiedergabe
Dynamik	Voreinstellung	Benutzer
Standard	Benutzer	Voreinstellung

Abb.3 Dialogbox Istwerte Information

✓ Hinweis:

- Im Informationsdialogfeld bedeutet "Standard" alle Bildwahlmenüs außer "Dynamik".



HDMI

Stellen Sie entweder "Normal" oder "Erhöht" ein, je nach Ausgang des Videogeräts. Drücken Sie zum Umschalten zwischen den beiden Einstellungen die Zeigertasten ◀▶.

Normal Falls der Ausgang des Videogeräts auf "STANDARD" eingestellt ist.

Erhöht. . . . Falls der Ausgang des Videogeräts auf "ERHÖHT" eingestellt ist.

Die Bezeichnung für den Ausgang des Videogerätes kann je nach Gerät verschieden sein. Für weitere Einzelheiten wird auf die Bedienungsanleitung des betreffenden Videogerätes verwiesen.

Falls die schwarzen Bildteile zu schwach oder zu stark wiedergegeben werden auf "Normal" oder "Erhöht" schalten und danach die Ausgangsart des HDMI-Videogerätes umschalten.

HDMI



Stellen Sie mit der Zeigertasten ◀▶ "Normal" oder "Erhöht", entsprechend dem Ausgangssignal des Videogeräts ein.



Logo

Mit dieser Funktion lässt sich das Bildschirmlogo mit Logoausswahl Aufzeichnen und Logo PIN Code Sperre einstellen.



Logoausswahl

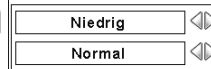
Mit dieser Funktion wird der angezeigte Bildschirm beim Starten festgelegt.

Aus nur Zurückzählanzeige.

Voreinstellung Anzeige des voreingestellten Logos.

Benutzer Anzeige des aufgezeichneten Bildes.

Logo



Stellen Sie den roten Rahmen auf den Gegenstand und drücken Sie die SELECT-Taste.



Aufzeichnen

Mit dieser Funktion wird das projizierte Bild aufgezeichnet, das als Anzeige beim Starten oder bei einer Unterbrechung einer Präsentation verwendet werden kann.

Stellen Sie Aufzeichnen ein und drücken Sie die SELECT-Taste. Wählen Sie im Dialogfeld zur Bestätigung "Ja", um ein projiziertes Bild aufzuzeichnen.

Gehen Sie nach der Aufzeichnung eines projizierten Bildes zur Logofunktion und stellen Sie "Benutzer" ein. Das aufgezeichnete Bild wird danach beim nächsten Einschalten des Projektors angezeigt.

Ausschalten des Aufzeichnungsfunktion, [Nein] wählen.

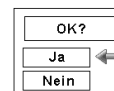
✓ Hinweis:

- Wenn für die Logo PIN Code Sperre-Funktion "Ein" eingestellt ist, lassen sich die Funktionen Logoausswahl und Aufzeichnen nicht einstellen.

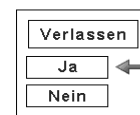
Aufzeichnen



Stellen Sie den Zeiger (roter Pfeil) auf den Gegenstand und drücken Sie die SELECT-Taste.



Wählen Sie [Ja], um ein projiziertes Bild aufzuzeichnen.



Wählen Sie [Ja], um das Aufzeichnen zu unterbrechen.



Logo PIN Code Sperre

Mit dieser Funktion können Unbefugte daran gehindert werden, das Bildschirmlogo zu ändern.

Aus Ein Logo lässt sich mit dem Logomenü frei wählen.

Ein Das Bildschirmlogo lässt sich ohne Logo PIN-Code nicht ändern.

Drücken Sie für die Änderung der Logo PIN Code Sperre die SELECT-Taste, so dass das Logo PIN-Codedialogfeld erscheint. Geben Sie den Logo PIN-Code wie folgt ein. Bei der Auslieferung ist der Logo PIN-Code "4321" eingestellt.

Eingabe eines Logo PIN-Codes

Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor oder der Fernbedienung ein. Drücken Sie die Zeigertaste ► für die Eingabe der Zahl und um den roten Rahmen auf die nächste Position zu bewegen. Die Zahl ändert sich auf "*". Wiederholen Sie diesen Vorgang für die Eingabe der vierstelligen Zahl. Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie zum Ändern der Logo PIN Code Sperre die SELECT-Taste.

Stellen Sie im Falle einer Fehleingabe die Zeigertaste ◀ auf die zu korrigierende Zahl und geben Sie die richtige Zahl ein.

Bei einer Fehleingabe des PIN-Codes wechselt Anzeige "Logo PIN Code" und die Zahl (****) für einen Augenblick auf Rot. Geben Sie den PIN-Code erneut richtig ein.

Ändern des Logo PIN Code Sperreeinstellungen

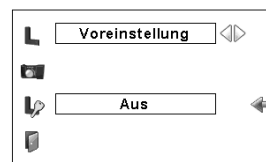
Schalten Sie die Sperre mit den Zeigertasten ◀► ein oder aus und stellen Sie den Zeiger mit der Zeigertaste ▼ auf "Verlassen". Drücken Sie die SELECT-Taste bei diesem Symbol, um das Dialogfeld zu schließen.

Ändern des Logo PIN Codes

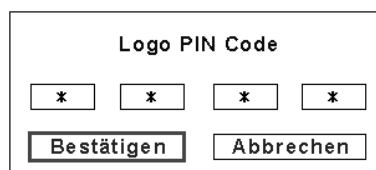
Für den Logo PIN Code kann eine beliebige vierstellige Zahl verwendet werden. Wählen Sie mit der Zeigertaste ▼ "Logo PIN Code Wechsel" und drücken Sie die SELECT-Taste. Das Dialogfeld für den neuen Logo PIN-Code erscheint. Stellen Sie einen neuen Logo PIN Code ein.

Notieren Sie sich den neuen Logo PIN-Code und bewahren Sie ihn sorgfältig auf. Falls Sie den Logo PIN Code verlieren, lässt sich der Logo PIN-Code nicht mehr ändern. Für Einzelheiten zur PIN-Codееinstellung wird auf den Abschnitt "PIN Code Sperre" auf den Seiten 58 und 59 verwiesen.

Logo PIN Code Sperre



Eingabe eines Logo PIN-Codes



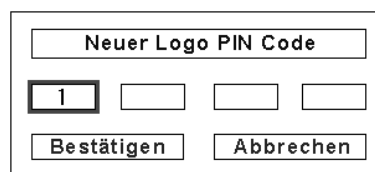
Nach abgeschlossener Eingabe des Logo PIN Codes, erscheint das folgende Dialogfeld.

Ändern des Logo PIN Code Sperreeinstellungen



Mit den Zeigertasten ◀► ein- oder ausschalten.

Ändern des Logo PIN Codes



VORSICHT:

FALLS DER LOGO PIN-CODE GEÄNDERT WURDE, MÜSSEN SIE DEN NEUEN PIN-CODE IN DEN FREIRAUM DES LOGO PIN-CODES AUF SEITE 88 EINTRAGEN UND DIE ANLEITUNG AN EINEM SICHEREN ORT AUFBEWAHREN. FALLS DER LOGO PIN CODE VERLOREN ODER VERGESSEN WURDE, LÄSST SICH DIE EINSTELLUNG DES LOGO PIN CODES NICHT MEHR ÄNDERN.



Filterkontrolle

Der Filter kann mit dieser Funktion ausgetauscht werden. Drücken Sie die SELECT-Taste bei "Filterkontrolle", um eine Bestätigung anzuzeigen. Drücken Sie die SELECT-Taste bei "Ja", um den elektrisch angetriebenen Filter zu wechseln.

Der Filter kann auch mit der Fernbedienung gewechselt werden (Seite 31).

✓Hinweise:

- Das Filterwechselsymbol und "Bitte warten" werden auf dem Bildschirm eingeblendet, wenn der Filter gewechselt wird.
- Der Filter kann nicht zurückgespult werden.
- Beim Austausch des Filters wird die Gesamtbetriebszeit des Filters automatisch auf Null zurückgestellt.
- Falls im Projektor keine Filterpatrone eingesetzt ist, so ist "Filterkontrolle" deaktiviert.



Bitte warten



Lüfterkontrolle

Stellen Sie die Kühlgebläsedrehzahl ein.
Normal. . . Normale Drehzahl
Maximal. . . Höhere Drehzahl als normal



Fernbedienung

Der Projektor besitzt acht verschiedene Fernbedienungscodes (Code 1 – Code 8), Code 1 ist bei der Auslieferung eingestellt, außerdem sind weitere sieben Codes (Code 2 bis 8) vorhanden.

Am Projektor und an der Fernbedienung muss der gleiche Code eingestellt werden. Für den Betrieb des Projektors mit "Code 7" muss sowohl der Projektor als auch die Fernbedienung auf "Code 7" umgeschaltet werden.

Umschalten des Projektorcodes:

Wählen Sie den Fernbedienungscodenum in diesem Einstellmenü.

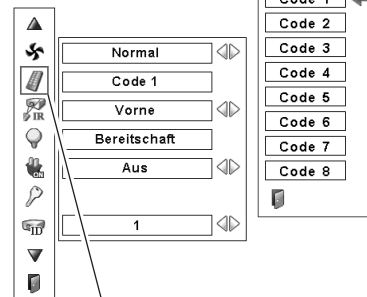
Umschalten des Fernbedienungscodes:

Stellen Sie den Reset-Schalter im Batteriefach an der Rückseite der Fernbedienung in die Position "Use". Drücken Sie danach bei gedrückt gehaltener MENU-Taste die IMAGE ADJ.-Taste so viele Male, wie dem Fernbedienungscodenum des Projektors entspricht. (Seite 16)

Zurückschalten des Fernbedienungscodes:

Stellen Sie den Reset-Schalter im Batteriefach an der Rückseite der Fernbedienung in die Position "Reset".

Fernbedienung



Das Fernbedienungscodemenü kann durch Drücken der SELECT-Taste der Fernbedienung angezeigt werden.



Fernbedienungssensor

Wählen Sie die Position des Infrarotfernbedienungsempfängers der Fernbedienung. Siehe Abschnitt "Bedienungsbereich der Fernbedienung" auf Seite 15 für Einzelheiten.

- Alle Aktiviert alle Empfänger an der vorderen, oberen und hinteren Seite.
- Vorne & Oben Aktiviert die Empfänger an der vorderen und oberen Seite.
- Oben & Hinten Aktiviert die Empfänger an der oberen und hinteren Seite.
- Vorne & Hinten Aktiviert die Empfänger an der vorderen und hinteren Seite.
- Vorne Aktiviert nur den Empfänger an der vorderen Seite.
- Oben Aktiviert nur den Empfänger an der oberen Seite.
- Hinten Aktiviert nur den Empfänger an der hinteren Seite.



Automatische Lampenabschaltung

Zur Verminderung der Leistungsaufnahme und zum Verlängern der Lampenlebensdauer wird bei eingeschalteter automatischer Lampenabschaltung die Projektionslampe ausgeschaltet, wenn kein Eingangssignal anliegt und während einer gewissen Zeit keine Bedienungstaste betätigt wird.

Bei einer Signalunterbrechung oder wenn während mehr als 30 Sekunden keine Bedienungstaste gedrückt wird, erscheint die Timeranzeige "Kein Signal" auf dem Bildschirm. Das Zurückzählen beginnt bis die Lampe ausgeschaltet wird. Die Zeit zum Zurückzählen kann zwischen 1 - 30 Minuten eingestellt werden. Stellen Sie den Timer zum Zurückzählen mit den Zeigertasten ◀▶ ein.

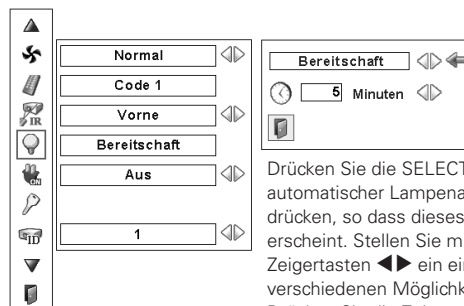
Wählen Sie eine der folgenden Einstellungen:

- Bereitschaft Nach dem vollständigen Abkühlen beginnt die POWER-Anzeige zu blinken. In diesem Zustand wird die Projektionslampe wieder eingeschaltet, wenn ein Eingangssignal anliegt oder eine Bedienungstaste des Projektors oder der Fernbedienung gedrückt wird.
- Herunterfahren Nach dem vollständigen Abkühlen wird die Stromversorgung ausgeschaltet.
- Aus Die automatische Lampenabschaltungsfunktion ist ausgeschaltet.

Automatische Lampenabschaltung



Verbleibende Zeit bis zum Ausschalten der Lampe



Drücken Sie die SELECT-Taste bei automatischer Lampenabschaltung drücken, so dass dieses Dialogfeld erscheint. Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ ein eine der drei verschiedenen Möglichkeiten ein. Drücken Sie die Zeigertaste ▼, um den Timer einzustellen und nehmen Sie die Einstellung des Timers mit den Zeigertasten ◀▶ vor.

✓Hinweise:

- Voreinstellung "Bereitschaft: 5 Minuten".
- Wenn der Shutter bei eingeschalteter automatischer Lampenabschaltung geschlossen wird, so wird die automatische Lampenabschaltung aufgehoben.



Lampensofortstart

Bei eingeschalteter Funktion ("Ein") wird der Projektor beim Anschließen des Netzkabels an einer Netzsteckdose automatisch eingeschaltet.

✓Hinweise:

- Kontrollieren Sie, ob der Hauptschalter ausgeschaltet ist, weil sonst die Lampensofortstartfunktion nicht verwendet werden kann.
- Schalten Sie den Projektor richtig aus (siehe "Ausschalten des Projektors" auf Seite 25). Falls der Projektor nicht richtig ausgeschaltet wurde, kann die Startfunktion nicht richtig funktionieren.



Sicherheit



Tastatursperre

Mit dieser Funktion wird die Bedienung der Projektor- und der Fernbedienungstasten gesperrt.



..... Nicht gesperrt.



..... Sperren der Projektortasten.
Verwenden Sie die Fernbedienung, um die Sperre aufzuheben.



..... Sperren der Fernbedienungstasten. Die Sperre kann mit den Projektortasten aufgehoben werden.

Falls die Projektortasten unabsichtlich gesperrt werden und Sie die Fernbedienung nicht zur Hand haben oder bei einer Störung der Fernbedienung müssen Sie sich an einen Kundendienst wenden.



PIN Code Sperre

Mit dieser Funktion können Unbefugte von der Bedienung des Projektors ausgeschlossen werden, dazu stehen die folgenden Einstellungen zur Verfügung.

Aus Nicht gesperrt.

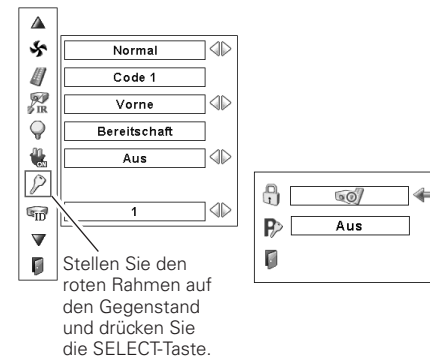
Ein1 Der PIN Code muss bei jedem Einschalten des Projektors eingegeben werden.

Ein2 Geben Sie bei ausgeschaltetem Hauptschalter bzw. bei abgezogenem Netzkabel den PIN Code ein. Bei angeschlossenem Netzkabel bzw. eingeschaltetem Hauptschalter lässt sich der Projektor ohne PIN Code in Betrieb nehmen.

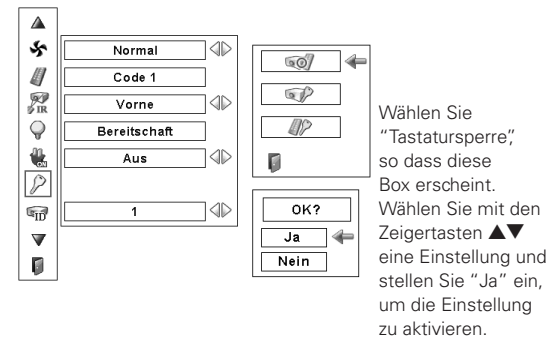
Zum Ändern der PIN Codeeinstellung oder des PIN Codes (vierstellige Zahl) muss der PIN Code eingegeben werden. Bei der Auslieferung ist der PIN Code "1234" eingestellt.

Drücken Sie für die Änderung der PIN-Codesperre die SELECT-Taste, so dass das PIN-Codedialogfeld erscheint. Geben Sie den PIN-Code wie auf der nächsten Seite beschrieben ein.

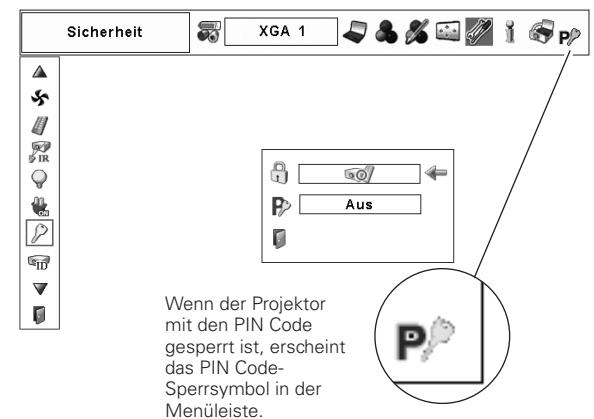
Sicherheit



Tastatursperre



PIN Code Sperre



Eingabe eines PIN-Codes

Geben Sie eine Nummer mit den Zeigertasten ▲▼ seitlich am Projektor oder der Fernbedienung ein. Drücken Sie die Zeigertaste ► für die Eingabe der Zahl und um den roten Rahmen auf die nächste Position zu bewegen. Die Zahl ändert sich auf "*". Wiederholen Sie diesen Vorgang für die Eingabe der vierstelligen Zahl. Stellen Sie den Zeiger nach der Eingabe der Zahl auf "Bestätigen". Drücken Sie zum Ändern der PIN Code Sperre die SELECT-Taste.

Stellen Sie im Falle einer Fehleingabe die Zeigertaste ◀ auf die zu korrigierende Zahl und geben Sie die richtige Zahl ein.

Bei einer Fehleingabe des PIN-Codes wechselt Anzeige "PIN Code" und die Zahl (****) für einen Augenblick auf Rot. Geben Sie den PIN-Code erneut richtig ein.

Ändern der PIN Codeeinstellung

Stellen Sie "Aus", "Ein1" oder "Ein2" mit den Zeigertasten ◀►, und danach "Verlassen" mit der Zeigertaste ▼ ein und drücken Sie die SELECT-Taste zum Schließen des Dialogfelds.

Ändern des PIN Codes

Für den PIN Code kann eine beliebige vierstellige Zahl verwendet werden. Wählen Sie mit der Zeigertaste ▼ "PIN code wechsel" und drücken Sie die SELECT-Taste. Das Dialogfeld für den neuen PIN-Code erscheint. Stellen Sie einen neuen PIN Code ein.

VORSICHT:

BEI EINER PIN CODEÄNDERUNG MUSS DER NEUE PIN CODE IN DEN ENTSPRECHENDEN FREIRAUM FÜR DEN PIN CODE AUF SEITE 88 EINGETRAGEN WERDEN. HALTEN SIE DIE ANLEITUNG GRIFFBEREIT. FALLS DER PIN-CODE VERGESSEN WIRD, LÄSST SICH DER PROJEKTOR NICHT MEHR IN BETRIEB NEHMEN.

Eingabe eines PIN-Codes



Nach abgeschlossener Eingabe des Logo PIN Codes, erscheint das folgende Dialogfeld.

Ändern der PIN Codeeinstellung

Mit den Zeigertasten ◀► zwischen den beiden Einstellungen umschalten.

Ändern des PIN Codes



Projektor ID

Mit dieser Funktion kann eine serielle Kommunikation konfiguriert werden (Projektor-ID), wenn mehrere Projektoren über die RS-232C-Buchse (serielle Buchse) am Projektor angeschlossen sind.

Stellen Sie die Projektor-ID mit den Zeigertasten ◀► ein.

- Projektor-ID... 1 - 999 (Voreinstellung: Projektor-ID 1)



Shutter

Mit der Shutter-Funktion wird jeglicher Lichtaustritt blockiert, um die Leinwand für andere Präsentationen verwenden zu können.

Schutz

Sperrt die Shutter-Betätigung mit der Fernbedienung und dem Projektor.

Fernbedienung. Mit der Einstellung "Ein" wird die Shutter-Betätigung mit der Fernbedienung gesperrt.

Projektor Mit der Einstellung "Ein" wird die Shutter-Betätigung mit dem Projektor gesperrt.

Es ist möglich die Shutter-Betätigung mit der Fernbedienung und mit dem Projektor zu sperren.

Effekt

Auswahl der Bildeffekte beim Öffnen und Schließen des Objektivverschlusses unter den folgenden Optionen.

- Aus Deaktiviert.
- L1 Das Bild wird beim Öffnen bzw. Schließen des Objektivverschlusses ein- bzw. ausgeblendet.
- L2 Verglichen mit L1 wird das Bild langsamer ein- und ausgeblendet.

Entriegelung

Auswahl der aktiven Tasten zur Betätigung des geschlossenen Objektivverschlusses unter den folgenden Optionen.

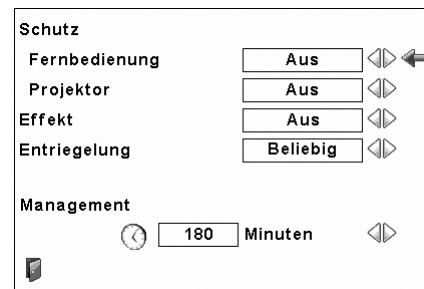
- Beliebig . . . Der Objektivverschluss kann durch Drücken irgendeiner Taste der Fernbedienung oder des Projektors bei geschlossenem Objektivverschluss betätigt werden.
- SHUTTER . . Der Objektivverschluss kann nur durch Drücken der SHUTTER-Taste der Fernbedienung oder des Projektors bei geschlossenem Objektivverschluss betätigt werden. Bei geschlossenem Objektivverschluss sind nur die folgenden Tasten aktiv.
 - Tasten INPUT und INPUT 1/2/3/4
 - ON/STAND-BY-Taste

Management

Mit der Shuttermanagementfunktion kann die Projektionslampe ausgeschaltet werden, wenn der Shutter nach Ablauf der eingestellten Zeit immer noch geschlossen ist. Die Zeit zum Zurückzählen kann zwischen 5 und 480 Minuten eingestellt werden. Nach Ablauf des Zurückzählens wird der Shutter automatisch geöffnet und die Lampe zum Abkühlen ausgeschaltet.

Während dem Abkühlen blinkt die SHUTTER-Anzeige blau. Nach dem vollständigen Abkühlen, leuchtet die POWER-Anzeige grün und die SHUTTER-Anzeige blinkt weiter. Falls die ON/STAND-BY-Taste in diesem Zustand gedrückt wird, so werden die Projektionslampe ein- und die SHUTTER-Anzeige ausgeschaltet.

Shutter



✓ Hinweise:

- Die Zeitrückzählung ist auf 180 Minuten voreingestellt.
- Die Shuttermanagementfunktion kann nicht unterbrochen werden.



Videoverzögerungssteuerung

Für eine raschere digitale Verarbeitung des projizierten Bildes kann diese Funktion verwendet werden.

Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ den Gegenstand Aus/Niedrig/Mittel/Hoch ein.

Die digitale Verarbeitungsgeschwindigkeit nimmt zu von Niedrig ➔ Mittel ➔ Hoch. Hoch ist die höchste Geschwindigkeit.

✓ Hinweise:

- Die folgenden Funktionen stehen nicht zur Verfügung bzw. wenn die Videoverzögerungssteuerung auf Niedrig/Mitte/Hoch eingestellt ist.
Niedrig . . . Trapezkorrektur kann nicht eingestellt werden.
Mittel . . . Progressiv und Rauschunterdrückung können nicht eingestellt werden.
Hoch. . . . Trapezkorrektur, Progressiv und Rauschunterdrückung können nicht eingestellt werden.
- Wenn die Videoverzögerungssteuerung auf Niedrig oder Hoch eingestellt und die KEYSTONE-Taste der Fernbedienung gedrückt wird, wird die Abb.1 am unteren Teil des Bildschirms eingeblendet.

Abb. 1



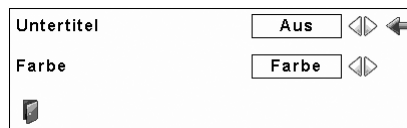
Videoverzögerung : Ein



Untertitel

Untertitel ist eine Funktion, mit welcher der Ton einer Fernsehsendung auf dem Bildschirm als Text eingeblendet wird. Falls das Eingangssignal mit Untertiteln gesendet wird, können Sie diese Funktion einschalten und danach die Kanäle umschalten. Wählen mit den Zeigertasten ◀▶ "Aus", "CC1", "CC2", "CC3" oder "CC4".

Falls der Untertiteltext schwierig zu lesen ist, kann die Textfarbe von farbig auf weiß umgeschaltet werden.



✓ Hinweise:

Die Untertitel lassen sich nur unter den folgenden Umständen verwenden:

- Wenn ein NTSC-Eingangssignal von Composite oder S-Video anliegt und das System auf das Signal oder auf Auto eingestellt ist.
- Das System muss bei der Wahl des Videosystems auf NTSC oder Auto eingestellt werden. (Seite 42)
- Der Gegenstand Untertitel wird in grau angezeigt, wenn er sich nicht einstellen lässt.
- Die Untertitel stehen bei der Anzeige des Bildschirmmenüs oder des P-Timers nicht zur Verfügung.



Synch-Quelle

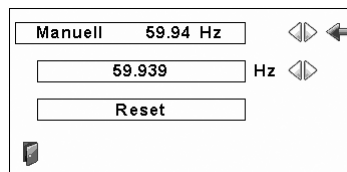
Mit dieser Funktion lässt sich die Frame Lock-Frequenz entsprechend der Eingangsquelle umschalten, wie auf eine spezielle Bildfrequenz einer Videokamera.

Wählen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ Auto oder Manuell (60,00Hz/59,94Hz/50,00Hz/30,00Hz/29,97Hz/25,00Hz/23,98Hz) Auto Voreinstellung.

Manuell xx.xx Hz . . . Stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ die Referenzbildfrequenz ein, die der Bildfrequenz der Videokamera entspricht.

[xx.xxx] Hz Verwenden Sie die Zeigertasten ◀▶, um nach der Bildfrequenz zu suchen. Beim dieser Einstellung ändert sich das obenstehende Feld auf "Manuell, - - -".

Reset Wählen Sie "Reset" und drücken Sie die SELECT-Taste. Danach erscheint eine Bestätigung. Drücken Sie die SELECT-Taste bei [Ja] für die Rückstellung auf die bei der Auslieferung voreingestellten Werte.





Zähluhr Filter

Diese Funktion ist zum Einstellen des Intervalls für den Filterwechsel.

Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf "Zähluhr Filter" und drücken Sie die SELECT-Taste. Ein Dialogfeld erscheint mit "Laufzeit Luftfilter" und "Verbleibende Luftfilterwechsel".

Laufzeit Luftfilter . . . Anzeige der Gesamtbetriebszeit des Filters, der Timereinstellung und der Zählerrückstellung. Beim Erreichen der mit dem Timer eingestellten Zeit wird das Filterwechselsymbol (Abb. 1) auf dem Bildschirm eingeblendet und die Gesamtbetriebszeit wird rot angezeigt, um darauf hinzuweisen, dass ein Filterwechsel notwendig ist. Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, erscheint Abb. 2 im Bildschirm, um darauf hinzuweisen, dass die Filterpatrone ausgetauscht werden muss.

Verbleibende . . . Anzeige der Luftfilterwechselzählers und von Zurückstellen. Wenn der Luftfilterwechselzähler auf "1" zurückgezählt hat (Luftfilterwechsel auf dem Bildschirm wird mit "0 Luftfilterwechsel" angezeigt), wird das letzte Filterwechselsymbol (Abb. 3) auf dem Bildschirm eingeblendet. Wenn der Luftfilterwechselzähler auf "0" zurückgezählt hat, wird das Filterpatronenwechselsymbol (Abb. 4) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet orange, um auf den notwendigen Filterpatronenwechsel aufmerksam zu machen.

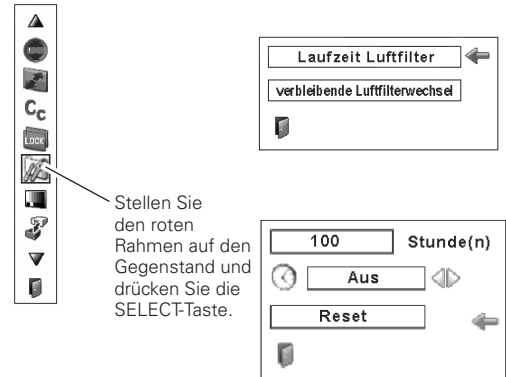
Drücken Sie zum Einstellen des Timers die SELECT-Taste bei "Laufzeit Luftfilter". Stellen Sie den roten Pfeilzeiger auf die Timereinstellung und stellen Sie mit den Zeigertasten ◀▶ (Aus/1000Std./2000Std./3000Std.) ein, entsprechend den Umgebungsbedingungen.

Beim Austausch der Filterpatrone müssen der Zähluhr Filter und der Luftfilterwechselzähler zurückgestellt werden (Seite 66).

✓ Hinweise:

- Der Filterzähler und der Luftfilterwechselzähler dürfen nur beim Austausch der Filterpatrone zurückgestellt werden. Nach einem Austausch der Filterpatrone muss der Filterzähler bzw. der Luftfilterwechselzähler zurückgestellt werden.
- Mit der Timereinstellung wird darauf hingewiesen, dass der Filter ausgetauscht werden muss. Verwenden Sie zum Ersetzen des Filters die Filterwechselfunktion (Seite 56).

Zähluhr Filter



Stellen Sie den roten Rahmen auf den Gegenstand und drücken Sie die SELECT-Taste.



Filterwechselsymbol wird auf dem Bildschirm nach Ablauf der eingestellten Zeit eingeblendet.

Abb. 1 Filterwechselsymbol



Abb. 2



Das letzte Luftfilterwechselsymbol wird auf dem Bildschirm eingeblendet, wenn der letzte Filterwechsel gemacht wurde.

Abb. 3 Letztes Luftfilterwechselsymbol



Wenn der Luftfilterwechselzähler auf "0" zurückgezählt hat, wird das Filterpatronenwechselsymbol auf dem Bildschirm eingeblendet.

Abb. 4 Filterpatronenwechselsymbol

✓ Hinweise:

- Die Abbildungen 1, 2, 3 oder 4 erscheinen beim Einschalten und beim Einstellen der Eingangsquelle.
- Die Abbildungen 1, 2, 3 oder 4 erscheinen nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 49), während eines "Standbildwiedergabe" (Seite 30).
- Falls im Projektor keine Filterpatrone eingesetzt ist, so ist "Zähluhr Filter" deaktiviert.



Testmuster

Für die Projektoraufstellung sind verschiedene Testmuster vorhanden.



Fabrikeinstellungen

Mit dieser Funktion werden alle Einstellungen außer Benutzerlogo, PIN Code Sperre, Logo PIN Code Sperre, Lampenbetriebszeitähler, Filterzähler und Filtertimer auf die Voreinstellungen bei der Auslieferung zurückgestellt.



Verlassen

Verlassen des Einstellmenüs.

Fabrikeinstellungen

Stellen Sie den roten Rahmen auf den Gegenstand und drücken Sie die SELECT-Taste.



Wählen Sie die Voreinstellung, so dass diese Box erscheint. Stellen Sie [Ja] ein, so dass diese Box erscheint.

**Zurück zu den
Fabrikeinstellungen?**

Ja
Nein

OK?

Ja
Nein

Wählen Sie [Ja], um die Einstellung zu aktivieren.

Filteranweisungen

Mit dem Luftfilter wird vermieden, dass sich Staub an den optischen Teilen ablagern oder in das Innere des Projektors gelangen kann. Bei einem verstopften Luftfilter wird der Wirkungsgrad der Kühlgebläse herabgesetzt, was zu einem Wärmestau im Projektor führen und die Lebensdauer des Projektors herabsetzen kann. Dieser Projektor ist mit einem elektrischen Luftfilterwechselfunktion ausgerüstet, die einen einfachen Filterwechsel ermöglicht. Der Filterzustand wird automatisch vom Projektor überwacht, wenn eine Verstopfung festgestellt wird, so wird der Filter automatisch gewechselt.

Beim Erreichen der mit dem Timer eingestellten Zeit (Seite 62) wird das Filterwechselsymbol (Abb. 1) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (Seite 81). Wenn dieses Symbol erscheint, muss der Filter so rasch wie möglich gewechselt werden (Seiten 31, 56). Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, erscheint Abb. 2 im Bildschirm, um darauf hinzuweisen, dass die Filterpatrone ausgetauscht werden muss.

Wenn der Luftfilterwechselzähler auf "1" zurückgezählt hat, wird das letzte Filterwechselsymbol (Abb. 3) auf dem Bildschirm eingeblendet, um auf den notwendigen Filterpatronenwechsel aufmerksam zu machen (Seite 62).

Falls festgestellt wird, dass der Filter verstopft ist und kein Filterwechsel möglich ist, wird das Filterpatronenwechselsymbol (Abb. 4) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet (Seite 81). Wenn dieses Symbol erscheint, muss die Filterpatrone so rasch wie möglich gewechselt werden (Seite 65) und der Zähluhr Filter (Seite 66) und der Luftfilterwechselzähler müssen zurückgestellt werden (Seite 66).

Wenn der Filter mit der Fernbedienung (Seite 31) oder mit der Filterwechselfunktion im Einstellmenü (Seite 56) gewechselt wird, erscheint das Filterwechselsymbol (Abb. 5) und "Bitte warten" (Abb. 5) wird auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige blinkt langsam (ca. 2 Sekunden ein, 2 Sekunden aus) (Seite 79).

Die WARNING FILTER-Anzeige blinkt rasch, falls ein abnormaler Zustand festgestellt wird oder falls die Filterpatrone nicht richtig eingesetzt ist oder nicht richtig funktioniert (Seite 81).



Abb. 1 Filterwechselsymbol



Abb. 2



Abb. 3 Letztes Luftfilterwechselsymbol



Abb. 4 Filterpatronenwechselsymbol



Bitte warten

Abb. 5 Filterwechselsymbol und Anzeige "Bitte warten"

Wichtiger Hinweis

Falls der Projektor nach der Anzeige von Abb. 4 für drei Minuten verwendet wird, ohne die Filterpatrone zu wechseln, wird der Projektor zum Schutz der optischen Komponenten automatisch ausgeschaltet.

✓ Hinweise:

- Die Abbildungen 1, 2, 3 oder 4 erscheinen nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 49), bei der "Standbildwiedergabe" (Seite 30).
- Der Filter kann nicht zurückgespult werden.
- Der Filter kann 9 Mal gewechselt werden, da die Filterpatrone für 10 Filterwechsel geeignet ist.
- Die Filterpatrone kann entsorgt werden. Die Filterpatrone darf nicht gereinigt oder wieder verwendet werden.
- Die Filterpatrone darf nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommen, weil dadurch Störungen verursacht werden.
- Tauschen Sie die Filterpatrone aus, wenn keine Luftfilterwechsel mehr möglich sind. Falls die Filterpatrone ausgetauscht wird bevor alle Luftfilterwechsel gemacht wurden, wird die richtige Anzahl der verbleibenden Luftfilterwechsel vom Zähluhr Filter und vom Luftfilterwechselzähler nicht richtig erfasst und die Rückstelfunktion kann nicht richtig funktionieren. Dadurch können Störungen verursacht werden.
- Der verbrauchte Filterteil ist an der Kante der Filterpatrone nach dem Rollen des Filters sichtbar. Für die Verwendung des Projektors ergeben sich daraus keine Probleme.
- Verwenden Sie die Filterpatrone nicht für anderen Projektoren. Die richtige Anzahl der verbleibenden Luftfilterwechsel kann vom Zähluhr Filter und vom Luftfilterwechselzähler nicht richtig erfasst werden und die Rückstelfunktion kann nicht richtig funktionieren. Dadurch können Störungen verursacht werden.
- Zum Austausch der Filterpatrone muss die Projektorlampe ausgeschaltet werden. Falls die Filterpatrone bei eingeschalteter Projektorlampe vorgenommen wird, so wird der Projektor aus Sicherheitsgründen automatisch ausgeschaltet.
- Nach einem Austausch der Filterpatrone müssen der Zähluhr Filter und der Luftfilterwechselzähler immer zurückgestellt werden. Falls der Filterzähler und der Luftfilterwechselzähler nicht zurückgestellt werden, kann die verbleibende Anzahl von Luftfilterwechseln nicht erfasst werden und dadurch können Störungen verursacht werden.

Austausch der Filterpatrone

- 1** Schalten Sie den Projektor aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.
- 2** Entfernen Sie zuerst den Staub am Projektor um dem Lufteinlass herum.
- 3** Öffnen Sie die Filterabdeckung. (Siehe rechts stehende Abbildung.)
- 4** Ziehen Sie die Filterpatrone heraus. Drücken Sie mit dem Finger auf die Lasche der Filterpatrone und ziehen Sie die Filterpatrone heraus.
- 5** Setzen Sie die neue Filterpatrone ein und schließen Sie die Filterabdeckung. Kontrollieren Sie, ob die Filterpatrone vollständig und korrekt eingesetzt ist.
- 6** Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an und schalten Sie den Projektor ein.
- 7 Stellen Sie den Filterzähler und den Luftfilterwechselzähler zurück** (Seite 66).



VORSICHT

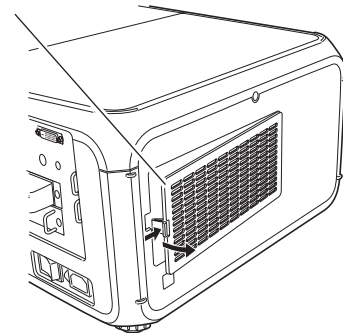
- Blockieren Sie die Entlüftungsöffnungen nicht. Dadurch können Projektorstörungen verursacht werden.
- Schalten Sie zum Einsetzen oder zum Austauschen der Filterpatrone den Projektor aus, stellen Sie den Hauptschalter auf "Aus" und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

EMPFEHLUNG

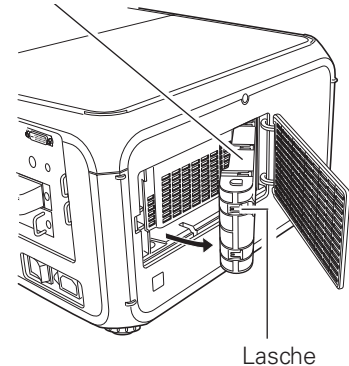
Es wird empfohlen den Projektor nicht in einer staubigen oder rauchigen Umgebung in Betrieb zu nehmen. Die Verwendung in solchen Umgebungen kann zu einer Beeinträchtigung der Bildqualität führen.

Beim Betrieb in einer staubigen oder rauchigen Umgebung kann sich Staub auf dem Objektiv oder an anderen optischen Teilen im Projektor absetzen. Dadurch kann sich die Bildqualität verringern. Falls Sie solche Anzeichen feststellen, wenden Sie sich für eine fachgerechte Reinigung an einen autorisierten Händler oder an einen Kundendienst.

Filterabdeckung



Filterpatrone



Lasche

BESTELLUNG EINER AUSTAUSCHFILTERPATRONE

Eine Austauschfilterpatrone kann bei Ihrem Händler bestellt werden. Für eine Bestellung sind die folgenden Informationen notwendig.

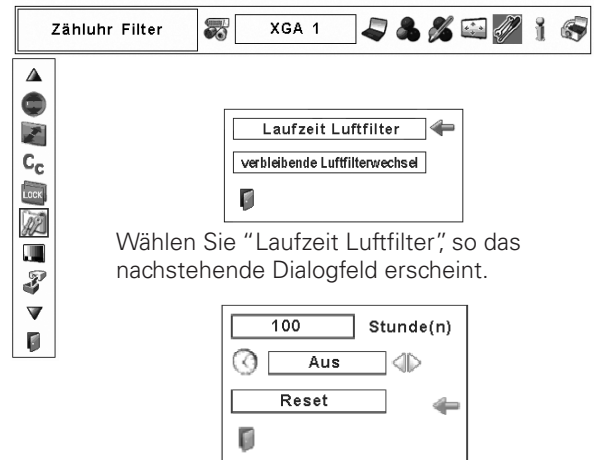
- **Modellnummer des Projektors**
EIP-HDT30
- **Austauschfilterpatrone**
Ersatzteilcode: 610 350 7811

Zurückstellen des Filterzählers

Nach einem Austausch der Filterpatrone muss der Filterzähler zurückgestellt werden.

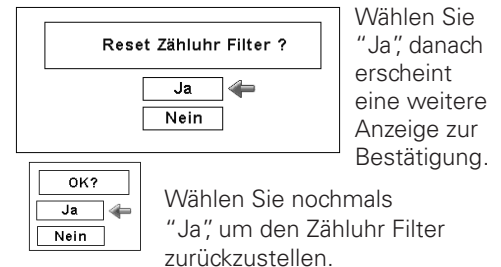
- 1 Drücken Sie die MENU-Taste, um das Bildschirmmenü anzuzeigen. Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ◀▶ auf das Einstellmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den Zähluhr Filter und drücken Sie die SELECT-Taste. Ein Dialogfeld mit "Laufzeit Luftfilter" und "Verbleibende Luftfilterwechsel" erscheint. Wählen Sie "Laufzeit Luftfilter" mit den Zeigertasten ▲▼.
- 3 Mit "Laufzeit Luftfilter" wird die gesamte Betriebszeit des Luftfilters, eine Timereinstellung und die Rückstellung angezeigt. Wählen Sie "Reset", so dass "Reset Zähluhr Filter ?" erscheint. Wählen Sie "Ja".
- 4 Ein anderes Dialogfeld erscheint, wählen Sie "Ja", um den Zähluhr Filter zurückzustellen.

Zähluhr Filter



Wählen Sie "Laufzeit Luftfilter", so das nachstehende Dialogfeld erscheint.

Wählen Sie "Reset", so dass "Reset Zähluhr Filter ?" erscheint.



Wählen Sie "Ja", danach erscheint eine weitere Anzeige zur Bestätigung.

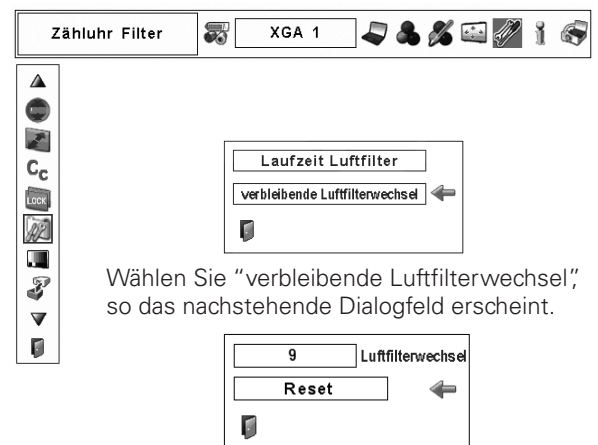
Wählen Sie nochmals "Ja", um den Zähluhr Filter zurückzustellen.

Zurückstellen des Filterwechselzählers

Nach einem Austausch der Filterpatrone muss der Filterwechselzähler zurückgestellt werden.

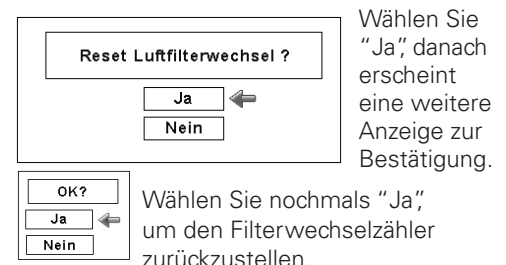
- 1 Drücken Sie die MENU-Taste, um das Bildschirmmenü anzuzeigen. Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ◀▶ auf das Einstellmenüsymbol.
- 2 Stellen Sie den roten Rahmen mit den Zeigertasten ▲▼ auf den Zähluhr Filter und drücken Sie die SELECT-Taste. Ein Dialogfeld mit "Laufzeit Luftfilter" und "verbleibende Luftfilterwechsel" erscheint. Wählen Sie "verbleibende Luftfilterwechsel" mit den Zeigertasten ▲▼.
- 3 Mit "verbleibende Luftfilterwechsel" wird die Anzahl verbleibender Luftfilterwechsel und die Rückstellung angezeigt. Wählen Sie "Reset", so dass "Reset Luftfilterwechsel ?" erscheint. Wählen Sie "Ja".
- 4 Ein anderes Dialogfeld erscheint, wählen Sie "Ja", um den Filterwechselzähler zurückzustellen.

Luftfilterwechselzähler



Wählen Sie "verbleibende Luftfilterwechsel", so das nachstehende Dialogfeld erscheint.

Wählen Sie "Reset", so dass "Reset Luftfilterwechsel ?" erscheint.



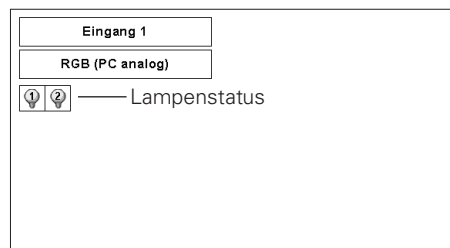
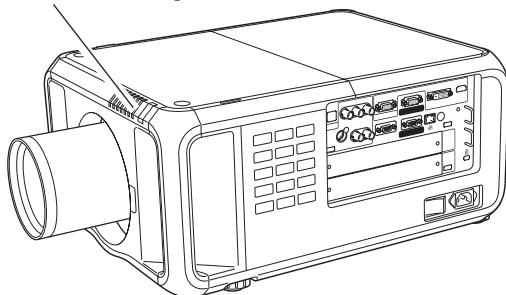
Wählen Sie "Ja", danach erscheint eine weitere Anzeige zur Bestätigung.

Wählen Sie nochmals "Ja", um den Filterwechselzähler zurückzustellen.

Automatische Lampenabschaltung

Der Projektor ist mit zwei Projektionslampen ausgerüstet, um ein helleres Projektionsbild zu erreichen, die Lampen werden mit der Projektionslampenüberwachungsfunktion gesteuert. Der Lampenstatus wird mit der Projektionslampenüberwachungsfunktion erfasst auf den Bildschirm bzw. durch die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige angezeigt. Diese Funktion steuert automatisch den Lampenmodus beim Ausfall einer Lampe oder bei einer Störung.

LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen

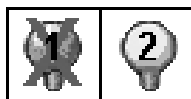


LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen

Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen leuchten orange, wenn sich die Lebensdauer einer Lampe dem Ende nähert. Sie blinkt, wenn eine der Lampen ausgefallen ist. Kontrollieren Sie die defekte Lampe anhand der Lampenstatusanzeige bzw. den LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen und tauschen Sie die betreffende Lampe aus.

Lampenstatusanzeige

Die Lampenstatusanzeige erscheint auf dem Bildschirm beim Einschalten oder beim Umschalten des Eingangsposition (Eingang 1, Eingang 2, Eingang 3, Eingang 4). Damit wird der Status der einzelnen Lampen wie ein, aus, Erreichen der Lebensdauer und ausgefallen angezeigt. Für Einzelheiten über den Status wird auf das Folgende verwiesen.



Lampenstatusanzeige

Gelbe Anzeige — — — — — Normaler Lampenbetriebszustand

Abgedunkelte Anzeige — — — Projektionslampe ausgeschaltet

Rote Anzeige — — — — — Die Lebensdauer der Lampe nähert sich dem Ende. Tauschen Sie die Lampe aus, wenn das Bild dunkler oder in unnatürlichen Farben wiedergegeben wird. (Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige leuchtet orange.)

Durchgekreuzte Anzeige -- (Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige blinkt orange.) Die Projektionslampe ist defekt oder kann nicht eingeschaltet werden. Schalten Sie den Projektor erneut ein und kontrollieren Sie, ob die Lampe eingeschaltet ist. Falls diese Anzeige immer noch erscheint, müssen Sie die mit X bezeichnete Lampe gegen eine neue austauschen.

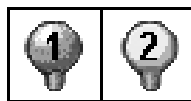
Lampenumschaltung

Die Projektionslampenüberwachungsfunktion schaltet automatisch die Lampe durch die Erfassung des Lampenstatus um (Lampenmodus). Beim Versagen einer der zwei Lampen wird der Projektorbetrieb mit einer Lampe fortgesetzt. Der Lampenmodus kann manuell auf zwei Lampen oder eine Lampe umgeschaltet werden. Siehe Abschnitt "Einstellung" auf Seite 50.

Betrieb mit 2 Lampen



Betrieb mit 1 Lampe



Bei Ausfall der Lampe 1



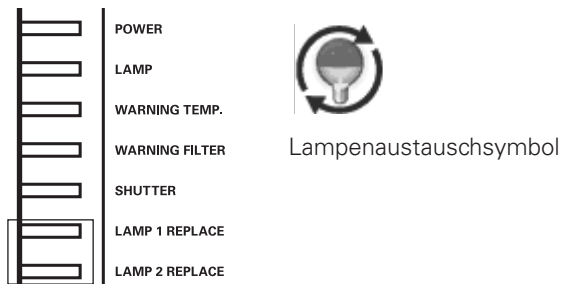
Bei Ausfall der Lampe 2



Ersetzen der Lampe

Wenn sich die Lampenlebensdauer dem Ende nähert, erscheint das Lampenaustauschsymbol auf dem Bildschirm und die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige leuchtet orange. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus. Die Zeit zu welcher die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige aufleuchtet ist vom Lampenmodus abhängig.

Anzeigen



LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen

✓ Hinweis:

- Das Lampenaustauschsymbol erscheint nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 49), während eines "Standbildwiedergabe" (Seite 30).

Ersetzen Sie die Lampe wie folgt:

- 1** Kontrollieren Sie die zu ersetzende Lampe anhand der Lampenstatusanzeige.
- 2** Schalten Sie den Projektor aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Lassen Sie den Projektor für mindestens 45 Minuten abkühlen.
- 3** Lösen Sie die Schraube der Lampenabdeckung. Öffnen Sie die Lampenabdeckung. (Siehe Abbildung rechts.)
- 4** Lösen Sie die beiden Schrauben und ziehen Sie die zu ersetzende Lampe am Griff heraus.
- 5** Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus und ziehen Sie die beiden Schrauben wieder fest. Kontrollieren Sie, ob die Lampen richtig eingesetzt sind.
- 6** Bringen Sie die Lampenabdeckung wieder an und ziehen Sie die Schraube fest.



WARNUNG:

SCHALTEN SIE VOR DEM ÖFFNEN DER LAMPENABDECKUNG DIE UV-LAMPE AUS.

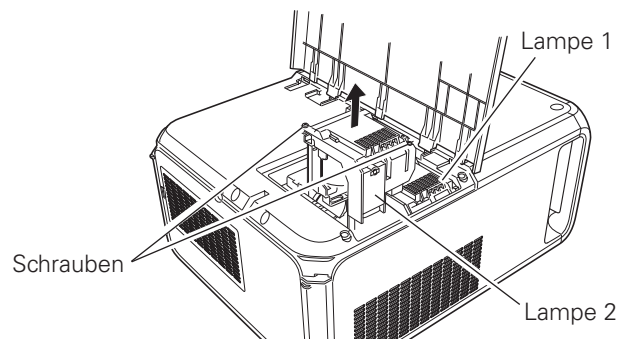
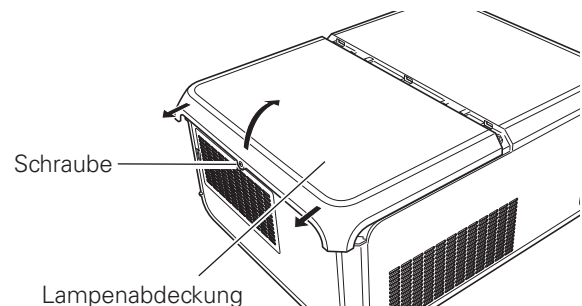


Vor dem Öffnen der Lampenabdeckung muss der Projektor während mindestens 45 Minuten abgekühlt werden lassen. Die Projektorinnenseite kann sehr heiß werden.



VORSICHT

Die Lampe darf nur gegen eine Lampe des gleichen Typs ausgetauscht werden. Lassen Sie die Lampe nicht fallen und berühren Sie sie nicht mit den Fingern, weil die Lampe zerbrechen kann und dabei eine Verletzungsgefahr vorhanden ist.



Überprüfen Sie anhand der Lampenstatusanzeige welche Lampe ausgetauscht werden muss. In der Abbildung ist der Austausch der Lampe 2 gezeigt.

VORSICHT : NEHMEN SIE DEN PROJEKTOR NICHT IN BETRIEB, WENN NICHT ALLE LAMPEN INSTALLIERT SIND, WEIL SONST STÖRUNGEN AUFTRETEN KÖNNEN UND DIE GEFAHR EINES FEUERAUSBRUCHS ODER VON ANDEREN UNFÄLLEN VORHANDEN IST.

HINWEISE ZUM LAMPENAUSTAUSCH

Für eine bessere Bildqualität (bessere Farbbalance und gleichmäßige Bildhelligkeit) wird empfohlen die beiden Lampen gleichzeitig auszutauschen.

ERSATZLAMPE

Eine Ersatzlampe können Sie bei Ihrem Händler bestellen. Sie brauchen dazu die folgenden Angaben.

- **Modellnummer des Projektors** : **EIP-HDT30**
- **Nummer der Ersatzlampe** : **POA-LMP145**

(Ersatzteil Nr. 610 350 6814)



VORSICHTSHINWEISE ZUR HANDHABUNG DER LAMPE

In diesem Projektor wird eine Lampe verwendet, die unter hohem Druck steht, deshalb muss die Lampe sorgfältig behandelt werden. Bei einer falschen Handhabung besteht die Gefahr eines Unfalls, von Verletzungen oder eines Brandausbruchs.

- Die Lebensdauer ist bei einzelnen Lampen je nach den Einsatzbedingungen unterschiedlich. Deshalb kann die Lebensdauer der Lampe nicht garantiert werden. Gewisse Lampen können früher defekt werden als andere ähnliche Lampen.
- Falls der Projektor durch Aufleuchten der LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen anzeigt, dass eine Lampe ausgetauscht werden muss, muss die Lampe UNMITTELBAR nach dem Abkühlen des Projektors ausgetauscht werden. (Führen Sie die Anweisungen im Abschnitt "Ersetzen der Lampe" dieser Bedienungsanleitung sorgfältig aus.) Bei fortgesetzter Verwendung der Lampe bei leuchtender LAMP 1/2 REPLACE-Anzeige ist ein erhöhtes Explosionsrisiko der Lampe vorhanden.
- Eine Lampe kann wegen Vibrationen, Stößen oder Alterung beim Erreichen der Lebensdauer explodieren. Das Explosionsrisiko hängt von der Umgebung und den Betriebsbedingungen des Projektors und der Lampe ab.

BEI EXPLODIERTER LAMPE MÜSSEN DIE FOLGENDEN VORSICHTSMASSNAHMEN BEFOLGT WERDEN.

Bei einer Lampenexplosion muss der Netzstecker des Projektors sofort aus der Steckdose gezogen werden. Wenden Sie sich zur Überprüfung des Geräts und zum Austauschen der Lampe an einen autorisierten Kundendienst. Kontrollieren Sie außerdem, ob sich in der Nähe des Projektors keine Glassplitter, die durch die Belüftungsöffnungen ausgetreten sind, befinden. Entfernen Sie eventuell vorhandene Glassplitter sorgfältig. Das Innere des Projektors darf nur von einem autorisierten Fachmann, der mit dem Projektor vertraut ist, überprüft werden. Falls jemand, der mit dem Projektor nicht vertraut ist, versucht das Gerät zu warten, besteht die Gefahr eines Unfalls oder von Verletzungen durch Glassplitter.

Installation von optionalen Farbrädern

Bei der Auslieferung ist der Projektor mit dem Farbrad für hohe Helligkeit ausgerüstet. Zusätzliche Farbräder für getreue Farbwiedergabe sind erhältlich. Zum Austausch von Farbrädern wird auf die nachstehenden Anweisungen verwiesen.

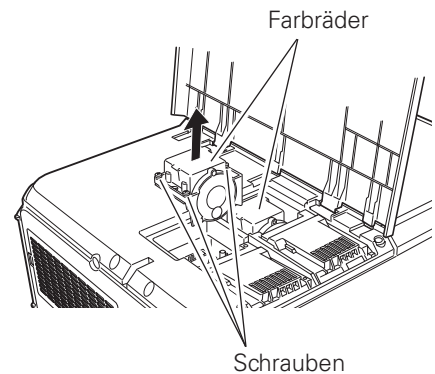
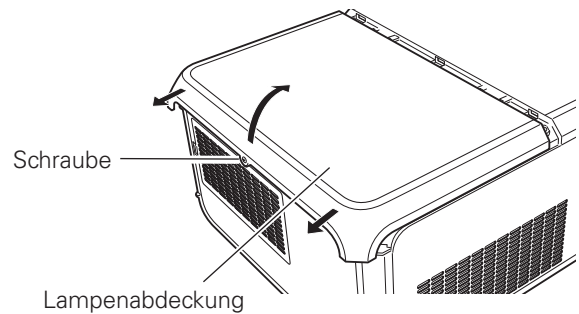
- 1** Schalten Sie den Projektor aus, stellen Sie den Hauptschalter auf "Aus" und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Lassen Sie den Projektor für mindestens 45 Minuten abkühlen.
- 2** Lösen Sie die Schraube der Lampenabdeckung. Öffnen Sie die Lampenabdeckung. (Siehe Abbildung rechts.)
- 3** Lösen Sie die drei Schrauben und ziehen Sie auszutauschende Farbrad am Griff heraus.
- 4** Tauschen Sie das Farbrad gegen ein neues aus und ziehen Sie die drei Schrauben wieder fest. Kontrollieren Sie, ob die Farbräder richtig eingesetzt sind.
- 5** Bringen Sie die Lampenabdeckung wieder an und ziehen Sie die Schraube fest.

✓ Hinweise:

- Warten Sie bis sich das Lampengehäuse und das Farbrad abgekühlt haben.
- Tauschen Sie die beiden Farbräder gleichzeitig mit Farbrädern des gleichen Typs aus. Falls verschiedene Farbräder eingesetzt sind, erscheint die Anzeige "Nicht übereinstimmende Farbräder!" auf dem Bildschirm.



Vor dem Öffnen der Lampenabdeckung muss der Projektor während mindestens 45 Minuten abgekühlt werden lassen.

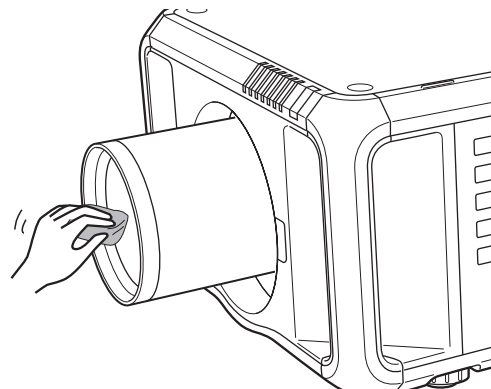


Reinigen des Objektivs

Schalten Sie den Projektor vor dem Reinigen aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

Verwenden Sie zum Reinigen des Objektivs ein mit etwas Objektivreinigungsmittel angefeuchtetes Reinigungstuch, Brillenreinigungspapier oder einen Blasebalg.

Wenden Sie nicht zu viel Reinigungsmittel an. Durch abrasive Reinigungsmittel, Lösungsmittel oder andere aggressive Chemikalien kann die Objektivoberfläche beschädigt werden.

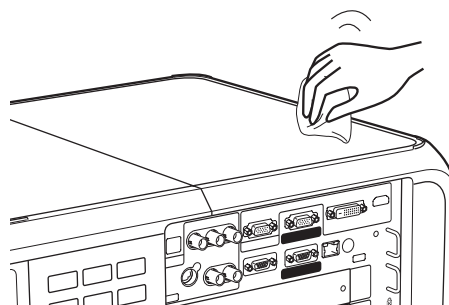


Reinigen des Projektorgehäuses

Schalten Sie den Projektor vor dem Reinigen aus, schalten Sie den Hauptschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

Wischen Sie das Projektorgehäuse mit einem weichen trockenen Tuch sorgfältig ab. Bei starken Verschmutzungen kann das Tuch mit einem milden Reinigungsmittel angefeuchtet werden, danach muss das Gehäuse mit einem trockenen Tuch behandelt werden. Wenden Sie nicht zu viel Reinigungsmittel an. Durch abrasive Reinigungsmittel, Lösungsmittel oder andere aggressive Chemikalien kann die Gehäuseoberfläche beschädigt werden.

Falls der Projektor für nicht verwendet wird, muss er zum Schutz vor Staubeinwirkung in der Tragetasche aufbewahrt werden.



VORSICHT

Verwenden Sie in der Nähe des Projektors keine brennbaren Lösungsmittel oder Spraydosen. Beim Lösen des Netzkabels kann eine Explosion oder ein Brand ausgelöst werden, weil wegen den Lampen im Inneren des Projektors eine hohe Temperatur vorhanden ist. Innere Projektorteile können nicht nur durch entzündbare Spraymittel sondern auch durch die kalte Luft beschädigt werden.

Warnanzeigen

Mit den Warnungsanzeigen wird der Zustand der Projektorschutzfunktion angezeigt. Kontrollieren Sie die WARNING TEMP.- und die LAMP-Anzeige und führen Sie die entsprechende Wartung aus.

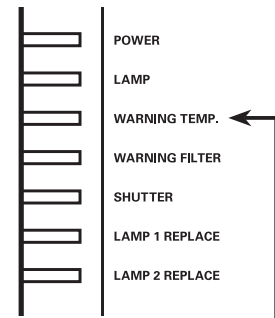
Der Projektor ist ausgeschaltet und die WARNING TEMP.-Anzeige blinkt rot.

Wenn die Innentemperatur des Projektors über den normalen Wert ansteigt, wird der Projektor zum Schutz automatisch ausgeschaltet. Während des Abkühlens leuchtet die LAMP-Anzeige hell rot und die WARNING TEMP.-Anzeige blinkt. Sobald sich der Projektor genügend abgekühlt hat (normale Betriebstemperatur), lässt sich der Projektor wieder mit der ON/STAND BY-Taste einschalten.

✓ Hinweis:

- Nach dem Abkühlen des Projektors blinkt die WARNING TEMP.-Anzeige noch weiter. Beim erneuten Einschalten des Projektors hört die WARNING TEMP.-Anzeige auf zu blinken.

Anzeigen



**WARNING TEMP.-
Anzeige blinkt rot**

Nehmen Sie danach die folgenden Prüfungen vor.

- Ist genügend Raum für eine ausreichende Belüftung vorhanden? Kontrollieren Sie den Installationszustand und kontrollieren Sie, ob keine Belüftungsöffnungen abgedeckt sind.
- Wurde der Projektor in der Nähe einer Klimaanlage oder einer Heizung installiert? Installieren Sie den Projektor in einem größeren Abstand zur Klimaanlage bzw. der Heizung.
- Ist der Luftfilter sauber? Tauschen Sie den Luftfilter aus.

Der Projektor wird ausgeschaltet, die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken.

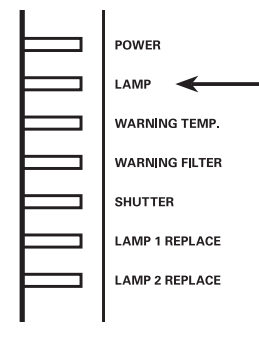
Beim Auftreten eines abnormalen Zustandes wird der Projektor automatisch zum Schutz des Projektors ausgeschaltet und die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken. Lösen Sie in diesem Fall das Netzkabel und schließen Sie es wieder an. Schalten Sie danach den Projektor zur Überprüfung wieder ein. Falls sich der Projektor nicht mehr einschalten lässt und die Anzeigen immer noch leuchten bzw. blinken, muss das Netzkabel aus der Steckdose abgezogen werden, wenden Sie sich danach an einen Kundendienst.



VORSICHT

LASSEN SIE BEI AUFTRETEN EINES ABNORMALEN ZUSTANDS DEN PROJEKTOR NICHT MIT ANGESCHLOSSENEM NETZKABEL STEHEN, WEIL EIN BRAND ODER EIN ELEKTRISCHER SCHLAG AUSGELOST WERDEN KANN.

Anzeigen






**Die LAMP-Anzeige
leuchtet und die anderen
Anzeigen blinken.**


Fehlersuche

Überprüfen Sie bei einem auftretenden Problem zuerst, ob Sie die Störung anhand der nachstehenden Fehlersuchtafel beheben können, bevor Sie Ihren Händler oder einen Kundendienst anrufen.

1. Kontrollieren Sie, ob der Projektor an den Peripheriegeräten wie auf den Seiten 20 - 21 beschrieben angeschlossen ist.
2. Überprüfen Sie die Kabelanschlüsse. Kontrollieren Sie, ob der Computer, die Videogeräte und das Netzkabel richtig angeschlossen ist.
3. Kontrollieren Sie, ob alle Geräte eingeschaltet sind.
4. Falls kein Wiedergabebild erscheint, schalten Sie den Computer aus und wieder ein.
5. Falls immer noch kein Wiedergabebild erscheint, lösen Sie den Projektor vom Computer und prüfen Sie, ob auf dem Monitor des Computers ein Bild wiedergegeben wird. Das Problem kann auch am Grafikcontroller liegen. (Beachten Sie beim Anschließen des Computers, dass der Computer beim Einschalten des Projektors ausgeschaltet ist. Schalten Sie zuerst den Projektor und erst dann den Computer ein.)
6. Falls damit das Problem immer noch gelöst ist, überprüfen Sie die nachfolgende Tabelle.

Problem:	Abhilfe
Kein Strom.	<ul style="list-style-type: none"> – Den Netzstecker des Projektors an einer Netzsteckdose anschließen. – Schalten Sie den Hauptschalter ein. – Drücken Sie die ON/STAND-BY-Taste auf "ON". – Kontrollieren, ob die POWER-Anzeige leuchtet. – Die Anzeigen kontrollieren. Falls die LAMP-Anzeige leuchtet und die anderen Anzeigen blinken, lässt sich der Projektor nicht einschalten. (Seite 72) – Die Projektionslampe kontrollieren. (Seite 68)
Das Dialogfeld "PIN code" erscheint beim Starten.	<ul style="list-style-type: none"> – PIN Codesperre eingestellt. Den PIN Code (1234 bzw. die eingestellte Nummer) eingeben. (Seiten 24, 58 und 59)
Die anfängliche Anzeige erscheint nicht.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollieren, ob die Anzeigefunktionen "Aus" oder "Countdown aus" nicht eingeschaltet sind. (Siehe Abschnitt "Einstellung" auf Seite 49)
Die anfängliche Anzeige entspricht nicht der Voreinstellung.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollieren, ob die Logofunktion nicht auf "Aus" oder "Benutzer" eingestellt ist. (Siehe Abschnitt "Einstellung" auf Seite 62)
Wenn die Eingangstaste bei eingeschaltetem Projektor gedrückt wird, erscheint ein anderes Symbol als das Lampenstatussymbol.	<ul style="list-style-type: none"> – Das ist das Filterwarnsymbol. Seite 62.
Ein anderes Symbol als das Eingangsbetriebsart- oder das Lampenstatussymbol erscheint.	<ul style="list-style-type: none"> – Das ist das Lampenaustausch- oder das Filterwarnsymbol. Seiten 62, 68.
Kein Bild	<ul style="list-style-type: none"> – Die Anschlüsse zwischen dem Computer oder dem Videogerät und dem Projektor kontrollieren. – Kontrollieren Sie, ob das Eingangssignal richtig vom Computer ausgegeben wird. Für gewisse Laptop-Computer muss die Einstellung für den Monitorausgang beim Anschließen geändert werden. Für die Einstellung wird auf die Bedienungsanleitung des Computers verwiesen. – Nach dem Einschalten des Projektors wird das Bild nach ungefähr 20 Sekunden projiziert. – Kontrollieren Sie, ob das eingestellte System mit dem Computer bzw. den Videogeräten übereinstimmt. – Stellen Sie nochmals den richtigen Eingang mit dem Menü ein. (Seiten 32, 42) – Kontrollieren, ob sich die Temperatur innerhalb des Betriebsbereichs befindet. (5°C - 40°C)

 erscheint auf dem Bildschirm.	<ul style="list-style-type: none"> – Das Ende der Lampenlebensdauer ist beinahe erreicht. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus. (Seite 68)
  erscheint auf dem Bildschirm.	<ul style="list-style-type: none"> – Es ist kein Luftfilterwechsel mehr möglich. Die Filterpatrone austauschen. (Seiten 64-65)
Unscharfes Bild	<ul style="list-style-type: none"> – Die Bildschärfe einstellen. – Das Objektiv auf Verschmutzung kontrollieren. ✓ Hinweis: Wenn der Projektor von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wird, kann sich auf dem Projektionsobjektiv Kondensat abscheiden. In einem solchen Fall den Projektor ausschalten und warten, bis das Kondensat verdunstet ist. – Bei der Projektion von einem großen Winkel können Trapezverzerrungen und teilweise Unschärfen auftreten.
Das Bild ist zu dunkel	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollieren, ob "Kontrast" und "Helligkeit" richtig eingestellt sind. (Seite 46) – Kontrollieren, ob der "Bildpegel" richtig eingestellt ist. (Seiten 39, 43) – Die Lampensteuerungsfunktion kontrollieren. (Siehe Abschnitt "Einstellung" auf Seite 50) – Die LAMP 1/2 REPLACE-Anzeigen kontrollieren. Bei leuchtender Anzeige nähert sich die Lampenlebensdauer dem Ende. Tauschen Sie die Lampe gegen eine neue aus. (Seite 68) – In der Einlampenbetriebsart ist das Bild dunkler als in der Zweilampenbetriebsart. Die Lampenbetriebsart im Abschnitt "Einstellung" kontrollieren. (Seite 50.)
Unnatürliche Bildfarbe.	<ul style="list-style-type: none"> – Das Eingangssignal, das Farbsystem, das Videosystem und das Computersystem kontrollieren.
Seitenverkehrtes Bild	<ul style="list-style-type: none"> – Die Funktion Deckenmontage/Rückprojektion ist nicht richtig eingestellt. (Seiten 41, 45)
Auf dem Kopf stehendes Bild	<ul style="list-style-type: none"> – Die Funktion Deckenmontage ist nicht richtig eingestellt. (Seiten 41, 45)
Das Bild ist verzerrt oder nicht sichtbar.	<ul style="list-style-type: none"> – Die Menüs "PC-Anpassung" und "Bildschirm" kontrollieren und einstellen.
Die Funktion Auto PC-Anpassung ist unwirksam.	<ul style="list-style-type: none"> – Das Eingangssignal kontrollieren. Die Auto PC-Anpassung lässt sich nicht vornehmen, wenn 480p, 575p, 720p, 480i, 575i, 1035i, 1080p oder 1080i eingestellt ist oder ein Digitalsignal von der DVI-Buchse anliegt. (Seite 36)
Einige Anzeigen werden nicht eingeblendet.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollieren Sie den Anzeigepunkt. (Seite 49)
Die Einstellung wird beim Ausschalten nicht gespeichert.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollieren, ob nach dem Einstellen "Speichern" gewählt wurde. Gewisse Einstellung lassen sich nicht speichern, falls "Speichern" nicht eingestellt ist.
Die automatische Lampenabschaltfunktion funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> – Bei eingestelltem "Standbild" oder geschlossenem Shutter funktioniert die automatische Lampenabschaltung nicht.
Das Bild verschwindet automatisch.	<ul style="list-style-type: none"> – Die Einstellung der automatischen Lampenabschaltung kontrollieren. Bei der Auslieferung ist die automatische Lampenabschaltfunktion eingeschaltet.
Die Aufzeichnungsfunktion funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> – Die Verbindung auf Anwesenheit eines Signals kontrollieren.
Gewisse Menüs lassen sich nicht einstellen.	<ul style="list-style-type: none"> – Für Videoeingang und Computereingang sind die einstellbaren Menüs eingeschränkt.

Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet.	–Die automatische Lampenabschaltung ist voreingestellt. Den Abschnitt "Einstellung" auf Seite 57 kontrollieren.
Die Bedienung ist nicht mit dem seitlichen Projektortasten möglich.	–Die Bedienung ist mit den seitlichen Bedienungstasten nicht möglich, falls die Projektortasten mit "Tastatursperre" unter "Sicherheit" gesperrt sind. Den Abschnitt "Einstellung" kontrollieren. (Seite 58.)
Keine Funktion der Fernbedienung.	<ul style="list-style-type: none"> –Die Batterien prüfen. –Kontrollieren, ob der RC-Sensor richtig eingestellt ist. (Seite 56) –Kontrollieren Sie, ob zwischen dem Projektor und der Fernbedienung kein Hindernis vorhanden ist. –Kontrollieren, ob die Fernbedienung nicht außerhalb des Betriebsbereichs von 5 m betätigt wurde. –Kontrollieren Sie, ob der Code der Fernbedienung mit dem Code des Projektors übereinstimmt. (Siehe Abschnitt "Einstellung" auf Seite 56) –Stellen Sie den Reset-Schalter im Batteriefach auf der Rückseite der Fernbedienung in die Position "Use" –Deaktivieren Sie die Tastensperre der Fernbedienung. (Seite 58) –Die kabellose Fernbedienung funktioniert nicht, falls das Fernbedienungskabel am Projektor angeschlossen ist. (Seite 15)
Blinkende oder leuchtende Anzeigen	–Den Projektorstatus wie im Abschnitt "Anzeige und Projektorzustand" auf den Seiten 79 - 81 kontrollieren.
 erscheint auf dem Bildschirm.	–Die Bedienung ist fehlerhaft. Die Bedienung richtig ausführen.
Die Logo PIN Code Sperre, die Tastatursperre oder die Sicherheits-PIN-Codeverriegelung kann nicht aufgehoben werden.	–Wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie den Projektor gekauft haben oder an das nächste Kundendienstzentrum.
Der Logo PIN Code bzw. der Sicherheits-PIN-Code wurde vergessen.	–Wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie den Projektor gekauft haben oder an das nächste Kundendienstzentrum.

WARNUNG:

Für den Betrieb des Projektors wird Hochspannung verwendet. Das Gehäuse darf deshalb nicht geöffnet werden.

Falls sich die Störung nicht mit den Anweisungen der Bedienungsanleitung beheben lässt, wenden Sie sich an das Verkaufsgeschäft oder an ein Kundendienstzentrum, und lassen Sie sich beraten wie die Reparatur an besten vorgenommen werden kann. Halten Sie zur Erklärung des Problems die Modellnummer bereit.



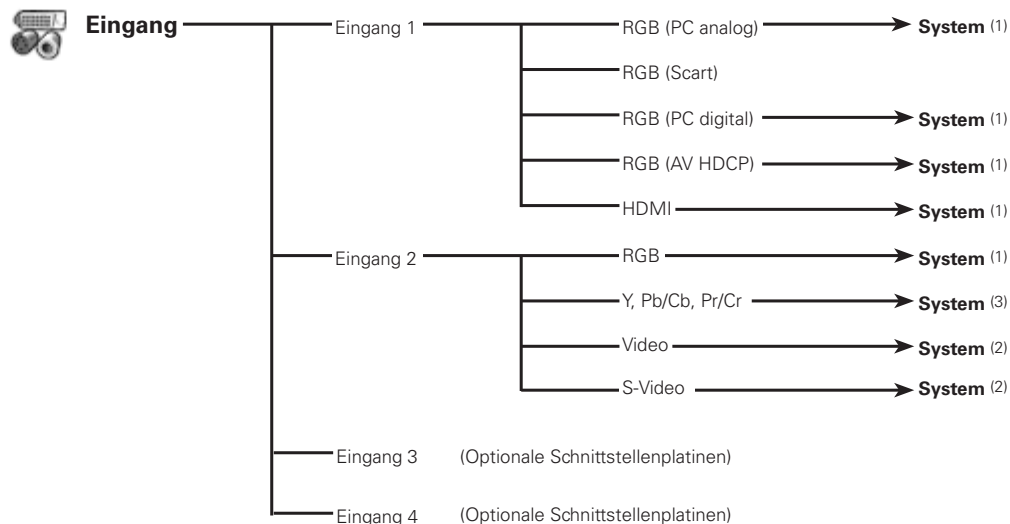
Dieses Symbol auf dem Modellschild bedeutet, dass das Gerät bei Underwriters Laboratories Inc. aufgelistet ist. Das Gerät erfüllt die strikten Sicherheitsanforderungen von U.L. bezüglich Brandgefahr, Unfallgefahr und elektrischen Gefahren.



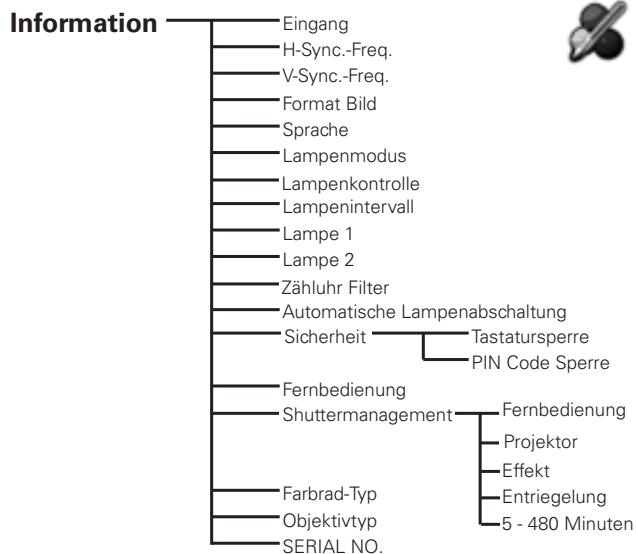
Mit dem Symbol CE wird angegeben, dass dieses Gerät den Richtlinien der europäischen Gemeinschaft (EG) entspricht.

Menüstruktur

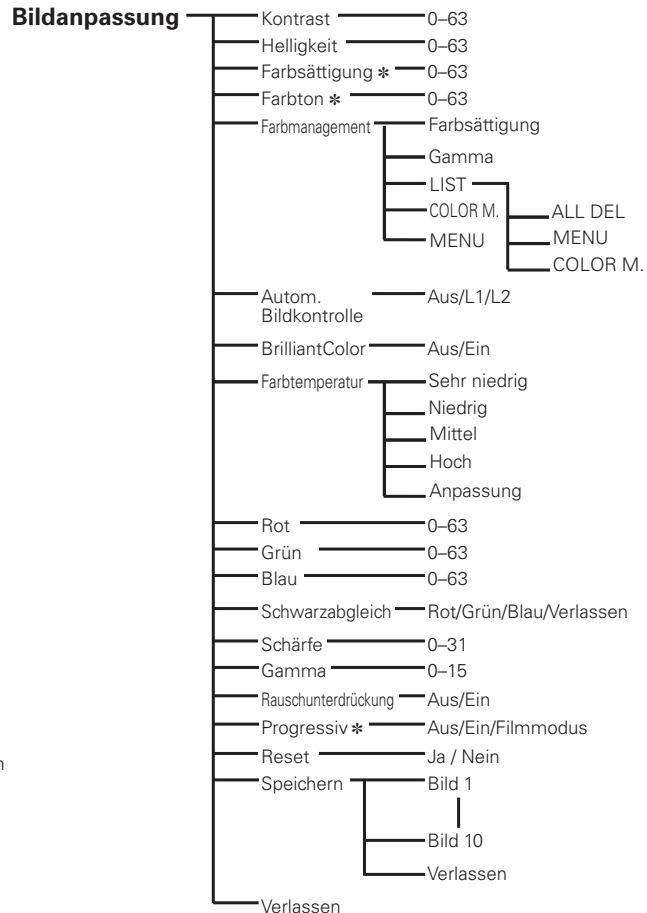
Computereingang / Videoeingang



Information



Bildanpassung



Netzwerk



Dazu wird auf die Bedienungsanleitung "Netzwerkinstallation und Betrieb" verwiesen.

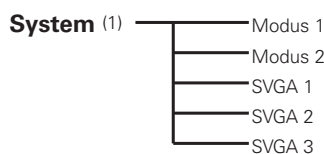
Hinweis:

- Die Menüanzeige ändert sich je nach dem Eingangssignal.

* Anzeige im Computereingang in Grau.

Computereingang

SVGA1



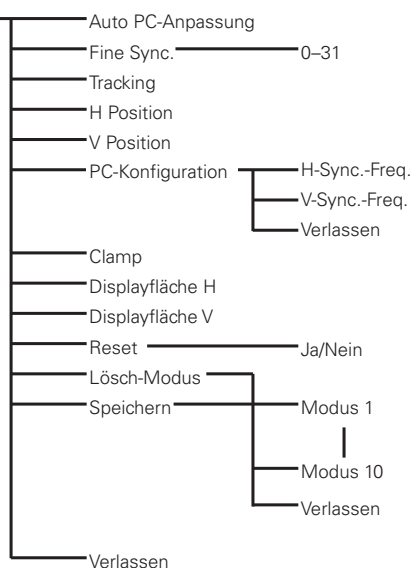
* Die im Systemmenü angezeigten Systeme sind vom Eingangssignal abhängig.



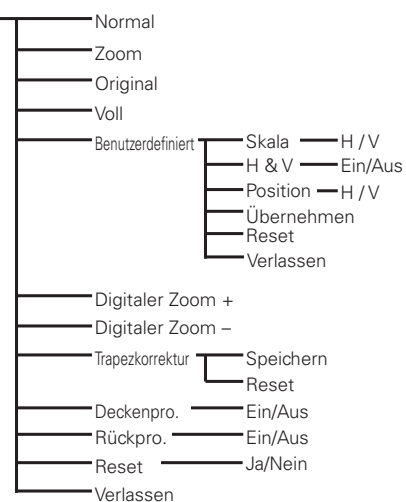
Bildwahl



PC-Anpassung

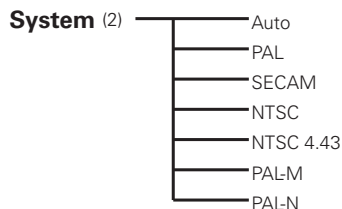


Format Bild

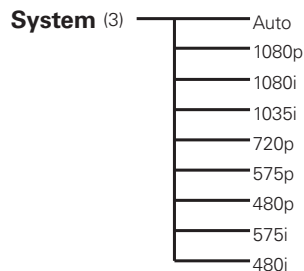


Videoeingang

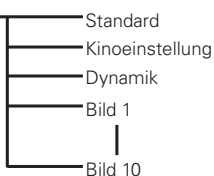
Auto



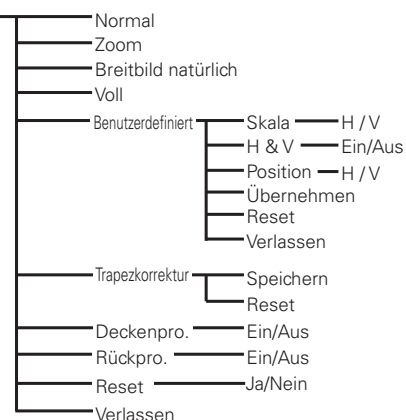
Auto



Bildwahl



Format Bild



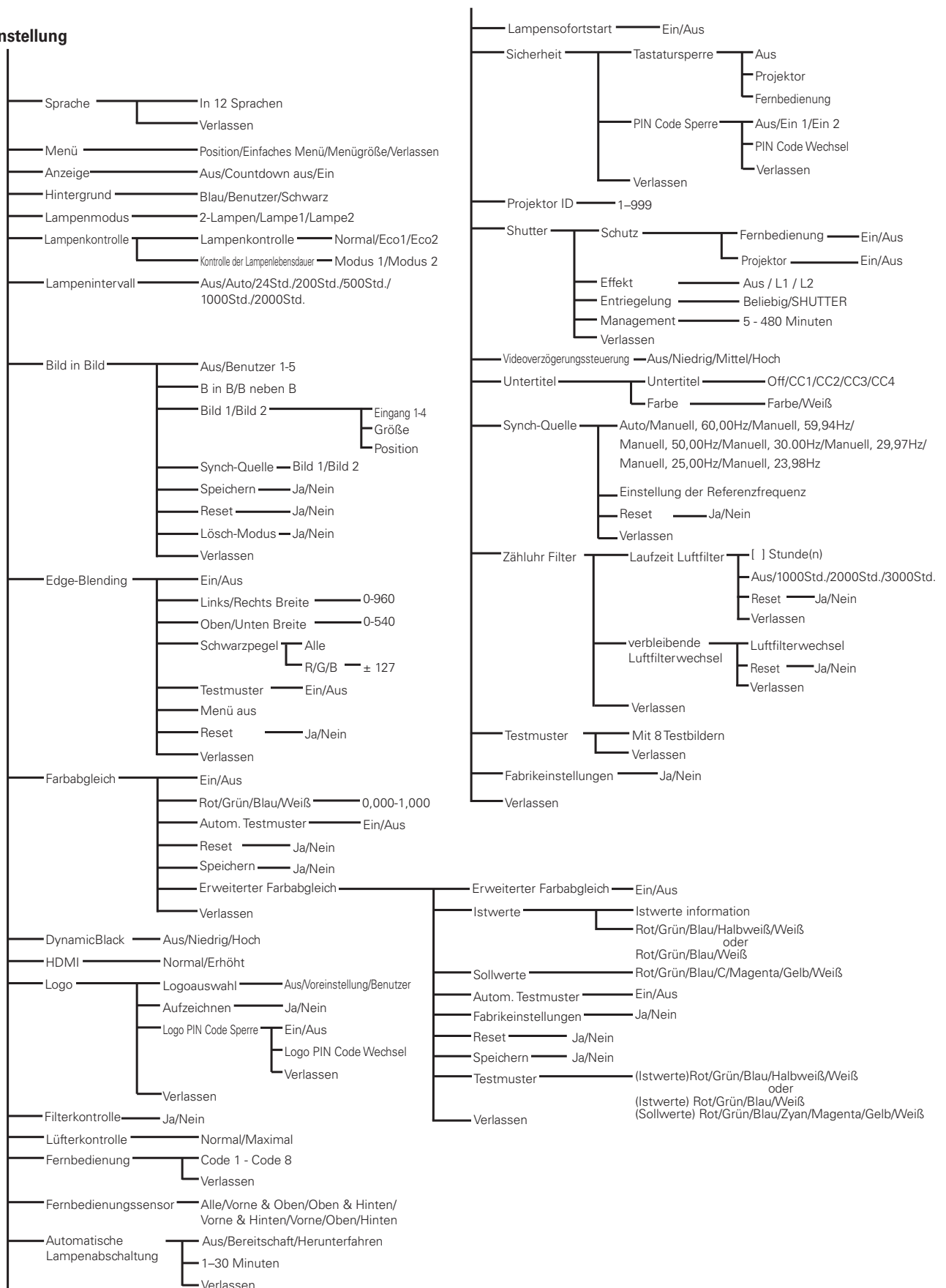
✓ Hinweis:

- Die Menüanzeige ändert sich je nach dem Eingangssignal.

Computereingang / Videoeingang



Einstellung



Anzeigen und Projektorzustand

Kontrollieren Sie die Anzeige für den Projektorzustand.

Die Projektor funktioniert normal.


Anzeigen						Projektorzustand
POWER grün	LAMP rot	WARNING TEMP. rot	WARNING FILTER orange	SHUTTER blau	LAMP 1/2 REP. orange	
●	●	●	●	●	●	Der Projektor ist ausgeschaltet. (Der Hauptschalter ist ausgeschaltet oder das Netzkabel ist nicht angeschlossen.)
○	○	●	*	*	*	Der Projektor befindet sich in der Betriebsbereitschaft. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die ON/STAND-BY-Taste.
○	●	●	*	●	*	Die Projektor funktioniert normal. (Shutter geöffnet.)
○	●	●	*	○	*	Die Projektor funktioniert normal. (Shutter geschlossen.)
●	○	●	*	*	*	Der Projektor bereitet sich für die Betriebsbereitschaft vor oder die Projektionslampe kühlt sich ab. Der Projektor kann erst eingeschaltet werden, wenn er sich wieder abgekühlt hat und die POWER-Anzeige grün leuchtet.
●	●	●	*	●	*	Bei der automatischen Lampenabschaltung kühlt sich die Projektionslampe ab.
○ [⚡]	●	●	*	●	*	Der Projektor befindet sich in der Energiesparbetriebsart.
●	●	●	*	○ [⚡]	*	Im Shutter-Managementmodus kühlt sich die Projektionslampe ab.
○	●	●	*	○ [⚡]	*	Der Projektor befindet sich im Shutter-Managementmodus. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die ON/STAND-BY-Taste.
○	*	●	○ [⚡]	*	*	Der Filter wird mit der FILTER-Taste der Fernbedienung oder der Filterfunktion im Einstellmenü gewechselt. Das Filteraustauschsymbol und "Bitte warten" wird auf dem Bildschirm eingeblendet, wenn der Filter gerollt wird (Abb.1) .
 <div>Bitte warten</div>						

Abb.1 Filterwechselsymbol und Anzeige "Bitte warten"

○ ••• ein

● ••• schwach

● ••• aus

○[⚡] ••• blinkt im normalen Intervall
(ca. 1 Sekunde ein,
1 Sekunde aus)

○[⚡] ••• blinkt rasch
(ca. 0,5 Sekunden ein,
0,5 Sekunden aus)

○[⚡] ••• blinkt langsam
(ca. 2 Sekunden ein,
2 Sekunden aus)

* ••• Hängt von den Bedingungen ab.

Der Projektor stellt einen abnormalen Zustand fest.

Anzeigen						Projektorzustand
POWER grün	LAMP rot	WARNING TEMP. rot	WARNING FILTER orange	SHUTTER blau	LAMP 1/2 REP. orange	
			*	*	*	Die Temperatur im Projektor ist abnormal hoch angestiegen.
			*	*	*	Die Temperatur im Projektor ist abnormal hoch. Der Projektor kann nicht eingeschaltet werden. Nach dem Abkühlen des Projektors auf die normale Betriebstemperatur leuchtet die POWER-Anzeige grün und der Projektor lässt sich wieder einschalten. (Die WARNING TEMP.-Anzeige blinkt weiter.)
			*	*	*	Der Projektor hat sich ausreichend abgekühlt und die Temperatur ist auf einen normalen Wert zurückgekehrt. Beim Einschalten des Projektors hört die WARNING TEMP.-Anzeige auf zu blinken. Den Luftfilter kontrollieren und austauschen.
			*	*		Die Lampe leuchtet nicht. (Der Projektor bereitet sich für die Betriebsbereitschaft vor oder die Projektionslampe kühlt sich ab. Der Projektor kann erst eingeschaltet werden, nachdem das Abkühlen abgeschlossen ist.)
			*	*		Die Lampe leuchtet nicht. (Die Lampe hat sich genügend abgekühlt und der Projektor befindet sich in der Betriebsbereitschaft und kann mit der ON/STAND-BY-Taste wieder eingeschaltet werden.)
		*	*	*		Beim Versagen einer der beiden Lampen wird der Projektorbetrieb mit einer Lampe fortgesetzt.
*	*	*	*	*		Die Betriebszeitgrenze der Lampe ist überschritten. Die Lampe sofort austauschen.




WARNING FILTER

Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, oder der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann, leuchtet die WARNING FILTER-Anzeige orange. Falls diese Anzeige leuchtet orange, muss der Filter bzw. die Filterpatrone ausgetauscht werden. Beim Austausch der Filterpatrone müssen der Filterzähler und der Luftfilterwechselzähler zurückgestellt werden (Seite 66).

LAMP REPLACE 1 und 2

Falls die Anzeigen LAMP 1 REPLACE und LAMP 2 REPLACE orange leuchten, müssen die Projektionslampen sofort gegen neue ausgetauscht werden. Siehe Seite 68.

Der Projektor stellt einen abnormalen Zustand fest.

Anzeigen						Projektorzustand
POWER grün	LAMP rot	WARNING TEMP. rot	WARNING FILTER orange	SHUTTER blau	LAMP 1/2 REP. orange	
○	*	●	○	*	*	<p>Beim Erreichen der mit dem Timer eingestellten Zeit wird das Filterwechselsymbol (Abb. 2) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige des Projektors leuchtet. Den Filter so rasch wie möglich austauschen. Falls der Luftfilter nicht mehr gewechselt werden kann und die mit dem Timer eingestellte Zeit erreicht wird, erscheint Abb. 3 im Bildschirm und die WARNING FILTER-Anzeige leuchtet. Den Filter so rasch wie möglich austauschen. Falls festgestellt wird, dass der Filter verstopft ist und kein Filterwechsel möglich ist, wird das Filterpatronenwechselsymbol (Abb. 4) auf dem Bildschirm eingeblendet und die WARNING FILTER-Anzeige leuchtet. Den Filter so rasch wie möglich austauschen.</p> <p>✓ Hinweis:</p> <ul style="list-style-type: none">Die Abbildungen 2, 3 und 4 erscheinen nicht, wenn die Anzeigefunktion auf "Aus" eingestellt ist (Seite 49), bei der "Standbildwiedergabe (Seite 30).
<div></div> <p>Abb. 2 Filterwechselsymbol</p>						
<div></div> <p>Abb. 3</p>						
<div></div> <p>Abb. 4 Letztes Luftfilterwechselsymbol</p>						
○	●	●	☼	*	*	Der Projektor erfasst einen abnormalen Zustand beim Rollen des Filters.
*	○	●	☼	*	*	Der Projektor wird abgekühlt, nachdem ein abnormaler Zustand beim Rollen des Filters festgestellt wurde.
○	○	●	☼	*	*	Der Projektor hat sich ausreichend abgekühlt und wurde in die Betriebsbereitschaft umgeschaltet, nachdem ein abnormaler Zustand beim Rollen des Filters festgestellt wurde.
○	*	*	☼	*	*	Bei eingeschaltetem Projektor ist keine Filterpatrone eingesetzt.
☼	○	☼	☼	☼	☼	Der Projektor wurde ohne Filterpatrone eingeschaltet, danach wurde im eingeschalteten Zustand die Filterpatrone eingesetzt.
						Der Projektor befindet sich in einem abnormalen Zustand und kann nicht eingeschaltet werden. Lösen Sie das Netzkabel, schließen Sie es erneut an und schalten Sie den Projektor ein. Falls der Projektor wieder ausgeschaltet wird, müssen Sie das Netzkabel aus der Steckdose ziehen und sich für eine Wartung und Überprüfung an Ihren Händler oder einen Kundendienst wenden. Lassen Sie den Projektor nicht eingeschaltet. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages oder eines Brandausbruchs.
*	*	*	*	☼	*	Shutterstörung.
●	○	●	●	☼	*	Shutterstörung (Der Projektor wird abgekühlt.).
○	○	●	*	☼	*	Shutterstörung (Der Projektor befindet sich in der Betriebsbereitschaft.) Wenden Sie sich in diesem Fall an einen Kundendienst.

Kompatible Computer

Grundsätzlich ist dieser Projektor in der Lage die Signale von allen Computern mit den erwähnten Vertikal- und Horizontalfrequenzen mit einem Zeilentakt von weniger als 230 MHz zu verarbeiten.

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
VGA 1	640x480	31,470	59,880
VGA 2	720x400	31,470	70,090
VGA 3	640x400	31,470	70,090
VGA 4	640x480	37,860	74,380
VGA 5	640x480	37,860	72,810
VGA 6	640x480	37,500	75,000
VGA 7	640x480	43,269	85,000
MAC LC13	640x480	34,970	66,600
MAC 13	640x480	35,000	66,670
480p	640x480	31,470	59,880
575p	768x575	31,250	50,000
575i	768x576 (Zeilensprung)	15,625	50,000
480i	640x480 (Zeilensprung)	15,734	60,000
SVGA 1	800x600	35,156	56,250
SVGA 2	800x600	37,880	60,320
SVGA 3	800x600	46,875	75,000
SVGA 4	800x600	53,674	85,060
SVGA 5	800x600	48,080	72,190
SVGA 6	800x600	37,900	61,030
SVGA 7	800x600	34,500	55,380
SVGA 8	800x600	38,000	60,510
SVGA 9	800x600	38,600	60,310
SVGA 10	800x600	32,700	51,090
SVGA 11	800x600	38,000	60,510
MAC 16	832x624	49,720	74,550
XGA 1	1024x768	48,360	60,000
XGA 2	1024x768	68,677	84,997
XGA 3	1024x768	60,023	75,030
XGA 4	1024x768	56,476	70,070
XGA 5	1024x768	60,310	74,920
XGA 6	1024x768	48,500	60,020
XGA 7	1024x768	44,000	54,580
XGA 8	1024x768	63,480	79,350
XGA 9	1024x768 (Interlace)	36,000	87,170
XGA 10	1024x768	62,040	77,070
XGA 11	1024x768	61,000	75,700
XGA 12	1024x768 (Zeilensprung)	35,522	86,960
XGA 13	1024x768	46,900	58,200
XGA 14	1024x768	47,000	58,300
XGA 15	1024x768	58,030	72,000
MAC 19	1024x768	60,240	75,080
SXGA 1	1152x864	64,200	70,400
SXGA 2	1280x1024	62,500	58,600
SXGA 3	1280x1024	63,900	60,000
SXGA 4	1280x1024	63,340	59,980
SXGA 5	1280x1024	63,740	60,010
SXGA 6	1280x1024	71,690	67,190
SXGA 7	1280x1024	81,130	76,107
SXGA 8	1280x1024	63,980	60,020

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
SXGA 9	1280x1024	79,976	75,025
SXGA 10	1280x960	60,000	60,000
SXGA 11	1152x900	61,200	65,200
SXGA 12	1152x900	71,400	75,600
SXGA 13	1280x1024 (Zeilensprung)	50,000	86,000
SXGA 14	1280x1024 (Zeilensprung)	50,000	94,000
SXGA 15	1280x1024	63,370	60,010
SXGA 16	1280x1024	76,970	72,000
SXGA 17	1152x900	61,850	66,000
SXGA 18	1280x1024 (Zeilensprung)	46,430	86,700
SXGA 19	1280x1024	63,790	60,180
SXGA 20	1280x1024	91,146	85,024
SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190
SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120
SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900
SXGA+ 4	1400x1050	64,030	60,010
SXGA+ 5	1400x1050	62,500	58,600
SXGA+ 6	1400x1050	64,744	59,948
SXGA+ 7	1400x1050	65,317	59,978
MAC 21	1152x870	68,680	75,060
MAC	1280x960	75,000	75,080
MAC	1280x1024	80,000	75,080
WXGA 1	1366x768	48,360	60,000
WXGA 2	1360x768	47,700	60,000
WXGA 3	1376x768	48,360	60,000
WXGA 4	1360x768	56,160	72,000
WXGA 6	1280x768	47,776	59,870
WXGA 7	1280x768	60,289	74,893
WXGA 8	1280x768	68,633	84,837
WXGA 9	1280x800	49,600	60,050
WXGA 10	1280x800	41,200	50,000
WXGA 11	1280x800	49,702	59,810
WXGA 12	1280x800	63,980	60,020
WUXGA 1	1920x1200	74,556	59,885
WUXGA 2	1920x1200	74,038	59,950
WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954
WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887
WXGA+ 2	1440x900	74,918	60,000
UXGA 1	1600x1200	75,000	60,000
UXGA 2	1600x1200	81,250	65,000
UXGA 3	1600x1200	87,500	70,000
UXGA 4	1600x1200	93,750	75,000
UXGA 5	1600x1200	106,250	85,000
720p	1280x720	45,000	60,000
720p	1280x720	37,500	50,000
1035i	1920x1035 (Zeilensprung)	33,750	60,000
1080i	1920x1080 (Zeilensprung)	33,750	60,000
	1920x1080 (Zeilensprung)	28,125	50,000

* Wenn "WUXGA1", "WXGA+2", "UXGA1", "UXGA2", "UXGA3", "UXGA4" oder "UXGA5" eingestellt ist, lässt sich "Original" nicht einstellen. (Seite 40)

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	67,500	60,000
	1920x1080	56,250	50,000
1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000

Bei einem digitalen Eingangssignal von der DVI- oder der HDMI-Buchse wird auf die nachstehende Tabelle verwiesen.

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-VGA	640x480	31,470	59,940
D-480p	720x480	31,470	59,880
D-575p	720x575	31,250	50,000
D-SVGA	800x600	37,879	60,320
D-XGA	1024x768	43,363	60,000
D-WXGA 1	1366x768	48,360	60,000
D-WXGA 2	1360x768	47,700	60,000
D-WXGA 3	1376x768	48,360	60,000
D-WXGA 4	1360x768	56,160	72,000
D-WXGA 5	1366x768	46,500	50,000
D-WXGA 6	1280x768	47,776	59,870
D-WXGA 7	1280x768	60,289	74,893
D-WXGA 8	1280x768	68,633	84,837
D-WXGA 9	1280x800	49,600	60,050
D-WXGA 10	1280x800	41,200	50,000
D-WXGA 11	1280x800	49,702	59,810
D-WXGA 12	1280x800	63,980	60,020
D-SXGA 1	1280x1024	63,980	60,020
D-SXGA 2	1280x1024	60,276	58,069
D-SXGA+ 1	1400x1050	63,970	60,190
D-SXGA+ 2	1400x1050	65,350	60,120
D-SXGA+ 3	1400x1050	65,120	59,900
D-SXGA+ 6	1400x1050	64,744	59,948
D-SXGA+ 7	1400x1050	65,317	59,978
D-WUXGA 2	1920x1200	74,038	59,950
D-WSXGA+ 1	1680x1050	65,290	59,954
D-WXGA+ 1	1440x900	55,935	59,887

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-720p	1280x720	45,000	60,000
D-720p	1280x720	37,500	50,000
D-1035i	1920x1035 (Interlace)	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 (Zeilensprung)	33,750	60,000
	1920x1080 (Zeilensprung)	28,125	50,000
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000
	1920x1080	67,500	60,000
	1920x1080	56,250	50,000

✓ Hinweise:

- Es ist möglich, dass sich diese Signale je nach der Signalqualität und der Kabelart und der Kabellänge nicht richtig wiedergeben lassen.
- Änderungen vorbehalten.
- Eine Bildprojektion ist unter Umständen auch von anderen als den oben aufgeführten Signalen möglich. In diesem Fall ist es möglich, dass Projektorfunktionen eingeschränkt sind.
- Je nach den Einstellungen Ihres Computers lassen sich Digitalsignale vom Computer nicht richtig wiedergeben. In diesem Fall müssen die Computereinstellungen überprüft werden.
- Schließen Sie für eine DVI-Signalwiedergabe die Kabel an, schalten Sie den Projektor ein und stellen Sie den Eingang ein. Schalten Sie danach Ihren Computer ein. Befolgen Sie bitte dieses Vorgehen, weil sonst unter Umständen auf dem Bildschirm kein Bild wiedergegeben werden kann. Falls das Bild nicht richtig wiedergegeben wird, müssen Sie ihren Computer erneut starten.
- Bei eingeschaltetem Projektor darf das Kabel nicht gelöst werden. Falls das Kabel gelöst und danach wieder angeschlossen wird, kann das Bild nicht richtig wiedergegeben werden.

Unterstützte Signalformate für die optionale Schnittstellenplatine

Bei Verwendung der optionalen Schnittstellenplatine (DVI) "AH-72223" wird auf die Tabelle auf der vorhergehenden Seite verwiesen.

Bei Verwendung der optionalen Schnittstellenplatine (Dual DVI) "AH-72217" wird auf die untenstehende Tabelle verwiesen.

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-1035i	1920x1035 (Zeilensprung)	33,750	60,000
D-1080i	1920x1080 (Zeilensprung)	33,750	60,000
	1920x1080 (Zeilensprung)	28,125	50,000
D-720p	1280x720	45,000	60,000
	1280x720	37,500	50,000

Bildschirmanzeige	Auflösung	Horiz. Frequenz (KHz)	Vert. Frequenz (Hz)
D-1080psf/30	1920x1080	33,750	60,000
D-1080psf/25	1920x1080	28,125	50,000
D-1080psf/24	1920x1080	27,000	48,000
D-1080p	1920x1080	33,750	30,000
	1920x1080	28,125	25,000
	1920x1080	27,000	24,000

Liste von Bild-in-Bild

		On-Board						Optionalen Schnittstellenplatine						
		Eingang 1			Eingang 2			D-Sub-DVI		Component S-Video		SDI		
		Analog PC	Scart	Digital	Analog PC	Component	Video/ S-Video	Analog PC	Scart	Digital	Analog PC	Component	Video/ S-Video	Digital
On-Board Eingang 1	Analog PC			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Scart			O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O
	Digital	O	O		O	O	O	O	-	-	O	O	O	-
On-Board Eingang 2	Analog PC	O	O	O				O	O	O	O	O	O	O
	Component	O	O	O				O	O	O	O	O	O	O
	Video/ S-Video	O	-	O				-	-	O	-	-	-	O

o : Bild-in-Bild-Kombinationen aktiviert

- : Bild-in-Bild-Kombinationen deaktiviert

✓ Hinweise:

- Für den Eingang 3 und Eingang 4 steht die Kombination der Digitalsignale für das Haupt- und das Unterbild nicht zur Verfügung.
- Bei einem inkompatiblen Eingangssignal wird auf dem Bild 1 bzw. Bild 2 die Markierung X eingeblendet.
- Je nach Frequenz und Signalart des PC/AV-Eingangs kann die Bildauflösung verringert werden oder nicht auf dem Bild 1 bzw. Bild 2 wiedergegeben werden.

<Verringerung der Bildauflösung>

- Eingang von analogen PC-Signalen: zwischen 100 - 160 MHz
- Eingang von analogen AV-Signalen: 1080p

<Keine Bildwiedergabe, Einblendung der Markierung X>

- Eingang von analogen PC-Signalen: über 160 MHz
- Eingang von digitalen PC-Signalen: über 100 MHz
- Eingang von digitalen AV-Signalen: 1080p

Technische Daten

Mechanische Daten

Typ	Multimedia-Projektor
Abmessungen (B x H x T)	400,0 mm x 242,5 mm x 524,2 mm
Gewicht	19,6 kg
Einstellbare FüÙe	± 5°

DLP Chip

Projektionssystem	0,95" Einzelner DLP Chip, Farbrad für hohe Helligkeit x 2
Pixelanzahl	2 073 600 Bildpunkte (1 920 x 1 080 Punkte)

Signalkompatibilität

Farbsystem	PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M und PAL-N
Hochzeilen-Fernsehsignale	480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i, 1080p und 1080i
Eingangsabtastrfrequenz	horizontal: 15 bis 120 kHz, vertikal: 48 bis 120 Hz

Optische Daten

Projektionslampe	2 330 W UHP-Lampen
------------------	--------------------

Schnittstelle

Eingang 1	DVI-D-Buche (Digital), Mini-D-Sub-Buchse 15-polig (Analog), HDMI (v.1.3 mit starken Farben)
Eingang 2	5 BNC-Buchsen (VIDEO/Y/G, B/Pb/Cb, R/Pr/Cr, H/HV und V), S-Video
Eingang 3	Frei
Eingang 4	Frei
Monitorausgang	Mini-D-sub 15-polig
Andere Buchsen	Serielle Eingangsbuchse (D-Sub 9), serielle Ausgangsbuchse (D-Sub 9), USB-Buchse, LAN-Buchse (RJ45) und Kabelfernbedienungsbuchse

Leistung

Spannung und Leistungsaufnahme	Netzspannung 100 - 120 V (max. 10,0 A), 50/60 Hz (USA und Kanada) Netzspannung 100 - 240 V (max. 10,0 - 5,0 A), 50/60 Hz (Für andere Länder)
--------------------------------	---

Betriebsumgebung

Betriebstemperatur	5 °C - 40 °C
Aufbewahrungstemperatur	-10 °C - 60 °C

Fernbedienung

Batterie	2 Batterien Typ AA oder LR6
Betriebsbereich	5 m/± 30°
Abmessungen	45,5 mm x 26,2 mm x 158,5 mm
Gewicht	117 g (einschließlich Batterien)

Zubehör

- ☐ Bedienungsanleitung (CD-ROM)
- ☐ Kurzanleitung
- ☐ Netzkabel
- ☐ Fernbedienung und Batterien
- ☐ VGA-Kabel
- ☐ PIN Code-Schild
- ☐ Halterung für Netzkabel
- ☐ Farbrad für getreue Farbwiedergabe x 2
- ☐ Kabelbinde x 3
- ☐ Real Color Manager Pro (CD-ROM)
- ☐ PJ Network Manager (CD-ROM)
- ☐ Fernbedienungskabel

- Änderungen vorbehalten.
- Jeder Projektor besitzt bestimmte Charakteristika.
Bei der Projektion mit verschiedenen Projektoren auf einen Bildschirm können Unterschiede im Weißabgleich oder in der Farbeinheitlichkeit auftreten.

Sonderzubehör

Die nachstehend aufgeführten Teile sind Sonderzubehör. Für die Bestellung dieser Teile müssen Sie die Bezeichnung und die Nummer angeben.

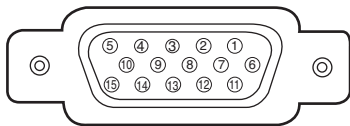
	<i>Modellnummer</i>
Optionalen Schnittstellenplatine (DVI)	: AH-72223
Optionalen Schnittstellenplatine (5-BNC)	: AH-72225
Optionalen Schnittstellenplatine (Dual-SDI)	: AH-72217

✓ Hinweis:

- Von den zwei Funktionen von Real Color Manager Pro (CD-ROM) lassen sich bei diesem Projektor "Farbkorrektur" und "Gammakorrektur;" "Farbkorrektur" nicht einstellen.

Klemmenanordnungen

ANALOG (Mini-D-sub 15-polig)



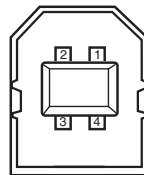
Eingang

1	Eingang rot	9	Spannung +5V
2	Eingang grün	10	Masse (Vert. sync.)
3	Eingang blau	11	Masse
4	---	12	DDC Daten
5	Masse (Horiz. sync.)	13	Horizontalsynchronisation
6	Masse (rot)	14	Vertikalsynchronisation
7	Masse (grün)	15	DDC Takt
8	Masse (blau)		

Ausgang

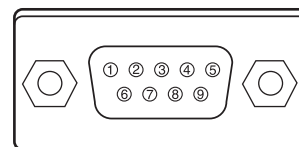
1	Rot Ausgang	9	---
2	Grün Ausgang	10	Masse (Vert. sync.)
3	Blau Ausgang	11	---
4	---	12	---
5	Masse (Horiz. sync.)	13	Horizontalsynchronisation Ausgang
6	Masse (rot)	14	Vertikalsynchronisation Ausgang
7	Masse (grün)	15	---
8	Masse (blau)		

USB-Buchse (Serie B)



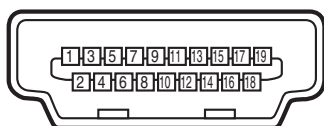
1	Vcc
2	- Daten
3	+ Daten
4	Masse

Steuerbuchse (D-sub 9-polig)



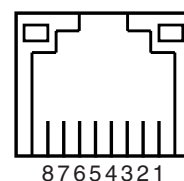
	Seriell
1	---
2	RXD
3	TXD
4	---
5	SG
6	---
7	---
8	---
9	---

HDMI (19-polig, Typ A)



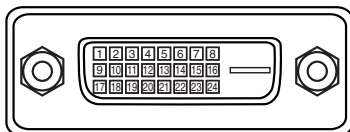
1	T.M.D.S. Daten 2+ Eingang	11	Masse (T.M.D.S. Takt)
2	Masse (T.M.D.S. Daten 2)	12	T.M.D.S. Takt- Eingang
3	T.M.D.S. Daten 2- Eingang	13	---
4	T.M.D.S. Daten 1+ Eingang	14	---
5	Masse (T.M.D.S. Daten 1)	15	SCL
6	T.M.D.S. Daten 1- Eingang	16	SDA
7	T.M.D.S. Daten 0+ Eingang	17	Masse (DDC/CEC)
8	Masse (T.M.D.S. Daten 0)	18	Spannung +5V
9	T.M.D.S. Daten 0- Eingang	19	Steckeranschlussabtastung
10	T.M.D.S. Takt+ Eingang		

LAN-Buchse (RJ-45)



1	TX+
2	TX-
3	RX+
4	---
5	---
6	RX-
7	---
8	---

DIGITAL DVI-D (DVI 24-polig)



1	T.M.D.S. Daten 2-	9	T.M.D.S. Daten 1-	17	T.M.D.S. Daten 0-
2	T.M.D.S. Daten 2+	10	T.M.D.S. Daten 1+	18	T.M.D.S. Daten 0+
3	T.M.D.S. Daten 2 Abschirmung	11	T.M.D.S. Daten 1 Abschirmung	19	T.M.D.S. Daten 0 Abschirmung
4	---	12	---	20	---
5	---	13	---	21	---
6	DDC Takt	14	Spannung +5V	22	T.M.D.S. Takt Abschirmung
7	DDC Daten	15	Masse (für +5V)	23	T.M.D.S. Takt +
8	---	16	Hot Plug Abtastung	24	T.M.D.S. Takt +

PIN Code-Eintragung

Tragen Sie den PIN Code in den unten stehenden Freiraum ein und bewahren Sie ihn zusammen mit dieser Anleitung auf. Falls die Nummer vergessen wurde oder abhanden gekommen ist, lässt sich der Projektor nicht mehr in Betrieb nehmen, wenden Sie sich an einen Kundendienst.

PIN Code Sperrenummer

--	--	--	--

Voreinstellung bei der Auslieferung 1 2 3 4*

Logo PIN Code Sperrenummer

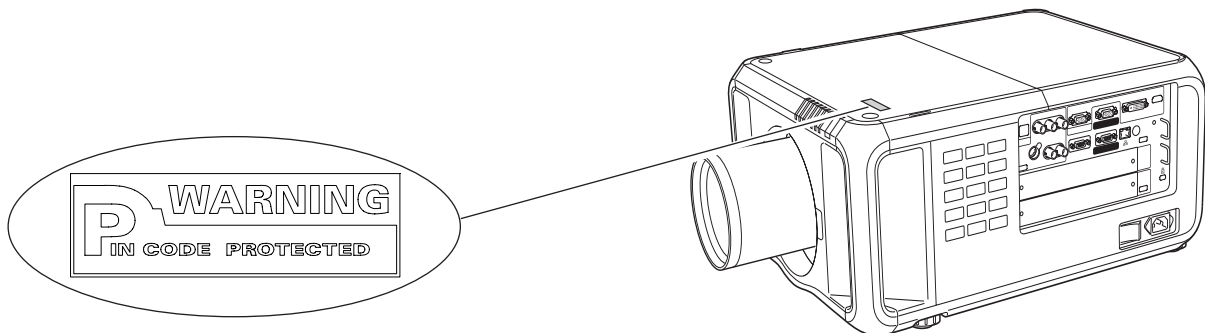
--	--	--	--

Voreinstellung bei der Auslieferung 4 3 2 1*

* Bei einer Änderung der vierstelligen Nummer wird die voreingestellte Nummer bei der Auslieferung ungültig.

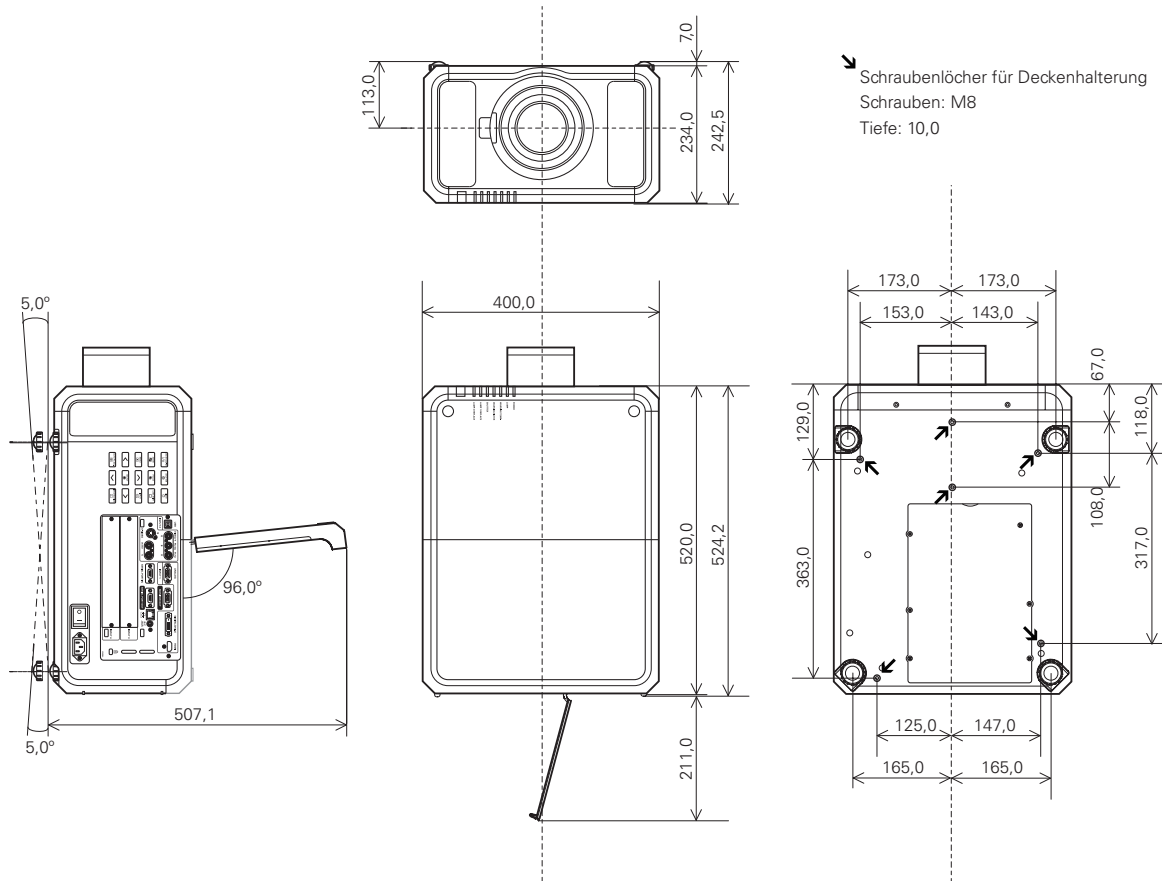
Wenn der Projektor mit dem PIN Code gesperrt ist

Bringen Sie das nachstehende Schild (mitgeliefert) an einer gut sichtbaren Stelle am Projektorgehäuse an, falls der Projektor mit einem PIN-Code gesperrt ist.



Abmessungen

Einheit: mm



Serielle Steuerschnittstelle

Dieser Projektor verfügt über eine Funktion zur Steuerung des Projektorbetriebs über die serielle RS-232C-Buchse.

Bedienung

- 1** Schließen Sie ein serielles gekreuztes RS-232C-Kabel an der CONTROL PORT-Buchse des Projektors und an der seriellen Buchse des Computers an. (Seite 11)
- 2** Starten Sie das Kommunikationsprogramm des Computers und stellen Sie die Kommunikationsbedingungen wie folgt ein:
- 3** Geben Sie den Befehl für die Projektorsteuerung ein und drücken Sie die Eingabetaste.

Beispiel

Für eine Änderung des Eingangs auf INPUT 2 geben Sie 'C' '0' '6' 'Enter' ein.

Baudrate	: 9600 / 19200 Bit/s
Paritätsprüfung	: keine
Stopbit	: 1
Übertragungssteuerung	: keine
Datenbit	: 8

✓Hinweise:

- Die Voreinstellung der Baudrate ist 19200 Bit/s. Beim Auftreten eines Kommunikationsfehlers müssen die serielle Buchse und die Kommunikationsgeschwindigkeit (Baudrate) geändert werden.
- Zur Eingabe ASCII 64-Byte Großbuchstaben und 1-Byte Zeichen verwenden.

Funktionsbefehle

Format

Der Befehl vom Computer wird mit dem folgenden Format auf den Projektor übertragen;

'C' [Befehl] 'CR'

Befehl: zwei Zeichen (siehe nachstehende Tabelle)

-Der Projektor decodiert den Befehl und sendet 'ACK' im folgenden Format zurück;

'ACK' 'CR'

-Falls der Projektor den Befehl nicht decodieren kann, wird er im folgenden Format zurückgesendet. '?' 'CR' '?' 'CR'

Befehl	Funktion
C00	Einschalten des Projektors
C01	Ausschalten des Projektors (sofort ausschalten)
C05	Eingang 1 wählen
C06	Eingang 2 wählen
C07	Eingang 3 wählen
C08	Eingang 4 wählen
C0D	Videostummschaltung EIN
C0E	Videostummschaltung AUS
C0F	Normales Bildformat
C10	Vollbildschirm
C1C	Menü EIN
C1D	Menü AUS
C3A	Zeiger RECHTS

Befehl	Funktion
C3B	Zeiger LINKS
C3C	Zeiger AUF
C3D	Zeiger AB
C3F	Eingabe
C46	Zoom AB
C47	Zoom AUF
C4A	Fokus AB
C4B	Fokus AUF
C5D	Objektivverschiebung AUF
C5E	Objektivverschiebung AB
C5F	Objektivverschiebung LINKS
C60	Objektivverschiebung RECHTS
C89	Auto PC-Anpassung
C8E	Trapezverzerrung AUF
C8F	Trapezverzerrung AB
C90	Trapezverzerrung RECHTS
C91	Trapezverzerrung LINKS

Statusbefehle

Format

Der Befehl vom Computer wird mit dem folgenden Format auf den Projektor übertragen;

'C' [Befehl] 'CR'

Befehl: ein Zeichen (siehe nachstehende Tabelle)

Der Projektor decodiert den Befehl und sendet die 'Zeichenfolge' im folgenden Format zurück;

Befehl	Funktion	Projektor sendet	Projektorstatus
CR0	Status lesen	00	Einschalten
		80	Betriebsbereitschaft
		40	Zurückzählen
		20	Abkühlen
		10	Stromversorgungsstörung
		28	Abkühlen bei einer abnormalen Temperatur
		02	Der RC232C-Befehl kann nicht empfangen werden.
		24	Abkühlen in der Betriebsart automatische Lampenabschaltung
		04	Betriebsart automatische Lampenabschaltung nach dem Abkühlen
		21	Abkühlen nach dem Ausschalten des Projektors bei ausgeschalteter Lampe
		81	Betriebsbereitschaft nach dem Abkühlen des Projektors bei ausgeschalteter Lampe
		88	Betriebsbereitschaft nach dem Abkühlen des Projektors bei einer abnormalen Temperatur
		2C	Abkühlen, wenn der Projektor durch die Shuttermanagementfunktion ausgeschaltet wurde.
		8C	Betriebsbereitschaft nach dem Abkühlen durch die Shuttermanagementfunktion.
CR6	Temperatur lesen	%1 %2 %3 %4	%1 = Temperatur des Sensors 1 (°C) %2 = Temperatur des Sensors 2 (°C) %3 = Temperatur des Sensors 3 (°C) %4 = Temperatur des Sensors 4 (°C) z.B. %1 = 12,3°C, %2 = 23,4°C, %3 = 34,5°C, %4 = 45,6°C -> Der Projektor zeigt "12,3 23,4 34,5 45,6" an. (Für jeden Sensor werden 2 Stellen und eine Dezimalstelle angezeigt, mit einem Leerzeichen zwischen den einzelnen Temperaturen)
		?	Kommunikationsstörung

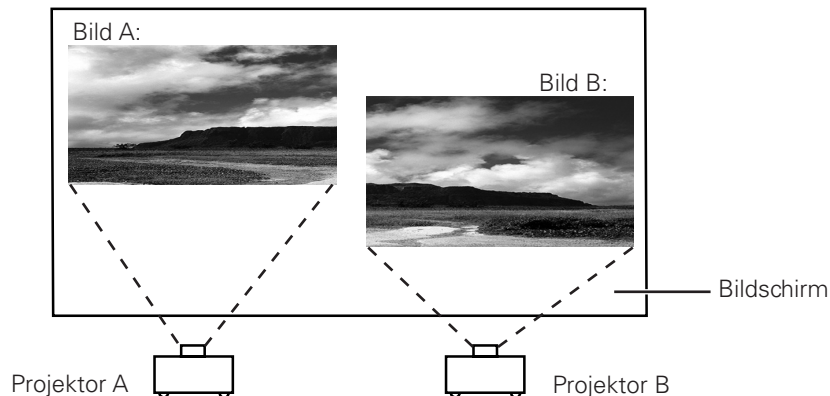
In den Tabellen auf den Seiten 90 und 91 sind die typischen Befehle für die Projektorsteuerung aufgelistet. Wenden Sie sich an Ihren Händler für weitere Informationen zu anderen Befehlen.

Einstellung mehrerer Bildschirme

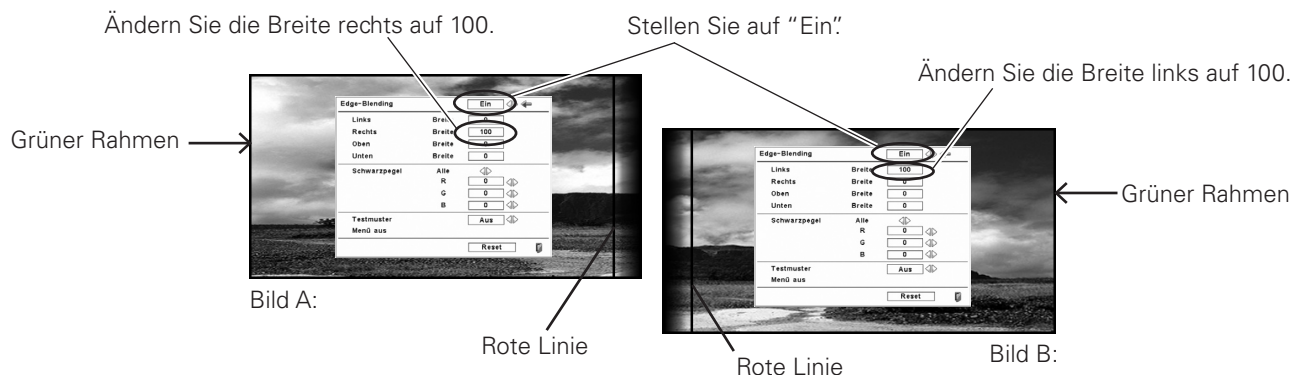
Mit den Funktionen Edge-Blending und Farbabgleich lassen sich Bilder von mehr als zwei Projektoren nahtlos wiedergeben. Stellen Sie die Bilder von mehreren Projektoren wie folgt ein.

Edge-Blending

- 1 Kontrollieren Sie, ob alle Projektoren das gleiche Farbrad (Farbrad für hohe Helligkeit, oder Farbrad für getreue Farbwiedergabe) verwenden und stellen Sie die gleichen Bildschirmgrößen und Bildpegel ein.
- 2 Das kopierte Bild wird auf dem Bildschirm mit Edge-Blending angezeigt.
(Im folgenden Beispiel wird ein Fall mit Verwendung von zwei Projektoren (Projektor A und B) gezeigt.)

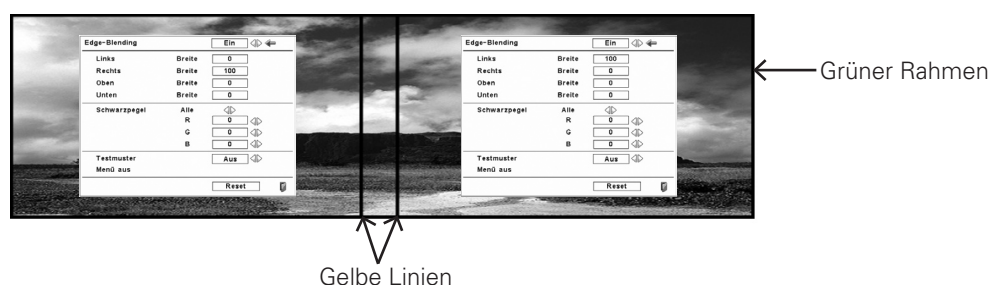


- 3 Wählen Sie im Einstellmenü "Edge-Blending", um die Edge-Blending-Dialogbox für die einzelnen Bilder A und B anzuzeigen. Schalten Sie "Edge-Blending" auf "Ein" und geben Sie die Breite des Überlappungsbereichs ein. (Für die Bedienung wird auf Seite 52 verwiesen.)



- Die Überlappungsbreite der einzelnen Projektoren (z.B. die Breite rechts von Bild A und die Breite links von Bild B) müssen auf den gleichen Wert eingestellt werden.
- Die Werte in der Abbildung sind nur ein Beispiel.
- Die Bildrahmen werden in grün und die Breiten werden in rot angezeigt.
- Der Überlappungsbereich ist schattiert.

- 4 Stellen Sie die Position, die Bildschärfe und den Zoom der einzelnen Bilder falls erforderlich ein und stellen Sie die Überlappung des schattierten Bereichs mit der Objektivverschiebungsfunktion ein. Sobald die schattierten Überlappungsbereiche richtig eingestellt sind, werden die roten Linien gelb angezeigt.



- 5** Stellen Sie "Testmuster" auf "Ein," um ein 50% weißes Bild anzuzeigen. Der Überlappungsbereich ist heller als der nicht überlappende Bereich. Stellen Sie in der Edge-Blending-Dialogbox den Schwarzpegel ein, um die Helligkeit des nicht überlappenden Bereichs zu erhöhen und auszugleichen.

✓ **Hinweis:**

- Je nach Bild können die überlappenden Bereiche ungleichmäßig wiedergegeben werden. In diesem Fall wird empfohlen den Bildkontrast mit dem Bildeinstellmenü etwas zu verringern oder die BrilliantColor-Funktion auf "Aus" zu schalten.

Falls die Farben des linken und rechten Bildes voneinander abweichen,
müssen Sie den nächsten Schritt ausführen.

Farbabgleich

- 6** Stellen Sie im Einstellmenü "Farbabgleich" ein, so dass die Farbabgleich-Dialogbox angezeigt wird. Stellen Sie "Farbabgleich" auf "Ein" und nehmen Sie die Farbeinstellung (Rot/Grün/Blau/Weiß) vor. (Für die Bedienung wird auf Seite 52 verwiesen.)
- 7** Wählen Sie "Erweiterter Farbabgleich," falls eine weitere Farbeinstellung notwendig sein sollte. Stellen Sie in die Erweiterte Farbabgleich-Dialogbox "Erweiterter Farbabgleich" auf "Ein" und stellen Sie die Sollwerte (Rot/Grün/Blau/Zyan/Magenta/Gelb/Weiß) ein.

✓ **Hinweis:**

- Bei einer Änderung müssen sich die einzelnen Sollwerte im Istwertbereich befinden (z.B. im Fall von Abb. 1 muss sich der X-Wert von Sollwert Rot innerhalb von 0,623 befinden, was dem X-Wert des Istwertes rot entspricht).

- 8** Falls die Farben des linken und rechten Bildes nicht aufeinander abgestimmt sind, selbst nachdem der Sollwert eingestellt ist, muss die Einstellung mit Hilfe eines Kolorimeters, das für die Messung der Farbartkoordinaten und der Leuchtdichte geeignet ist, vorgenommen werden. Führen Sie die folgenden Schritte aus.

1. Stellen Sie in der Erweiterter Farbabgleich-Dialogbox "Autom. Testmuster" auf "Ein".
2. Stellen Sie den Cursor auf Istwert-Weiß und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines weißen Testmusters.
3. Messen Sie die Farbortkoordinaten (x, y) und die Leuchtdichte (Ix) mit einem Kolorimeter.
4. Geben Sie den Messwert (x, y) für Istwert-Weiß ein. (Der Wert (L) von Istwert-weiß sollte 1,000 betragen.)
5. Stellen Sie den Cursor auf Istwert-Rot und drücken Sie die SELECT-Taste für die Anzeige eines roten Testmusters.
6. Messen Sie die Farbortkoordinaten (x, y) und die Leuchtdichte (Lx) mit einem Kolorimeter.
7. Geben Sie den Messwert (x, y) für Istwert-Rot ein. Berechnen Sie den Wert (L) von Istwert-Rot mit der folgenden Formel und geben Sie den Wert ein.

$$(L)\text{Wert von Istwert-Rot} = [Lx \text{ von Rot}] \div [Lx \text{ von Weiß}]$$
8. Geben Sie die Werte von Istwert-Grün, Istwert-Blau und Istwert-Halbweiß gleich wie für Istwert-Rot ein.
9. Stellen Sie die Sollwerte nochmals ein.
10. Wählen Sie am Ende "Speichern". (Übertragen Sie falls notwendig die gleichen Einstellungen auf den anderen Projektor.)

Stellen Sie auf "Ein".

Erweiterter Farbabgleich Ein			
Istwerte		Information	
	x	y	L
Rot	0.623	0.353	0.025
Grün	0.329	0.603	0.198
Blau	0.148	0.078	0.026
Halbweiß	0.331	0.368	0.553
Weiß	0.313	0.353	1.000
Sollwerte			
	x	y	g
Rot	0.620	0.344	1.000
Grün	0.323	0.592	1.000
Blau	0.154	0.090	1.000
Zyan	0.239	0.345	1.000
Magenta	0.302	0.170	1.000
Gelb	0.415	0.515	1.000
Weiß	0.310	0.345	1.000
Autom. Testmuster Ein			
Fabrikeinstellungen		Reset	Speichern
Testmuster		Menu aus	

Abb. 1 Für Farbrad für getreue Farbwiedergabe



U.S.A.

EIKI International, Inc.
30251 Esperanza
Rancho Santa Margarita
CA 92688-2132
U.S.A.
Tel : 800-242-3454 (949)-457-0200
Fax : 800-457-3454 (949)-457-7878
E-Mail : usa@eiki.com

Canada

EIKI CANADA - Eiki International, Inc.
P.O. Box 156, 310 First St. - Unit 2,
Midland, ON, L4R 4K8, Canada
Tel : 800-563-3454 (705)-527-4084
Fax : 800-567-4069 (705)-527-4087
E-Mail : canada@eiki.com

Deutschland & ÷ sterreich

EIKI Deutschland GmbH
Am Frauwald 12
65510 Idstein
Deutschland
Tel : 06126-9371-0
Fax : 06126-9371-14
E-Mail : info@eiki.de

Eastern Europe

EIKI CZECH SPOL. s.r.o.
Nad Cement- rnou 1163/4a
Praha 4, Podolí
147 00
Czech Republic
Tel : +420 241 410 928
+420 241 403 095
Fax: +420 241 409 435
E-Mail : info@eiki.cz

China

EIKI (Shanghai) Co., Ltd.
Lakeside Oasis Middle Ring Business Centre
Block 10. #16-07,
1628, Jin Sha Jiang Road,
Shanghai, 200333. China
Main Line : 86-21-3251-3993
Service Hot Line : 86-21-3251-3995
Fax : 86-21-3251-3997
E-mail : info@eiki-china.com

South East Asia

EIKI Industrial (M) Sdn Bhd
No. 3A-2C, 4th Floor, Jalan PJU 8/3A,
Perdana Business Centre,
Bandar Damansara Perdana,
47820 Petaling Jaya, Selangor
Malaysia
Tel : +603-7722-4362
Fax : +603-7722-4392
E-Mail : sales@eiki.my

Japan & Worldwide

EIKI Industrial Company Limited.
4-12 Banzai-Cho, Kita-Ku, Osaka,
530-0028 Japan
Tel : +81-6-6311-9479
Fax : +81-6-6311-8486

WorldWide Website <http://www.eiki.com>